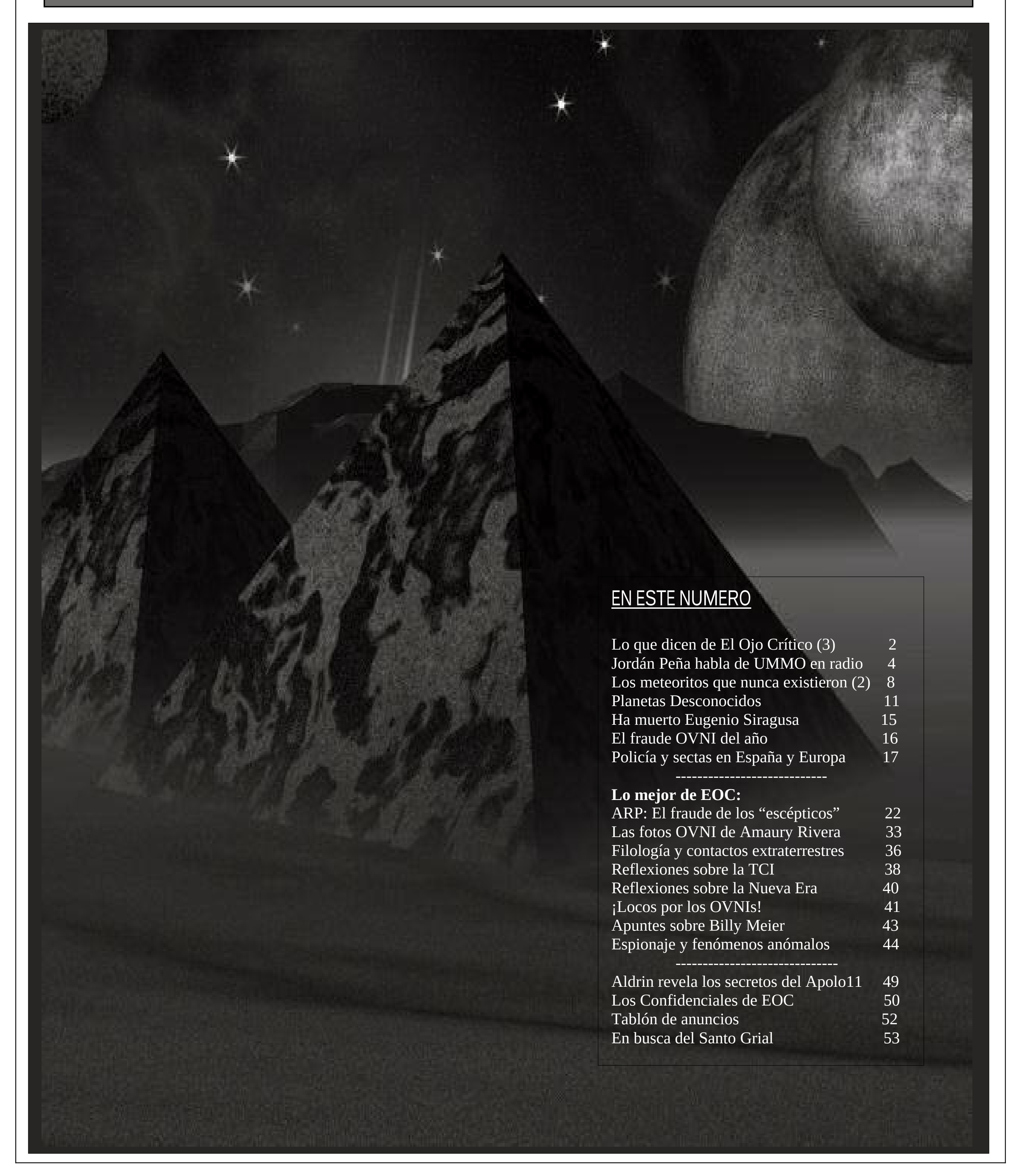
CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN PARA INVESTIGADORES

EL OJO CRITICO

Editor: GRUPO FÉNIX *Nº 52* *Invierno 2006*

Apartado de Correos, 1177-15080 La Coruña (España) **Email:** *grpfenix@yahoo.es*
Ahora en Internet: *www.ojo-critico.blogspot.com* *y* *www.fraudesparanormales.com*



EN ESTE NUMERO

LO QUE DICEN DE "EL OJO CRITICO"

Moisés Garrido
Investigador
Autor de *"El negocio de la Virgen"*

Desde que cayeron en mis manos los primeros números de EOC, he venido sosteniendo hasta el presente que si se quieren hacer las cosas correctamente en un terreno tan resbaladizo y ambíguo como el del misterio, hay que seguir la línea marcada por dicha publicación: mente crítica y escéptica, pero sin caer en extremismos fanáticos. Esa es la clave para avanzar en este campo. Y ese es también el secreto de que EOC haya tenido tantísima acogida -entre aficionados y especialistas- y se haya mantenido tan jovial durante estos 12 años, convirtiéndose en el principal referente de la moderna divulgación paracientífica en habla hispana. EOC ha mostrado los temas del misterio desde todas sus vertientes, pero haciéndose eco principalmente de los fraudes, los movimientos sectarios, los negocios y las mentiras que rodean a estos temas. Cuestiones delicadas éstas que han sido, la mayoría de las ocasiones, censuradas por las restantes publicaciones, comerciales o no, que han considerado más rentable mostrar siempre la "cara amable" de tales asuntos.

EOC ha demostrado además, en ese sentido, su imparcialidad y rigor, al abordar en profundidad el lado sombrío de lo paranormal. Sin pelos en la lengua ha llamado a las cosas por su nombre, huyendo de rodeos y sin censuras que valgan. La objetividad que siempre ha definido a EOC es lo que la ha convertido en la mejor publicación especializada existente hasta el momento. Así lo pienso, y creo no equivocarme. Ojalá, las restantes publicaciones tomaran su ejemplo. Entonces, seguramente, las cosas irían mucho mejor de lo que van en estos temas, que siguen siendo, por desgracia, alimento, por un lado, para charlatanes y vividores, y por otro, para ultra-racionalistas y detractores".



Olga Canals y
Carlos Gutierrez
Directores "La Espiral"

No es normal. Que el editor de El Ojo Crítico continúe sacando adelante una publicación sin ganar un euro (más bien perdiendo) durante 12 años demuestra que algo inusual discurre entre sus neuronas. Es un loco genial, eso sí. Como EOC, que en su largo periplo ha visto teñidas sus páginas con la tinta de algunos de los investigadores más reconocidos del país y de otros que, siendo menos conocidos, han hecho aportaciones muy interesantes. Y continúa siendo así, porque lejos de seguir la curva típica en las publicaciones independientes (al nacer tienen su apogeo y luego bajan estrepitosamente), EOC se mantiene como una publicación actual, libre, fresca de contenidos y punto de referencia en cuanto al mundo del misterio en general. Esperamos poder seguir disfrutándola muchos años más.



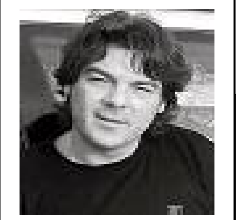
Débora Goldstern
Investigadora

En mi caso para hablar del Ojo Crítico primero debo referirme a su editor. Hace unos años escribí una larga nota acerca del Tercer Reich. En ese entonces mandaba mis artículos a un web hoy desaparecida -me reservo el nombre-, el caso es, que cuando les mandé esta nota, no me la quisieron publicar porque consideraban que "ellos no tomaban partido ni por los nazis, ni por los judíos". Fue un duro cachetazo, pero que me hizo madurar de golpe como escritora. Era la primera censura que recibía. También fue el fin de mi ingenuidad en este campo tan controvertido. Parecía que profundizar era sinónimo de incomodar. Después de este revés, decidí buscar una publicación que se atreviera con este escrito, que me había costado seis meses de elaboración. Navegando por la red me encontré con una nota a mi entender extraordinaria "La prostitución del periodismo paranormal", firmada por un tal Carballal. Me sentí identificada de inmediato con ese tipo de pensamiento, y decidí escribirle. No solo me respondió, sino que de inmediato incluyó mi censurada investigación en su web Mundo Misterioso, y por ende la hizo conocer en El Ojo Crítico. Desde ese día nunca cesó la colaboración y la satisfacción es inmensa, cuando pienso que de vez en cuando integro, uno de esos boletines al lado de investigadores tan talentosos. Como decimos en mi tierra entonces, larga vida al Ojo Crítico, y un agradecimiento especial para su editor.

Jose Gregorio González
Director "Esencia de Medianoche"
www.esencia21.com

Recuerdo perfectamente la primera vez que tuve en mis manos un Ojo Crítico. Por entonces también nosotros elaborábamos en Canarias un boletín de investigación y divulgación bajo el nombre de Frontera Científica, heredero de otros intentos anteriores. Aquellas páginas eran sin duda revulsivas, en parte irreverentes frente al formalismo que había reinado en las últimas décadas en ese ámbito, pero que duda cabe que aquel Ojo Crítico superaba por lo directo de sus contenidos nuestra pequeña "revolución" divulgativa. Durante todos estos años lo han demostrado, incansablemente, sobreviviendo como medio independiente y vehículo de discusión interna entre los que con mayor o menor fortuna integramos la comunidad de investigadores. Es una referencia imprescindible a tener en cuenta, con muchos aciertos evidente y supongo que por no tener carácter divino, con algunos errores que le han servido a la publicación para mejorar. Tener acceso cada cierto tiempo a un nuevo número constituye para mi una bocanada de aire fresco y es reconfortante saber que sus responsables siempre han tenido su mano tendida como signo de colaboración cuando lo he podido necesitar. Enhorabuena a todos por constituir un ejemplo vivo de tenacidad, compromiso y superación.

...EN NUESTRO NUMERO 52



Francisco Contreras Gil
Periodista y escritor

Felicidades por llegar al número cincuenta. Cuando reviso El Ojo Critico, siempre hay un nuevo dato, otra visión de los temas y, paralelamente, surge el recuerdo de aquel espíritu con el que muchos emprendimos el camino en esta profesión de la divulgación de misterios. Sonrió y añoro los días en que no había red de redes y circulaban los boletines de investigadores y grupos ufológico y paranormales por toda España. Andrómeda, de Moisés Garrido; El Colegio Invisible, De Joseph Guijarro y Javier Sierra, Desclasificado, de Javier García Blanco y Ángel Briongos; La Ultima Hora, de Lorenzo Fernandez e Iker Jiménez; Revista Investigación, de Francisco Cabrera, Fenómenos Anómalos, de Manuel Berrocal y tantos otros. Páginas, muchas de ellas escritas en máquinas de escribir a la vieja usanza, que luego eran unidas de la mejor forma posible y en las que se mostraban los últimos casos de ovnis, casa encantadas, incidentes anómalos o descubrimientos históricos. Se discutía sobre las hipótesis de forma apasionada y acalorada pero siempre elegante y educada. Donde se anunciaban las reuniones de expertos y los congresos que se realizarían en diferentes ciudades españolas. En cuyos reportajes se podía apreciar el esfuerzo de cada investigación. Felicidades por seguir alimentando esa pasión que nos mueve a muchos, aunque en ocasiones no estemos de acuerdo en el contenido de los artículos, siempre es bueno que exista una tribuna donde todo el mundo pueda expresarse libremente para que el periodismo del misterio siga creciendo.



Marcelino Requejo
Investigador

¡52 números de El Ojo Crítico!. Nunca lo hubiera creído. Si soy sincero, siempre pensé que de los 25 no pasaría, dada la trayectoria de otras publicaciones de corte similar, muertas ya en el intento, por desgracia. Me equivoqué y, a decir verdad, conociendo a su editor, tenía que haber dado por supuesto que se llegaría a esta cifra. Felicito al editor y todo el equipo de colaboradores.
De todas formas, sigue habiendo en esto un gran misterio, la pregunta del millón sigue ahí: ¿De dónde saca el tiempo el editor para lograr que EOC siga vivo?. Y no me vale el tópico de que "duerme poco". Sigo sin entenderlo. El boletín, excelente; sigo echando de menos una sección dedicada a otro de los grandes misterios de nuestro país : el silencio oficial sobre los abusos y privilegios de la Banca, aunque comprendo que ciertos temas no le está permitido tocarlos ni al mismísimo Manuel Carballal. Enhorabuena, campeones.



Raúl Núñez
Editor http://noufa2.blogspot.com
http://www.iiee.cl

Gracias a la suerte de tener dos referencias del mundo paranormal, pues más de la mitad de mi vida he vivido en España, vi el nacimiento de este singular boletín. Primero, en simple papel y con una distribución limitada entre amigos, quienes intentábamos decir cosas que no las publicaban los medios de comunicación habituales de nuestras temáticas.

El tiempo ha visto morir muchas iniciativas parecidas. Pero, "El Ojo Crítico" ha permanecido, cada día con más fuerza y también más interesante. ¿Un milagro? Yo creo sinceramente que cuando se tienen las metas claras en un proyecto, nada te desvía, y conociendo su ejecutor inicial, sus difíciles inicios en estos temas, pero de un tesón y una independencia de pensamiento inflexible, es natural que "El Ojo Crítico" permanezca, y cada número nos deleite y sorprenda con sus grandes reportajes e investigaciones.

Los que estamos y vivimos por ahora, en esta parte tan alejada del planeta, es un deleite recibirlo y leerlo. Sus temas son actuales y dice las cosas por su nombre. No tranza su línea inicial. Eso es bueno en un mundo hipócrita, mercatil y de personas serviles que nos movemos. Por esta razón, esperamos y leemos con agrado, éste hoy en día moderno boletín digital, sin olvidar que tuvo unos humildes inicios, y esto da más mérito a esta empresa romántica y casi utópica de años atrás. .

Es un aire de frescura en tiempos oscuros que corren, donde las personas se venden por algunos duros. Por muchas otras cosas, y como alababan antiguamente a los emperadores romanos "larga vida al César…, pero esta vez a vuestro trabajo" y a todo el equipo, el antiguo y el nuevo que hoy lo edita. Mis respetos y enhorabuena a estos 12 años de vida.



Joaquín Abenza
Director "El último peldaño"
www.joaquinabenza.com

Os doy mi mas sincera enhorabuena por la gran noticia que, para los que no nos conformamos mas que con la verdad, es el cumpleaños de "El Ojo Crítico". Es una gran proeza alcanzar esa longevidad en un entorno tan complejo y además con la valentía y rigor que os caracteriza. Desde el programa de radio "El Último Peldaño", en Onda Regional de Murcia y la revista digital "ESTIGIA", órgano de difusión del C.I.F.E., os deseo muchos mas cumpleaños y muchas felicidades.

Resumen de la entrevista realizada en el programa radiofónico "La sombra del espejo"

JORDAN PEÑA HABLA DE UMMO POR PRIMERA VEZ EN LA RADIO

Os lo adelantamos en Los Confidenciales de nuestro último número. Después de años de silencio José Luis Jordán Peña aceptaba, este verano, participar por primera vez, en directo, en un programa de radio para hablar sobre el fraude más famoso en la historia de la ufología mundial: UMMO, y también del caso Belmez. A la intercesión de Antonio Luis Moyano debemos esta entrevista de David Cuevas y Victor Ortega, y transcrita para EOC por Felix Armengol. El programa original esta accesible para todos en **www.lasombradelespejo.com**

Presentadores: Si hablamos de fraudes paranormales, y tuviese usted que quedarse con alguno, imaginamos que de aquellos que usted mismo ha investigado… ¿con cuál se quedaría?
Jordán Peña: *Bueno, pues yo me quedaría con UMMO… ¡Pero que conste que no es un fraude! No es un fraude porque advertí, muchísimas veces, y a lo largo de los informes, que no me creyesen. Que no creyesen una palabra. Por eso digo que no es un fraude, como las novelas de Julio Verne (...)*

P: ¿Qué nos podría destacar de ese caso en concreto?
JP: *Bueno… pues… mire. En realidad, UMMO estaba destinado a un público semi-selecto. Abogados, ingenieros, físicos, médicos y biólogos.*

P: Don José Luis, se ha escrito muchísimo sobre el caso UMMO, y de alguna forma se llegó a la conclusión de que esas cartas, enviadas a montones de personalidades, de científicos, de incluso policías de aquella época, de la década de los 60 en España, cartas que de alguna forma se firmaban bajo la identidad de seres del mismísimo planeta…
JP: *De extraterrestres, alienígenas…*

P: Exacto, del planeta UMMO… Lo cierto es que se escribió mucho sobre aquello. Nosotros recordamos, incluso, cómo llegaban a llamar, por teléfono, los propios "extraterrestres", tanto a programas de radio como a alguna que otra pequeña entrevista con esos seres. Se ha escrito muchísimo, don José Luis, y al final se ha llegado a la conclusión de que al final todo resultó ser una especie de experimento sociológico… o fraude.
JP: *Sí, efectivamente. Un experimento social. Para testar a unos individuos de formación científica. Y hubo bastantes 'víctimas'. Víctimas entre comillas, por el hecho de que se lo creyeron.*

P: Don José Luis… Bajo nuestro punto de vista todo el montaje de UMMO supone un engranaje tal, que a mí sinceramente me extraña que lo montase todo usted solo. ¿Tuvo usted ayuda, don José Luis?



JP: *En Aluche se vieron tres trazas del OVNI. Incluso tenía unas sustancias radiactivas. Las sustancias radiactivas me fueron facilitadas por unos amigos, sí.*

P: Usted comentó que fue un experimento sociológico, pero hubo un ufólogo –el primer ufólogo que existió en España, según tenemos entendido-, Oscar Rey Brea, que mediante unas fotografías que se sacaron, y de las que se decía que sí eran verdaderas, él llegó a decir incluso que no.
JP: *Eran falsas, sí.*

P: Eso, que estaban hechas con un trípode y…
JP: *Claro, claro. Ese fue uno de los pocos ufólogos que se dio cuenta.*

P: Eso es lo interesante, precisamente. Que a nivel social, todo el mundo creyó en el fenómeno UMMO, pero las personas que deberían creer, es decir, ciertos ufólogos, fueron los más escépticos.
JP: *Los que empezaron a dudar. Pero no todos los ufólogos. Algunos dudaron o se dieron cuenta del fraude, claro. El fenómeno UFO, el fenómeno OVNI, Objetos Volantes No Identificados, es todo fraudulento. Los ufólogos no se dan cuenta de que completamente todos, un 100% de los casos son fraudes.*

P: Pero eso… ¿cómo podría demostrarlo usted… un hombre con tanto rodaje como usted, don José Luis?



JP: *Un momento, un momento… No lo demuestro yo, lo demuestra la ciencia. La ciencia huye de ese tema. Por ejemplo, un científico como Sagan... pues se ríe. No hay científicos serios que crean en la ufología. No existen científicos serios –ninguno- que sea… vamos a ver… los estudios del Dr. Edward U. Condon, un militar científico norteamericano, ha echado por tierra el mito de los UFOs, de los No Identificados.*

P: Diciendo que podrían ser fenómenos atmosféricos…
JP: *Atmosféricos… o rayos bola… o explosiones de mísiles… o globos sonda…*

P: Lo curioso de estas cosas es que es cierto. Realmente, la ciencia no quiere investigar lo que se denomina "paranormal".
JP: *Perdone, perdone… La ciencia ya investiga. Mire…Se ha investigado exhaustivamente. Tenemos unos cuatro millones de testimonios de OVNIs. Ninguno –repito, ninguno- se ha podido probar a pesar de la cantidad ingente –tenemos cuatro millones, ¿eh?- de testimonios. Ni uno solo ha pasado las barreras de la ciencia.*

P: Es una opinión realmente interesante. Lo cierto es que los OVNIs, es decir, Objetos Voladores No Identificados están ahí. Que sean de procedencia exterior… ya sería un caso que a día de hoy no se ha demostrado. Eso es una evidencia…
JP: *Un momento, un momento… Los Objetos Volantes No Identificados existen. ¡Claro que existen! Un avión, desde una distancia de 10 kilómetros, es un objeto no identificado.*

P: Desde luego, hasta que se demuestre lo contrario, de eso se trata...
JP: *Yo soy un escéptico total, y defiendo a las personas que creen. Defiendo a las personas que creen en los OVNIs y a las que creen en los fenómenos paranormales. Una cosa es que yo no crea y otra cosa es saber que la gente necesita creer.*

P: Sí, de alguna forma lo que quizá intentó demostrar también con el montaje de UMMO, ¿no, don José Luis?
JP: *Claro. Pero por eso digo que (se tenga) cuidado. Encontraremos personas como Benítez, Juanjo Benítez, un amigo excelente mío, que cree en los OVNIs… ¡y que cree en UMMO! Claro, está en su derecho. (...) Y yo les felicito por su creencia. Por su creencia y por su fe. Les felicito de corazón. Yo hasta ahora no he encontrado una apoyadura científica a ningún fenómeno, pero si hubiera algo que probase un fenómeno, desde luego creería.*

P: ¿Cree don José Luis Jordán Peña que todo el fenómeno UMMO se le fue de las manos, y que de alguna forma se pudo hacer mucho daño a un determinado tipo de gente que lo creyó a pies juntillas?
JP: *Sí… efectivamente. Las declaraciones mías diciendo que era falso, que era una falacia lo de UMMO, fue precisamente descubrir que la secta Edelweiss hizo mucho daño a unos niños, marcándolos a fuego con el anagrama de UMMO. Desgraciadamente, no hay una creencia que pueda considerarse como totalmente inocua. Efectivamente, ha hecho daño a unas personas. Yo diría que pocas… pero sí. Sí, ha hecho daño.*

P: ¿Se arrepiente don José Luis Jordán Peña de haber montado todo el fraude UMMO?
JP: *No me arrepiento de haberlo fundado. Me arrepiento de haber destapado la verdad. Vamos a ver… Usted tiene unos niños, y a los niños les pone un regalo de los Reyes Magos, o si vive en Norteamérica, de Papá Noel. ¡Qué formidable es ver el encanto de los niños creyéndose lo de Papá Noel o los Reyes Magos! Ahora imagínese que en ese momento viene un chico mayor –un gamberro, porque hay que serlo- y les dice: "¡No creáis! ¡Son los papás quienes ponen los regalos! ¡No existen ni los Reyes Magos ni Papá Noel!" Es brutal, ¿verdad?*





P: Si usted tuviera que volver a organizar este tema… ¿Lo haría igual que antes o cambiaría algunas cosas?
JP: *No, no. Estoy seguro que no me atrevería a tanto. Hemos detectado un número –aunque escaso- de desaguisados, de trastornos, sufridos por personas inocentes. Eso es una cosa bestial.*

P: Pero eso ha ocurrido tanto en el mundo de las religiones, como el mundo de la música, como en el mundo de… de todo. Siempre hay gente que se excede y pasa de los límites.
JP: *Verdad. El caso UMMO no ha causado perjuicios en general. Al contrario, se han beneficiado de los conocimientos que hemos vertido en los informes. Pero hay un número muy pequeño de perjudicados…*

P: Sí, también se jugó mucho con las ilusiones de muchas personas que creyeron a pies juntillas en un fenómeno tan extraño y controvertido como el de UMMO. Y bueno, para cerrar este tema, don José Luis, nos gustaría saber una cosa porque siempre hemos tenido esta duda y siempre hemos querido preguntársela. ¿Tuvo la ayuda de algún organismo oficial, a la hora de montar todo esto?
JP: *Vamos a ver… Me pregunta usted una cosa muy delicada. Yo ya puedo decir que no fue ningún organismo oficial español. El CSED, por ejemplo; el servicio de información del antiguo CESID. No hubo ninguna ayuda de un organismo oficial español. Pero la pregunta se extiende a otros países, y yo me reservo callarme.*

P: Para ir acabando, nos gustaría preguntarle sobre un fenómeno que está muy de moda y que usted investigó en primer plano. ¿Qué se le pasa por la cabeza si yo le nombro Bélmez de la Moraleda?
JP: *Ah, pues mira hombre… Fue una cosa formidable de María Gómez Cámara, que ha muerto, desgraciadamente, y en la cocina de su saloncito, un saloncito que tenía dos metros por dos ochenta, y aparecieron unas caras, sí. Lo que descubrimos es que el origen no fue paranormal, pero se ha extendido tanto la creencia del más allá, que es muy difícil rebatirlo. La gente cree, y es inútil darle razonamiento científico.*

P: Sí… Hay que recordar, de hecho, que fue en base al informe que expidió la comitiva de don José Luis Jordán Peña, a raíz del cual el famoso diario Pueblo, de la época…
JP: *Sí, aquel informe lo tiene el Ministerio de Interior. Lo entregamos a don Ramiro Alonso Vega, ministro de Interior, en plena época franquista. Ese informe fue negativo… mío… negativo. ¡Pero vuelvo a insistir que no es culpa de nadie!*

P: Si me lo permite, don José Luis, nosotros hicimos –para un trabajo- una entrevista a una persona que creemos clave en todo esto: don Manuel Martín Serrano, este sociólogo que fue el primero que escribió sobre Bélmez, tenemos su libro aquí, “Sociología del Milagro”, lo escribió en 1972… Y le preguntaba, en referencia al tema de Bélmez. ¿Escuchamos lo que nos dijo?
JP: *Sí.*

Corte de audio intercalado en este momento:

Manuel Martín Serrano: *“El pueblo se dividió entre quienes creyeron que, efectivamente, las caras eran fenómenos sobrenaturales… y quienes creyeron que era un fraude. Había dos partidos, por llamarlo de alguna manera. Eso no tenía nada que ver con la discusión -digamos- teórica/científica del origen de las caras. Tiene que ver con un conflicto en el interior del pueblo. Un conflicto muy grave de naturaleza económica y política. Quienes defendían que aquello era un fraude tenían unos intereses. Quienes creían que eso podía venir de arriba, tenían otras esperanzas. Lo horroroso fue que la introducción de esa variable orquestada, manipulada por el periódico Pueblo y sus aláteres, se metió en ese conflicto político, destrozó ilusiones, destruyó organizaciones políticas, destruyó esfuerzos comunitarios. Eso es lo horroroso.*
David Cuevas: *Precisamente el diario Pueblo publica a toda página, de repente, un día de febrero, que ‘se acabó el misterio’.*
MMS: *Ellos lo sabían muy bien. Se acabó cuando ellos quisieron que se acabara. Ellos decidieron cuándo empezaba y cuándo terminaba, entre otras cosas porque el fraude lo habían creado ellos. ¡Ellos habían hecho el fraude, ellos habían alimentado el fraude… ellos consecuentemente lo acabaron cuando les dio la gana! En cualquier caso te puedo decir que, al segundo día de estar allí, nosotros ya sabíamos cómo se habían hecho las caras. No estábamos buscando. Y nos daba exactamente igual. Vimos cómo se habían montado las caras, cuál era la técnica porque la habíamos estudiado, sabíamos quién las había construido… Teníamos toda la información de cómo se había montado el fraude”. (Fin del corte de audio)*



David Cuevas: Bueno, pues es una entrevista que tuve con el Sr. Manuel Martín Serrano, de aproximadamente media hora, y no emitimos más por dos razones: primero por cuestiones de tiempo, y segundo, simplemente porque no estoy autorizado a emitir esto por radio. Nos parecía interesante este tema referente a Bélmez y hemos emitido un minuto escaso de lo que fue una larga entrevista con Martín Serrano en la que contó muchas más cosas. José Luis, usted ha escuchado a don Manuel. ¿Qué le parece lo que ha comentado?
JP: *Estoy de acuerdo con Martín Serrano.*

P: Perfecto. Y para acabar, don José Luis, si tuviera que hacer una reflexión sobre el tema de Bélmez… No sé si usted estará muy al tanto, pero hace unos años…
JP: *Las caras que han aparecido…*

P: Exacto, las caras nuevas. ¿Usted cree que son auténticas o que haya alguna posibilidad de que lo sean?
JP: *Mire, yo no puedo opinar sobre las nuevas caras porque no las he estudiado. Yo lo que estudié fueron las dos primeras caras.*

P: Y de ahí sacó las conclusiones de que estaban hechas con sales de plata…
JP: ¡*No no no no no! ¡Eso no es verdad! Las sales de plata, que fue un invento de Grau (Joaquín Grau) y Viñas (Dr. Ángel Viñas Martín), fueron una mixtura de nitrato de plata y de cloruro de plata, y que luego extendido sobre el cemento se revelaba, y había hidróxido 'de sódico'. Y con eso… es una… una… una historia falsa. Porque no hubo cloruro 'de amónico', de plata, ni nitrato de plata en las caras. En el laboratorio tuve ocasión de estudiarlo. No encontraron nitrato de plata. Fue una figuración de Grau, pero eso no es verdad.*

Félix Armengol.

Hermano de Juan Pablo I hace revelaciones sobre Sor Lucia

Roma, 31 oct (EFE).- El hermano del papa Juan Pablo I, Eduardo Luciani, aseguró en una entrevista que se publicará mañana que Sor Lucía, la religiosa portuguesa que junto a otros dos pastores afirmaron ser testigos de las apariciones de la Virgen en Fátima, comunicó al entonces cardenal Albino Luciani su breve pontificado. "La religiosa dijo a Albino Luciani algo gravísimo para su vida y para la Iglesia. El quedó profundamente turbado", dijo el hermano del Papa en una entrevista que será publicada mañana por la revista semanal "Chi" y que fue adelantada hoy en parte por la agencia AGI. Para el hermano de Juan Pablo I, que fue elegido Papa el 26 de agosto de 1978 y murió 33 días después, tras su visita a Fátima en 1977 y su reunión con Sor Lucía, "Albino se comportaba como si supiese que algo iba a suceder". "Después de su elección como Pontífice, continuaba haciendo referencia al hecho que se iría muy pronto. Parecía que lo sabía con total seguridad", añadió Eduardo Luciani El hermano de Juan Pablo I agregó que nunca reveló a nadie lo que verdaderamente le dijo Sor Lucía.



Las declaraciones de Eduardo Luciani llegan después de que el Vaticano haya criticado la serie televisiva emitida el pasado 23 y 24 de octubre en Italia, con gran éxito de público, sobre la vida del papa Juan Pablo I. El postulador de la causa de beatificación del papa Albino Luciani, Enrico Del Covolo, explicó que en la serie hay varias inexactitudes, sobre todo respecto a algunos aspectos "místicos" como la "presunta revelación realizada por Sor Lucía", de la que hablaba el telefilme. Asimismo, el secretario de Estado vaticano, el cardenal Tarciso Bertone, en una entrevista publicada hace unos días en el diario católico "Avvenire" criticó que la serie diese como cierta la revelación hecha por Sor Lucía, así como la alusión a que detrás de la repentina muerte de Juan Pablo I existía "un complot". El cardenal Bertone dijo en dicha entrevista que durante una reunión con Sor Lucía, ésta le aseguró que no había hecho ninguna previsión sobre la muerte del papa Albino Luciani. El secretario de Estado vaticano añadió que la religiosa portuguesa sólo reveló que le hubiera gustado que el cardenal Luciani fuese Papa.

Crónica de una investigación sobre el fenómeno del 4 de enero de 2004

LOS METEORITOS QUE NUNCA EXISTIERON (y 2)

(Viene en el número anterior)

Preguntando a la Base Aérea si los aviones vistos ese día a esa hora podrían pertenecer a la Base, declinaron la contestación. Para Saúl Blanco, de la Asociación Leonesa de Astronomía, aquello "pudo ser una gran estrella fugaz o un pequeño bólido".

Aún el día 5, Pablo Chamberlain, ornitólogo, vio dos objetos sobre las 18.20 horas en Arganda del Rey (Madrid); su mujer los grabó en vídeo. Primero vieron una bola rojo intenso (con el zoom tenía el centro incandescente). Se veía muy lejos y podía tener un tamaño importante. Desapareció porque se perdió a la vista y estimaron la dirección del este hacia el oeste. Al cabo de un par de minutos comprobaron que aparecía otra bola, más pequeña, que dejaba una estela gris claro que fue pasando a gris oscuro. Llevaba la misma dirección que la anterior (aunque más inclinada) pero ésta se apagó, no se perdió en la lejanía. Ambos objetos iban muy lentos, tanto, que en total la grabación de ambos fue de unos 15 minutos. Chamerlain descartó completamente que se pudiese tratar de aviones. Su grabación apareció en *Tele Madrid*, donde les confirmaron que ellos también habían intentado grabarlo. A pesar de la extrañeza de lo ocurrido, ningún estamento oficial les pidió el vídeo.

El mismo día, aún hubo algunos casos más. En Alhama de Murcia, al menos un testigo vio una bola de fuego que parecía precipitarse. Frente al puerto de Berdés, en Vigo, numerosos testigos vieron hasta nueve objetos negros con forma de *boomerang* formando un triángulo en el cielo, sobre las 17.30 horas. Y ya siendo día 6, un camionero vio caer sobre las 00.10 horas una bola de fuego cerca de Totana (Murcia), que se iba apagando conforme se acercaba a tierra. La cantidad de casos reportados durante el día 5 pudo deberse a dos factores: fenómenos naturales o artificiales reportados por los testigos que, después del paso del bólido el día anterior, estuvieron más atentos al cielo; o bien pudo ser que realmente ocurrieran fenómenos anómalos. A nuestro juicio ambas opciones se conjugaron.

Pero los hechos extraños aún estaban lejos de terminar. El 8 de enero se localizó en Villalobar (León), en un invernadero perteneciente a Viveros Sofía, un objeto gris metálico del tamaño y forma de media cajetilla de tabaco (72 x 40 x



22 milímetros) y con irisaciones y brillantes en algunas caras, incrustado en el suelo, caído posiblemente hacía unos días. En el techo del invernadero –formado por una capa de plástico y dos lonas–, quedó un agujero con los bordes quemados, síntoma de que el objeto penetró en él a elevada temperatura.

Entre la comunidad científica hubo cierta controversia a raíz de este suceso porque la mayoría de los astrónomos consideran que los meteoritos no caen a tierra a grandes temperaturas mientras que otros opinan lo contrario. Duda que parece no afectar a la Asociación Leonesa de Astronomía, que aseguró que el fragmento podría pertenecer al bólido del día 4 precisamente por los síntomas de elevada temperatura.

Aclaramos que los meteoritos que logran atravesar la estratopausa, que son muy pocos, la densidad de la atmósfera les frena en su descenso, por lo que las tensiones suelen fragmentarlos. Una vez decelerados, los fragmentos caen recorriendo la estratosfera enfriándose progresivamente hasta llegar al suelo. En el último trayecto, al no haber fusión en el exterior del objeto, el meteorito no suele verse desde tierra, llamándose a esta etapa *vuelo oscuro*.

Es curioso que Ricardo Chao, Jesús San José y Saúl Blanco, pertenecientes a esta misma Asociación Leonesa de Astronomía, que como acabamos de ver demuestra tan pocos conocimientos sobre meteoritos, sean unos de los








encargados de la búsqueda y recogida de restos del meteorito, que la misma Red de Investigación sobre Bólidos y Meteoritos llama "manos expertas".

Volviendo al invernadero de Villalobar, la broma quedó descartada por el tamaño del invernadero, ya que el objeto se encontró en el centro y sólo hubiera sido factible lanzarlo desde un avión. El análisis del objeto realizado en el laboratorio de geología planetaria del Centro de Astrobiología descartó que aquello fuera meteorito. Un comunicado hecho público por el CSIC decía: "El estudio detallado de las texturas superficiales e internas de la muestra, junto con los resultados de los análisis mineralógicos y geoquímicos (...) descartan su origen meteorítico. Se trata de una muestra metálica, particularmente rica en hierro (con ausencia de níquel) y con pequeñas proporciones de cobre, zinc, manganeso, wolframio y ganga silícea y grafitosa"[6]. Saúl Blanco, de la Asociación Leonesa de Astronomía, dijo después que se trataba de "un fragmento de basura espacial, esto es, un resto de satélite, sonda o módulo artificial procedente del espacio"[7].

A día de hoy, los propietarios de Viveros Sofía no saben qué era el objeto que penetró en su invernadero. En conversación telefónica nos contaron que el fragmento se lo llevó la Guardia Civil y no han vuelto a saber nada "ni por el parte de la Guardia Civil ni por parte de absolutamente ningún organismo oficial", aunque ellos tampoco han insistido para obtener explicación alguna[8]. De todos modos comentan que había mucho secretismo y que daba la impresión que había cosas que los organismos oficiales no querían que se supieran. A título particular, creen que el objeto pudo ser un resto de un satélite o algo parecido. Por otra parte, los dos fragmentos de Fuentes de Ropel (Zamora) encontrados a primeros de enero y analizados en el Laboratorio de Geología Planetaria del Centro de Astrobiología, en colaboración con el Museo Nacional de Ciencias Naturales (ambos pertenecientes al CSIC), eran "escoria terrestre vacuolar, con una composición caracterizada por la presencia de silicio, aluminio y hierro, con cantidades variables de otros elementos, principalmente titanio", aunque otras fuentes dijeron que pertenecían a fundiciones[9] .

El 12 de febrero, los avistamientos de "bolas incandescentes" continuaron. En Camas, localidad muy próxima a Sevilla. José María Trenado, aficionado a la astronomía, y su mujer filmaron un objeto en el cielo que se desplazaba muy lentamente. Mientras ella grabó, él intentaba no perder detalle. Esto ocurrió sobre las seis de la tarde. En la grabación que nos facilitó Trenado puede verse una estela de color naranja muy intenso. El objeto parecía incandescente y llevaba una trayectoria descendente. Poco antes de ocultarse detrás de unos edificios que aparecían en la grabación aminoró la velocidad, dejando una estela mayor. La filmación duró aproximadamente un minuto y medio.

Algunas personas vieron lo mismo desde la zona norte de Sevilla. Según nos dijo Trenado, ningún investigador ni de organismo oficial ni particular se interesó ni por su testimonio ni por ver la grabación, tan sólo nosotros.





Aunque a pesar del nulo interés no faltaron las opiniones "científicas". Saúl Blanco, miembro de la Asociación Leonesa de Astronomía, dijo que lo observado se trataba de "una estela de avión". El vicedirector del Instituto de Astrofísica de Andalucía del CSIC, José Luis Ortiz, declaró que lo grabado en Camas nada tenía que ver con un bólido ya que "los bólidos son fenómenos rápidos, que duran apenas segundos, de luminosidad muy intensa y además son muy infrecuentes, sobre todo bólidos que se vean de día". Para él, presumiblemente se trataba de un efecto óptico derivado de la condensación de parte de los elementos de un avión. Para Ortiz, fue confundido con un bólido porque estaban "de moda". Apuntó también que en la grabación llegaban a verse dos estelas, como las que deja el motor de un avión. Después de observar el vídeo consideramos que esta apreciación es incorrecta, ya que se ve una doble estela a causa de una mala filmación, pues también se ven dobles las antenas de televisión de los edificios y los propios edificios (véase el 4º fotograma). Así pues, el objeto desprendía una única estela muy intensa.

Según el *Canal Sur*, los astrónomos aseguraron "que en el caso de que se tratara de un meteorito sería un fenómeno absolutamente normal y frecuente", como vemos, unas declaraciones en clara contradicción con lo que dijo Ortiz.

Por último, y aunque ocurrieran unos meses después, reseñamos dos casos que consideramos interesantes porque se produjeron en zonas donde habían habido varias observaciones en enero.

El martes 6 de abril numerosos vecinos de Vilavella, Puerto de Burriana y el Grao de Castellón vieron un poco después de las 22.00 horas una bola del tamaño de un balón de fútbol que desprendía una luz verde intensa (a otros les pareció amarilla o naranja) y brillante. El objeto tenía una cola y al acercarse al suelo comenzó a soltar chispas. Otro testigo vio entre las 22 y las 22.05 horas "una luz sorprendente que se desintegró en tres bolas, dirección suroeste-noroeste". En toda esta zona también se habían recogido muchos casos el día 4 de enero.

El 5 de mayo, en la carretera de Sevilla SE-30, se vio algo parecido a una estrella pero que cayó hacia abajo hasta perderse entre unos edificios. La observación duró unos 15 segundos. La localidad de Camas, donde José María Trenado obtuvo su filmación el 12 de enero, se encontraba al final de la recta donde se observó el objeto.

Los casos presentados son una muestra de lo que ocurrió en nuestros cielos a principios del año 2004. Parece claro que en España pudo observarse el día 4 de enero la entrada de un espectacular bólido, pero sin embargo creemos que hubo algo más. Hubo otros fenómenos, ya no sólo durante el día 4 sino a lo largo de varias semanas. Incendios, fragmentos encontrados y "bolas de fuego" cruzando el cielo quedaron sin explicación. Bajo nuestro punto de vista, parte de esta fenomenología cabe enmarcarla dentro del FOVNI.

El año 2004 comenzó con enigmas en los cielos. Algo que otras veces ha ocurrido. Recordemos oleadas como la de los *aerolitos*, producidas a primeros de año, el macroavistamiento de bolas de fuego el 2 de febrero de 1988 o la caída de un objeto en la Sierra de Outes, en Galicia, en 18 de enero de 1994.

Olga Canals y Carlos Gutiérrez

o_canals@hotmail.com

NOTAS:

***6** Comunicado hecho público en la página web del CSIC el día 14 de enero de 2004. http://www.csic.es/prensa/Noticias%202004/14A.html Noticia consultada el día 2 de febrero de 2004.*

***7** http://www.villarmuntorch.es/villarmuntorch/noti52.htm*

***8** Conversación telefónica mantenida el día 18 de enero de 2005.*

***9** Comunicado hecho público en la página web del CSIC el día 10 de enero de 2004. http://www.csic.es/prensa/Noticias%202004/10A.html Noticia consultada el día 2 de febrero de 2004.*

Donde la CIFI se hace realidad
PLANETAS DESCONOCIDOS

Entre todas las maravillas electrónicas que nos ha proporcionado la era de la informática figura una que concede al usuario típico la mayor de las dotes de cualquier deidad que se precie de serlo: la creación de mundos. Este aplicativo inglés, llamado *Terragen*, facilita la creación de relieves exóticos en cuestión de segundos: enormes macizos y profundas simas aparecen retratados contra cielos de colores variados según el capricho del creador – ya violetas, ya rojos, ya verdes – y grandes olas pixeladas se baten contra acantilados que jamás sufrirán las consecuencias de la erosión del mundo no virtual. Entre las pequeñas satisfacciones de *Terragen* existe la posiblidad de bautizar montañas, bahías e islas con los nombres de seres queridos, mascotas o los héroes que figuren en la mitología personal del creador.

Desde hace más de un siglo, hombres y mujeres han mirado a los cielos para preguntarse si en la inmensidad de la noche podrán haber más mundos como el nuestro, o totalmente distintos a este, plasmando sus pensamientos en novelas de lo que primeramente se llamó fantasía y luego pasó a denominarse “ficción científica” luego de que Hugo Gernsback acuñara dicho término en 1926. Las aventuras de John Carter en un Marte dominado por razas de marcianos verdes y rojos, o las aventuras de otros en un Venus totalmente cubierto de selvas infestadas de terribles lagartos, sirvieron de inspiración a los creadores de las modernas series de uno de los géneros literarios de mayor aceptación (y rentabilidad, dicho sea de paso) de la época moderna.

Sin embargo, por más que los escritores conjuraran mundos exóticos y tentadores, una condición siempre acababa devolviéndolos a la realidad: el hecho de que el ser humano jamás podría llegar a estos planetas – en la misma forma que los mundos creados por *Terragen* jamás serán pisados por seres de carne y hueso – ni sentir la brisa alienígena ni los sutiles perfumes emitidos por la extraña flora de estos mundos imaginarios. Pero el empeño humano es innegable, y Luciano de Samosata hizo que sus protagonistas llegaran a la Luna con la ayuda de pájaros gigantes, mientras que el protagonista de la novela Somnium de Johannes Kepler llegó a Marte soñando. Productos de la revolución industrial, los viajeros interplanetarios del siglo XIX pensaron en sondear el abismo interplantario mediante globos o enormes cañones capaces de disparar cápsulas con pasajeros a su destino; en nuestros días, las películas de ciencia-ficción pusieron el concepto científico del hiperespacio en boca de todos, y los vuelos a velocidades supralumínicas se convirtieron en el pan nuestro de cada día, a pesar del E=mc2 y las pataletas de los científicos.

Es muy posible que para muchos la ciencia ficción reúna todas las aspiraciones del ser humano en lo referente a trascender las limitaciones que nos imponen nuestros cuerpos y el hecho de ser hijos e hijas de Gaia, diseñados para vivir bajo las leyes de su gravedad, composición química y la anchura de banda de luz que recibe del sol, pero el ansia por conocer otros mundos ha trascendido dicho campo para formar parte integral de la ufología, que brinda la posibilidad, por lejana que sea, de que otros seres hayan podido romper los lazos impuestos por sus propias esferas planetarias y la física para llegar a nuestro mundo.

Viajando sin maletas

Edgar Rice Burroughs habrá hecho que sus personajes llegaran a Marte gracias a la acción de remolinos o abismos en el tiempo-espacio, pero los primeros humanos en llegar a otros mundos, al menos en la casuística platillista de la década de los ’50 y ’60 del siglo XX, lo hicieron sin siquiera llevar consigo un cepillo de dientes, mucho menos una cámara fotográfica, magnetofón o cuaderno de campo. La controvertida figura de George Adamski llegó a la Luna gracias a sus amigos venusinos, ofreciendo descripciones fantasiosas de la “cara oscura” de nuestro satélite natural y regresando con el obsequio de unas patatas lunares que parecían piedra volcánica. Más rocambolescas aún lo fueron sus visitas a Marte, Júpiter y Saturno – estos últimos siendo gigantes gaseosos sin superficie sólida.

Para 1955, Orfeo Angelucci seguía los pasos de Adamski para figurar entre los primeros “astronautas” humanos sin escafandra que visitaron otros mundos a bordo de platillos voladores. Acompañado de sus amigos aliens Lyra y Orión, Angelucci hasta llegó a toparse con Jesucristo, que resultó ser un viajero espacial más. Justo un año antes, el doctor Daniel Fry se había topado con otra nave espacial en las afueras de la base de proyectiles White Sands en Nuevo México, y su piloto, A-Lan – hablando un inglés digno de una novela de Dashiell Hammett – le invitó a dar una vuelta por el sistema solar, pidiendo a cambio que Fry escribiese un libro suplicando que los humanos que recapacitaran sobre el uso destructivo de la energía nuclear.

El espacio sideral comenzaba a llenarse de viajeros sin maletas ni pasaportes: Truman Bethurum había llegado al planeta Clarion gracias a la despampanante capitana Aura Rhanes y su tripulación, plasmando sus experiencias en el libro *Aboard a Flying Saucer* (1954).

En 1956, Buck Nelson sería el testigo de tres enormes objetos con forma de disco cuyos rayos le curaron de una neuritis que ningún médico había podido sanar. Posteriormente aterrizaría otro platillo cuyos tripulantes estaban acompañados por un perro gigante, “Big Bo”, cuyo cuidado fue confiado a Nelson. El enorme can, con un peso de casi

cuatrocientas libras, formó parte de las aventuras de este contactado cuando sus amigos extraterrestres los llevaron a la Luna, donde los niños selenitas jugaban con perros de razas desconocidas en la tierra. En Venus, Nelson descubrió una sociedad altamente organizada que practicaba la segregación racial, condición que el montañés tomó por muy buena. Sus aventuras fueron plasmadas en el opúsculo *My Trip to Mars, the Moon and Venus.*

Para 1959, Howard Menger informaba al mundo de su vida de encuentros con esbeltas tripulantes de platillos voladores en *From Outer Space to You* y sus nupcias con "Marla", de supuesto origen saturniano.

La década que comenzaba tampoco presenciaría una merma significativa en dichas crónicas, ya que en 1966 Woodrow Derenberger iniciaría sus contactos con el enigmatico "Indrid Cold", supuesto vecino del planeta Lánulos, y comenzaría su propia serie de visitas a este mundo "en la galaxia de Ganímedes" donde el promedio de vida excedía los 175 años, no había guerras, ni hambres ni enfermedades, y el clima era lo suficientemente agradable como para permitir el nudismo generalizado. A diferencia de otros mundos visitados por estos protoastronautas, Lánulos era un mundo mayormente rural y sin las altas torres y domos que parecían ser de uso corriente en otras urbes intergalácticas. Dos años más tarde Tom Monteleone sería invitado a Lanulos después de toparse con un ovni aterrizado en la Carrera 70 del estado de Maryland (USA). Su anfitrión, llamado "Vadig", le enseñó un mundo que no era tan distinto del nuestro, solo que los letreros parecían estar escritos en un alfabeto parecido al chino y la desnudez del pueblo era total. Monteleone posteriormente renegaría de estas experiencias, pero no antes de haber convertido a Lánulos en un punto de conversación casi obligada para cualquier contactado.

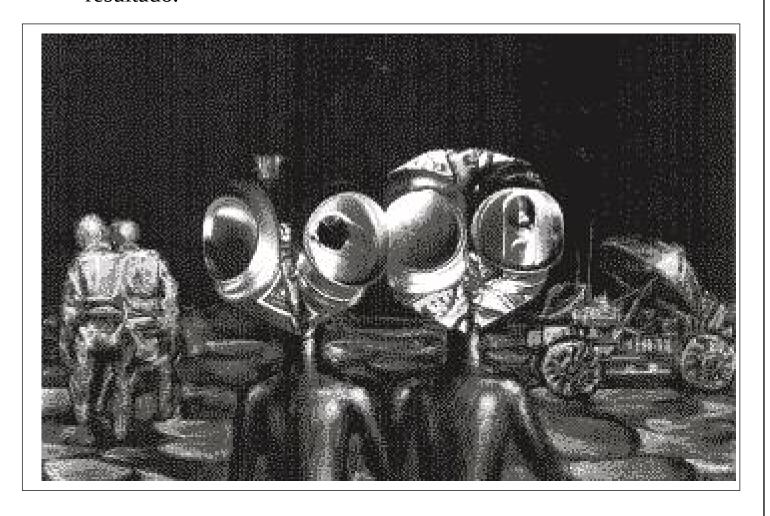
Llevados a la fuerza

Con las casi cuatro o más décadas que nos separan de estos casos, podemos relegarlos todos a la ufolatría y al platillismo que imperaron en aquellos primeros años de la ufología cuando la religión, la metafísica y -- ¿por qué no? – la fantasía se mezclaban para formar un gran todo. En los Estados Unidos, un público temeroso de una futura y a todas luces inevitable guerra nuclear con la antigua URSS deseaba, más que nada, la serenidad de espíritu que les proporcionaba saber que los buenos hermanos del espacio jamás permitirían que nuestro mundo acabase convertido en un gran cenicero termonuclear.

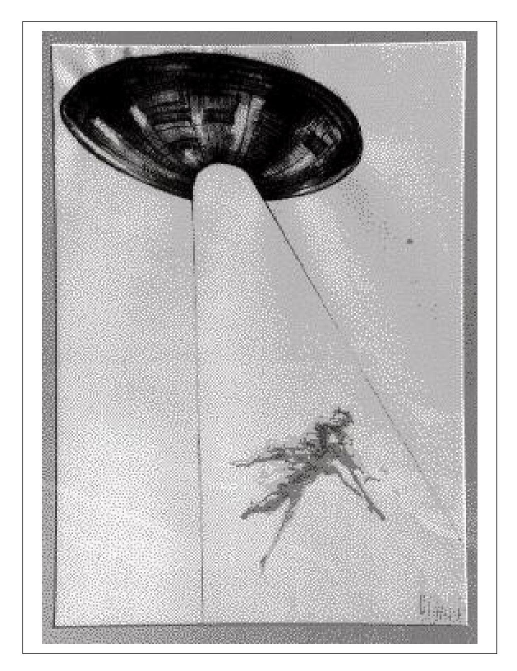
Pero las crónicas ovnis nos presentan otros casos que no tienen nada que ver con el contactismo: situaciones aparentemente reales, al grado que ha sido posible investigarlas, en las que seres humanos han visto mundos distintos al nuestro.

El más notable y controvertido de estos casos es el de Albert K. Bender, uno de los primeros investigadores ovni de los Estados Unidos y presidente de la organización IFSB (International Flying Saucer Bureau) con centenares de afiliados en USA, el Reino Unido, Canadá y Australia, precediendo a organizaciones como NICAP y APRO por más de una década. Tras la inesperada visita de tres temibles "hombres de negro" que amenazaron su vida, Bender decidió clausurar su organización de la noche a la mañana y apartarse del fenómeno ovni en 1953 Algun día, informó el temeroso investigador, daría a conocer las causas por las que se había producido el cierre.

Los antiguos suscriptores del IFSB se vieron obligados a esperar hasta 1968 para conocer estas razones con la aparición del libro *Flying Saucers and The Three Men* (Los platívolos y los tres hombres). Aunque la crítica debatió durante años la realidad de los hechos plasmados por Bender en este texto, sus afirmaciones de haber sido llevado al terrible planeta Kazik, el hogar de los supuestos hombres de negro, son escalofriantes. El mismo Bender jamás volvió a hablar públicamente de los ovnis e intentos realizados por concertar citas con él para abordar el tema de Kazik y sus encuentros con estos seres no tuvieron resultado.



El 19 de junio de 1978, una familia inglesa que viajaba por Oxfordshire en automóvil fue secuestrada por los tripulantes de un objeto volador no identificado que les llevó a una gran nave nodriza que orbitaba nuestro planeta. Los tres adultos y dos niños que viajaban en el vehículo no fueron llevados a otro mundo – a diferencia de los contactados, se les obligó a ver secuencias interminables de la vida en el planeta Janos, que había sido destruido por una especie de bombardeo orbital a consecuencia de la destrucción del único satélite de aquel mundo. Una interminable lluvia de piedras de todos tamaños acabó con la civilizació janosiana, pero sus naves nodrizas habían podido salvar a diez millones de vidas que ahora buscaban un nuevo hogar en el espacio – nuestra Tierra. Durante las sesiones hipnóticas que tomaron lugar en marzo de 1979, el psiquiatra Geoff M'Cartney pudo extraer los recuerdos de esta extraña odisea. El mundo alienígena era muy parecido a los entornos que estamos acostumbrados a ver en las epopeyas de ciencia ficción, con mujeres y hombres vestidos en indumentaria casi idéntica, casas modulares, coches que se desplazan sobre la superficie del terreno sin tocarlo, un vegetarianismo muy difundido. El caso de "la gente de Janos", como se conoció en el Reino



Unido, no tuvo trascendencia fuera de dicho país, pero la posibilidad de que se todo se tratara de un experimento militar nunca fue desechada del todo.

El desconcertante caso de SERPO

Ciencia ficción, contactados y supuestos abducidos. Ya hemos visto en estas pocas líneas el deseo de llegar a otros mundos y las descripciones que se nos han dado de ellos, pero lo siguiente resulta un tanto estremecedor ya que se trata o de una farsa burda, un experimento de psicología militar (psyops, en inglés) o la verdad, por difícil que sea creerla.

Es casi seguro que el lector recuerde – entre las escenas que constituyen el grandioso final de la película *Encuentros en tercera fase* del director Steven Spielberg – el momento en que doce astronautas estadounidenses se arrodillan ante un sacerdote que les bendice antes de que comiencen su gran aventura, que consiste en abordar la gran nave nodriza y visitar mundos extraños y totalmente desconocidos para la humanidad.

El año pasado comenzó a circularse por Internet un dossier titulado *SERPO, Informe-80HQD893-020, clasificación TS, Contraseña* puesto en mis manos por la investigadora Lindy Tucker. Estos folios supuestamente representan la divulgación paulatina y controlada de un programa de alto secreto que tomó lugar entre 1965 y 1978 acerca de un intercambio entre el ejército de los Estados Unidos y los habitantes del planeta Serpo, que gira en torno a la estrella Zeta Retículi.

La información, proporcionada por un funcionario gubernamental jubilado con el seudónimo "Request Anonymous" (solicitud anónima), detalla el aterrizaje en 1964 cerca de Alamogordo, Nuevo México, de una misión de rescate extraterrestre. Los diminutos y macrocéfalos tripulantes venían por los restos de sus compañeros accidentados en lo que la comunidad ovni conoce como el "choque ovni de Datil" en ese mismo estado de la unión americana.

"En 1965," escribe Request Anonymous, "iniciamos un programa de intercambio con los alienígenas. Seleccionamos doce militares cuidadosamente – diez varones y dos hembras – que fueron capacitados, confirmados y retirados expertamente del sistema militar. Los doce eran técnicos en una variedad de especialidades. Los alienígenas aterrizaron en el sector norte del campo de pruebas nucleares de Nevada, dejando atrás a uno de su número y llevándose a los doce astronautas. El plan original consistía en que nuestros doce permanecerían en su mundo por diez años antes de regresar a la Tierra".

"Pero hubo un error", prosigue el escrito de Anonymous. "Los doce astronautas permanecieron hasta 1978, cuando fueron devueltos a la misma ubicación en Nevada. Regresaron siete hombres y una mujer. Dos murieron en el planeta de los alienígenas y cuatro decidieron quedarse. De los ocho que regresaron, todos han muerto. El último de los astronautas falleció en el 2002".

El texto no acaba ahí, indicando que los astronautas regresados no pudieron reintegrarse a la sociedad humana y que permanecieron bajo aislamiento entre 1978 y 1984, esparcidos en varias bases militares. Se debate la posibilidad de que los que decidieron quedarse en el planeta Serpo sigan vivos hasta el sol de hoy.

Abundando detalles, se desprende que de los doce astronautas que fueron los primeros humanos en abandonar nuestro sistema solar, ocho pertenecían a la fuerza aérea, dos al ejército y dos a la marina, representando las especialidades de la medicina, lingüística, pilotaje y seguridad, comandados por un coronel de la fuerza aérea. Su existencia fue totalmente borrada de los expedientes militares (podemos suponer que esto se realizó por medio de "muertes" convenientes en accidentes de transporte) y que les era posible transmitir mensajes a la Tierra mediante un sistema de comunicación establecido de antemano por los extraterrestres.

La docena de exploradores, según explica el dossier SERPO, no tardó en enfrentar problemas. Uno de los médicos falleció a los tres años de su llegada al extraño planeta, mientras que los demás tuvieron grandes dificultades en ajustarse a las condiciones atmosféricas del planeta debido al calor extremado de su superficie, añadido al insuperable problema de la alimentación, ya que la carecían las encimas digestivas necesarias para absorber los alimentos nativos. El texto informa que los humanos habían llevado consigo raciones para dos años y consiguieron hacerla durar ocho meses más.

Estos problemas críticos aparte, el equipo de intercambio pudo investigar el planeta a sus anchas, ya que los alienígenas no impusieron restricciones de ningún tipo. A los seis años de su estadía en este planeta, los humanos decidieron mudarse al norte del planeta, en donde las temperaturas eran menos agobiantes.

El informe también nos revela algo más de las condiciones astronómicas y geológicas del supuesto mundo visitado por los astronautas: se encuentra a 37 años luz de distancia en el sistema solar Zeta Retículi, que consiste de dos estrellas con magnitud aparente

de 5 grados. El diámetro de SERPO era menor al de la tierra, pero con la presencia de carbono, hidrógeno, oxígeno y nitrógeno, con una orbita de aproximadamente ochocientos sesenta y cinco días. La nave espacial de los “reticulanos” tomó nueve meses en cruzar esta inmensa distancia – meses en que los astronautas pasaron mareos y toda clase de fatigas que perduraron al llegar a SERPO, donde la intensidad y luminosidad de los soles presentaba problemas graves, obligando a los humanos a llevar gafas de sol en todo momento.

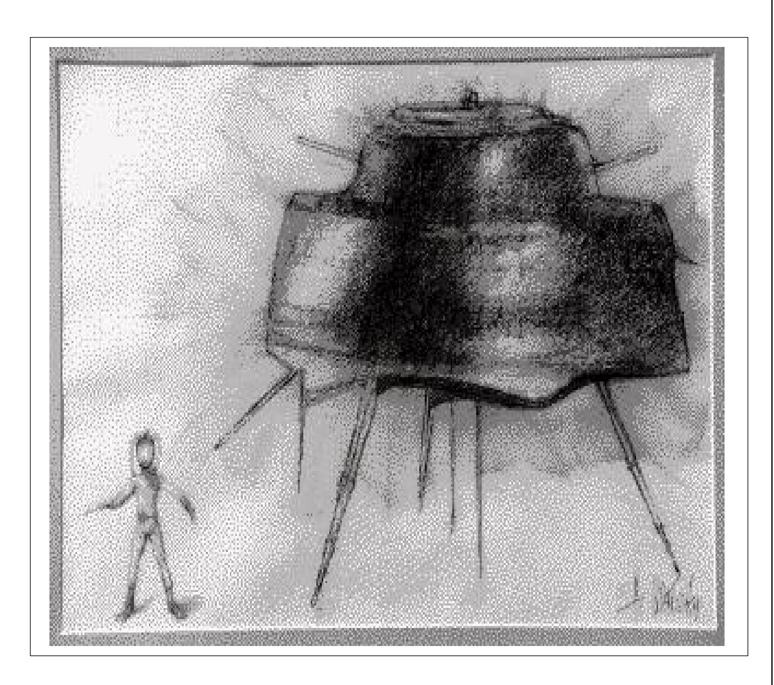
Hasta ahora tenemos un relato bastante emocionante que serviría de guión para cualquier proyecto de ciencia ficción en la gran pantalla o teleserie. De hecho, algunos de los detalles como el grupo comandado por “un coronel de la USAF” recuerdan poderosamente a la serie *Stargate SG-1* en la que el actor Robert Dean Anderson encarna un personaje parecido. Pero hay detalles interesantes que nos hacen pensar en la posibilidad de que se trate de un suceso real.

“El único problema de trascendencia era el tiempo. El tiempo era distinto en el planeta de los visitantes”, reza el informe. “No creo que nadie haya superado el problema jamás. Los visitantes carecían de relojes, y no concebían ni medían la hora como lo hacemos nosotros, considerando que nuestros intentos por adivinar la hora eran sumamente extraños. No obstante, los visitante tenían vidas bastante regimentadas, gobernadas no por un reloj, sino por las fases del sol. Cada comunidad disponía de una gran torre a través de la cual se filtraba la luz. Cuando el sol tocaba un punto particular en la torre, significaba que los visitantes tenían que desempeñar una actividad en particular”.

Se desprende del informe que la oscuridad total era algo desconocido en el planeta Serpo, y que los nativos contaban con “períodos de descanso” que no coincidían con la costumbre humana de dormir, tomando en vez un total catorce horas de descanso durante su jornada de actividad de 43 horas seguidas. El concepto de meses o años tampoco tenía cabida en la mentalidad extraterrestre.

La población entera del planeta no alcanzaba los setecientos mil habitantes, diseminados en comunidades a lo largo de la superficie del mundo, que contaba con pocas formaciones orográficas, algunos ríos subterráneos y una ausencia total de mares.

La descripción que nos ofrece el informe sobre la sociedad serpoana en sí no es tan detallada ni pintoresca como la que ofrecieron los contactados de los años ’50 y ’60. De hecho, es muy posible que la vida en nuestro propio globo azul sea más interesante: los serpoanos tenía líderes políticos, pero sin la existencia de un gobierno como tal. Las decisiones tomaban lugar en puntos de reunión en cada comunidad, con una gran ciudad funcionando como el punto central de la civilización planetaria. La ausencia de dinero – y por ende, de mercados o un sistema capitalista – significaba la ausencia de tiendas, centros comerciales o puntos de intercambio



(y la inexistencia total del robo). Un gran emplazamiento central (que recuerda poderosamente a los almacenes GUM de la desaparecida URSS) proporcionaba a los serpoanos todos los bienes de consumo. A pesar de esta extraña forma de comunismo, los astronautas percibieron que todos los habitantes se dedicaban a una profesión u otra.

Los exploradores descubrieron, además, que los habitantes del planeta Serpo no tenían concepto de su propia edad, aunque les fue posible hallar cementerios. El calor intenso de hasta 115 grados Fahrenheit obligaba a los habitantes de este mundo a cultivar sus alimentos dentro de grandes edificios, y no había consumo alguno de carne (los pocos animales que pudieron ver eran enormes bestias de carga). Los serpoanos emitían una serie de sonidos que alegadamente fueron traducidos al inglés en cuestión de cinco años. Este extraño y controvertido informe supuestamente tuvo una extensión final de 3000 páginas.

Con esta información en nuestro haber, sólo nos queda poner los hechos en la balanza y considerar su origen. Aparecen muchos de los nombres que ya conocemos de la herrumbrosa ufología conspiranóica de los años ’80 (Richard Doty, AFOSI, LANL, el extraterrestre llamado EBE-2, etc.) cuya mera presencia hacen sonar las alarmas mentales de cualquier lector. Por otro lado, si aceptamos la posibilidad de extraterrestres de carne y hueso viajando por el espacio en naves fabricadas de aleaciones metálicas e impulsadas por sistemas de propulsión más allá de nuestra técnica actual, también hay cabida para considerar un “intercambio cultural” con las características mencionadas en el informe SERPO. Si no estamos ante una versión “Made in the U.S.A.” del caso UMMO, tendremos que considerar la posibilidad de que a treinta y siete años luz de distancia, seres humanos siguen viviendo y compartiendo con los habitantes de una civilización extraterrestre.

Scott Corrales

Fundador del Centro de Estudios para la Fraternidad Cósmica

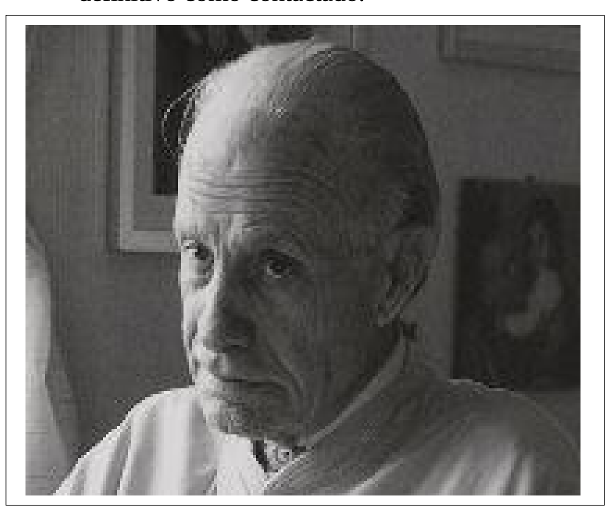
HA MUERTO EUGENIO SIRAGUSA: EL "EMBAJADOR DE LOS ETs"

El pasado 27 de agosto, a los 87 años de edad, fallecía Eugenio Siragusa, uno de los contactados mas famosos y emblemáticos de la historia de la ufología mundial. A pesar del incomprensible silencio con que la comunidad ufológica internacional ha acogido esta noticia, lo ciento es que el fundador del Centro de Estudios para la Fraternidad Cósmica marcó a más de una generación de aficionados e investigadores del fenómeno OVNI. Y consideramos justo brindarle este homenaje, porque al margen de compartir o no sus creencias religiosas, nadie pude negarle a Siragusa su protagonismo en la historia mundial del fenómeno OVNI..

Eugenio Siragusa nació el 15 de marzo de 1919 en Mascalucia (Italia). Funcionario de arbitrios en Catania, dejó su trabajo para dedicarse al integramente al contactismo a mediados de los años sesenta.

Rodeado de polémica, Eugerio Siragusa fue involucrado en dos casos delictivos que terminarían llevándolo a la cárcel. Por un lado, dos fanáticos seguidores de los extraterrestres terminaron sacrificando a su hijo -un bebe de pocos meses- para "liberarlo de su reencarnación", y según las autoridades italianas los parricidas podían estar influenciados por las doctrinas cósmicas de Siragusa. Por otro lado, un joven matrimonio americano de seguidores de Siragusa, acusó al contactado de abusos sexuales y "control mental". Ambos escándalos afectaron seriamente la credibilidad de Siragusa, igual que su salud, terriblemente resentida después de sus estancia en prisión.

De nada sirvió que fuese absuelto por la justicia italiana, sin cargos. El daño estaba hecho, y Eugenio Siragusa y su grupo fueron tildados de secta destructiva en medio mundo. Hacia 1978, después de estos escándalos, Eugenio Siragusa afirmó en un comunicado enviado a todas las sucursales de CSFC que su labor pública había llegado a su fin: "lo que hay que decir está dicho". Sin embargo sus apasionados seguidores continuaron acudiendo a él, impidiendo su retiro definitivo como contactado.



Casado y con dos hijos de su primer matrimonio, se separó de su primera esposa poco después de fundar el Centro de Estudios para la Fraternidad Cósmica (CSFC). Mas tarde entablaría relaciones con Miguela Lecha, su actual compañera con la que tiene un hijo: Elí, llamado a ser el futuro líder.

A principios de los años 80 Eugenio Siragusa continua viviendo en Italia, aunque parcialmente apartado del mundo del contactismo, hasta que aparece en escena su "hijo espiritual", el estigmatizado Giorggio Bongiovanni, quien inicialmente tomó el relevo en el liderazgo del grupo de contacto, junto con su hermano Filippo.

EL PRIMER CONTACTO

El primer contacto de Eugenio Siragusa con los OVNI, según su relato, se produjo el 25 de marzo de 1952. Aproximadamente a las seis de la mañana Siragusa se encontraba en la Plaza de los Mártires de Catania (Italia). A causa de sus deberes laborales no podía celebrar su 33 cumpleaños en compañía de su familia. Siragusa fue rescatado de sus pensamientos por un objeto luminoso que apareció en el cielo italiano. El OVNI proyectó un haz de luz que impactó contra el cuerpo de Siragusa despertando -según afirma el propio Siragusa, algún tipo de proceso evolutivo espiritual en él que duraría unos diez años.



Transcurrido ese tiempo Eugenio Siragusa fundaría en Italia el Centro de Estudios para la Fraternidad Cósmica, uno de los grupos de contactados más importantes en la historia de la ufología mundial. Por esas fechas Siragusa viviría su experiencia más importante como contactado; el primer encuentro físico cara a cara con los extraterrestres. Según su propio relato, ocurrió en la falda del volcán Etna. Allí acudió Siragusa "guiado por fuerzas invisibles" y allí se encontraría por primera vez con los supuestos alienígenas con quien dice contactar. Especialmente con su guía Adonieses, quien, según Siragusa, aparece reflejado en esta fotografía, tan famosa como controvertida.

EL MENSAJE DE SIRAGUSA

Eugenio Siragusa afirmaba haberse comunicado con seres extraterrestres con nombre propio como Asthar Sheran, Link, Woodok, etc, aunque sin duda su principal fuente de mensajes era el supuesto "genio solar" o elohim Adoniesis. Los mensajes de Siragusa, como casi los de todos los contactados, tienen un carácter marcadamente apocalíptico, aunque también marcadamente ecologísta: "¡La Tierra vive! La Tierra es una madre generosa. Si no la amais, no os amará, os negará la linfa vital...".

Siragusa ha recibido, o al menos redactado, miles de mensajes de supuesto origen extraterrestre entre principios de los años sesenta y finales de los setenta. A partir de los ochenta la frecuencia y profundidad de los comunicados va espaciándose y decreciendo. Los mensajes de Siragusa son duros, simples y directos. No pierde el tiempo en ambiguedades: humano cambia tu actitud, cuida el planeta o el planeta de matará. Sin embargo también es cierto que profetizó, en varias ocasiones, que un asteroide arrasaría la Tierra, y una serie de cataclismos naturales en serie que nunca llegaron a producirse.

Proyección social

Como la mayoría de los contactados importantes Eugenio Siragusa tuvo una gran proyección social, en Italia primero y en resto del mundo después.

Viajó a España, Perú, etc. Escribió a las principales autoridades políticas, religiosas y económicas del mundo advirtiendo el inminente cataclismo que se avecinaba. Desde el Papa, hasta el presidente de los Estados Unidos, pasando por el gurú Sai Baba, recibieron sus amonestaciones en nombre de los extraterrestres.



Foto histórica: Siragusa junto a su esposa Miguela, entre F. Magdalena y J. Martins, durante la presentación del CEFC en Vigo.

Siragusa impartió cientos de conferencias en diferentes países advirtiendo contra la energía atómica, la contaminación ecológica y crisis de los valores morales, y advirtiendo de un inminente cataclismo mundial. Con una energía, fuerza y carácter que pocos contactados han podido igualar, sin duda Eugenio Siragusa ha sido una especie de "Adamski europeo" y quizás el contactado más temperamental de la historia. Descanse en paz.

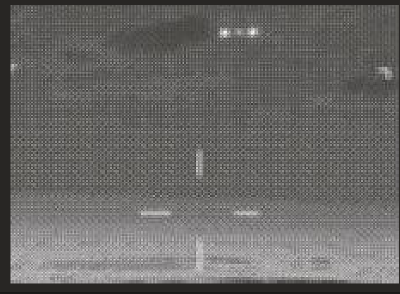
EOC

EL FRAUDE OVNI DEL AÑO

A comienzos de julio se difundieron ampliamente en la red una serie de videos en los que aparecen extraña luces sobrevolando Australia y que se remontaban a abril de este año. Las 31 secuencias archivadas en www.australianufowave.com/archive.html Prresuntamente corresponde a numerosos testimonios de diferentes regiones del continente austral, de manera que ya se hablaba de una " oleada de ovnis australiana". La historia ha sido alimentada en numerosos foros, sobretodo de habla inglesa, sobre ufología.



Pero a mediados del pasado agosto Cristopher Kenworthy va a revelar la verdad, que se puede seguir en la pagina de su web: www.australianufwave.com. El es el único responsble de estos montajes realizados con sencillas falsificaciones y superposiciones de imágenes. Su proyecto, financiado por Australian Film Commission es, según el creador, una obra artísitica que tiene por finalidad maravillar al público, recrear la excitación que provocaría una llegada real de naves extraterrestres.



La colección de videos resulta cada vez mas increible, hasta que alcanza el zenit con la llegada de un alienígena. Curiosamente el autor, los escepticos han sido engañados con mas facilidad, porque inmediatamente an asegurado que las luces eran globos, chatarra espacial o estrellas, sin realizar una investigación.



Fuerte: http://cei-bloc.blogspot.com

El fenómeno de los NMR y la criminalidad

Policía y sectas en España y Europa

Uno de los grandes problemas con los que se enfrentan tanto la policía como los investigadores en general a la hora de afrontar el problema de las sectas es que por sí mismo formar una agrupación no es un delito tal y como se fundamenta en la Constitución española a través de la libertad de creencias y de culto. Por lo tanto, no se puede denunciar a una secta ni procesar a sus adeptos o a su líder por el simple hecho de serlo. Es por ello que la policía tiene que buscar todo tipo de excusas legales ya que se encuentra con las manos atadas a la hora de operar.

Lo cierto es que la policía tiene que ajustarse a la legislación si no quiere que le sucedan casos como el del sargento Rafael Montoya, que fue expedientado por intervenir en unos exorcismos que estaba realizando el pastor protestante Manuel Rodríguez Aracil en un pueblo de Almería en medio de unas situaciones dramáticas y que según el informe forense aportaban graves riesgos para el equilibrio psicológico de los menores a los que les practicaba estos métodos “anti-demoníacos”. Al alegar el exorcista que tenía el consentimiento de los padres, hizo que este policía fuese expedientado.


Rafael Montoya

Los profesionales de las fuerzas de seguridad, los penalistas y los criminólogos admiten que para calificar a una secta de destructiva sólo se puede trabajar con el único instrumento jurídico y legal que existe, el Código Penal. Según este, algunos de los principales delitos en los que suelen incurrir las agrupaciones de tipo sectario para poder empezar a trabajar serían:

- Publicidad fraudulenta y engañosa.
- Manipulación psicológica de sus miembros.
- Actividades cohercitivas.
- Explotación laboral de sus fieles.
- Coacción y manipulación mental de los hijos de los adptos.
- Establecimiento y actividad de televisión y radio sin permiso ni autorización.
- Apropiación indebida.
- Evasión fiscal.
- Fraude y estafa en los servicios “curanderiles” que ofrece.
- Amenazas y chantajes a miembros disidentes o díscolos.
- Usurpación de personalidad.

Las sectas aprovechan el marco legal constitucional para inscribirse como “entidades religiosas” o “asociaciones culturales” y de esa forma implantarse en la sociedad e incluso llegar a tener subvenciones, ventajas fiscales, etc., aunque sus verdaderos objetivos nada tienen que ver con lo expuesto en los estatutos que presentan ante el Ministerio de Interior para su legalización. El hecho de la inscripción en el Registro de Entidades Religiosas (Real Decreto 142/81, de 9 de enero) supone el requisito sine qua non para su reconocimiento, sólo a efectos de publicidad, no constituyendo certeza absoluta sobre sus motivaciones religiosas. La imagen pública de estos grupos (a traves de interesantes conferencias, cursillos para dejar de fumar, campañas de rehabilitación de toxicómanos, técnicas para desarrollar la mente, cultos evangélicos, etc.), en un alto porcentaje no es más que una tapadera que esconde oscuros fines: lucrativos, sexuales, de captación, control y poder social.

Mientras la policía, que a nivel nacional cuenta con agentes especiales para investigar estas pseudoiglesias, no detecta la comisión de algún delito, una secta jugará siempre en el terreno de la legalidad. Además, nuestras leyes permiten que un mayor de edad se afilie a cualquier grupo, partido o religión. No son pocas las condenas impuestas a padres que, en su afán por sacar a sus hijos adultos de un grupo pernicioso, han violado el derecho a la libertad personal.

CONCEPCIÓN JURÍDICO-CONSTITUCIONAL

La libertad es el valor superior de nuestro ordenamiento jurídico, configurándose como un auténtico principio informador. Es el primero de



los principios que resultan afectados por este fenómeno y lo es de dos formas:

a) Libertades Públicas: cuando el estado interviene sobre la secta.
b) Libertad individual interna: cuando la secta interviene sobre el ciudadano.

En la concepción jurídico-constitucional de este fenómeno, siguiendo el texto de nuestra norma suprema, cabe hacer las siguientes reflexiones:

1) El artículo 10, como fundamento del orden político y la paz social, establece como derecho fundamental, entre otros, “el libre desarrollo de la personalidad” y “la dignidad humana”. Aunque tiene un carácter de principio genérico, su materialización precisa de protección jurídica efectiva.
2) El artículo 15 establece el derecho a la integridad moral”. Aquí se protege el proceso psíquico y moral de toda persona, que debe ser en solitario y en libertad, excepto en la minoría de edad, cuyo proceso transcurre bajo tutela.
3) El artículo 16 contempla la “libertad ideológica, religiosa y de culto de los individuos y comunidades sin más limitación que el mantenimiento del orden público protegido por la ley”.
   Aquí se define la libertad de conciencia en una doble dimensión:
   - Individual: libertad de conciencia, creencia íntima que configura la personalidad, estando en permanente autoformación.
   - Colectiva: libertad de culto, manifestación externa de la conciencia. Es la conformación mutua de los miembros que voluntariamente participan de la misma creencia.
4) Relacionado con esta dimensión colectiva está el artículo 20: “libertad de expresión”. La conformación de conciencias necesita comunicación, pero se debe dar de forma adecuada. El proselitismo exacerbado anula el amplio espacio en el que deben concurrir la libre expresión, información y comunicación. La atosigante captación y la
5) prohibición de crítica, en el funcionamiento de la secta, impiden el desarrollo de todas las posibilidades de autoformación y confrontación de conciencias.
6) La existencia del grupo sectario implica el ejercicio del derecho reconocido en el artículo 22: “la libre asociación de los ciudadanos”.

Una resolución del año 1984 del Parlamento Europeo establece unos límites a la libertad religiosa de las personas, señalando que la práctica de una determinada religión viene condicionada por los siguientes extremos:

- Se garantizarán los contactos entre familiares.
- Mayoría de edad para practicarla.
- Evitar donaciones a entidades religiosas.

La Ley Orgánica 7/80 de la Libertad Religiosa, en el artículo 3.1 dice: “El ejercicio de los derechos dimanantes de la libertad religiosa y de culto tiene como único límite la protección del derecho de los demás al ejercicio de las libertades y derechos fundamentales, así como la salvaguardia de la seguridad, de la salud y de la moralidad pública, elementos constitutivos del orden público protegido por la ley en el ámbito de una sociedad democrática”.El artículo 20.4 establece como límite general de las libertades el respeto a los derechos fundamentales, y especialmente, la protección de la infancia y la juventud, que según las estadísticas son los sectores más afectados.

CONCEPCIÓN JURÍDICO-PENAL

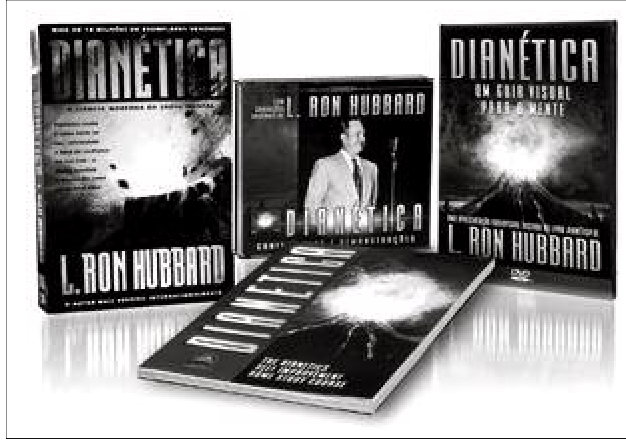
En la concepción jurídica de secta hay que tener siempre presente el principio de interpretación restrictiva de las normas que afectan a los derechos fundamentales, establecido en varias sentencias del Tribunal Constitucional. En estos supuestos, los bienes jurídicos que se tratan de tutelar son de diversa naturaleza. Son aquellos que resultan afectados con conductas delictivas protagonizadas por la secta destructiva y que, según el nuevo Código Penal, constituyen figuras típicas, entre ellas:

Art. 173:	Sobre asociación ilícita.
Art. 177:	Centros de enseñanza ilegales.
Art. 205.2:	Empleo de medios ilícitos de proselitismo.
Art. 254 y ss.:	Tenencia ilícita de armas.
Art. 302:	Falsedades.
Art. 319:	Delitos fiscales.
Art. 321:	Intruísmo profesional.
Art. 409:	Inducción al suicidio.
Art. 420:	Lesiones.
Art. 421:	Lesiones graves causadas “abusando de credulidad o falqueza de espíritu”.
Art. 422:	Lesiones que incapacitan para trabajar.
Art. 434:	Estupro.
Art. 452 bis a, bis b y bis c:	Prostitución y corrupción de menores.
Art. 480 y ss.:	Detenciones ilegales.
Art. 487:	Exposición de niños.
Arts. 528 y 529.1:	Espafas y engaños.

VIOLACIONES LABORALES	**VIOLACIONES FISCALES**
- Empleo de niños en actividades lucrativas para la secta. - Empleo de menores en actividades lucrativas para la secta. - Incumplimiento de horarios de trabajo. - Incumplimiento de la normativa sobre el salario mínimo. - Incumplimiento de la noramtiva sobre seguridad social del trabajador.	- Exportación incontrolada de divisas. - Fraudes positivos.

A pesar de que son escasas, en España se han producido algunas intervenciones a través de la justicia y en relación con algunos apisodios de actividad delictiva de alguno de estos grupos. Uno fue a través de lo que se denominó la “Operación Mesías”. En este caso, la Policía Autónoma Catalana intervino en trece pisos habitados por adeptos de la secta CEIS (Centro Esotérico de Investigaciones). La operación concluyó con 50 detenidos y montañas de documentación interna que fueron requisadas. A los doce días el juez decretó orden de prisión contra doce de los miembros detenidos, entre ellos, Vicente Lapiedra, gurú de la secta, junto con sus once guías. Esta operación había sido efecto de varias denuncias por parte de familiares, aparte de un informe elaborado por un abogado funcionario de la Dirección General de Seguridad, el cual había pasado unos meses infiltrado en la secta. Los cargos que se le imputaron fueron intrusismo profesional (se hacían pasar por psicólogos), imprudencia temeraria (derivada de lo anterior), estafa, fraude, persuasión coercitiva, control mental, inducción a la prostitución, proxenetismo y perversión de menores.

Otro célebre caso fue el de la “Iglesia de la Cienciología” y su centro de recuperación de toxicómanos NARCONON. En esta ocasión los implicados fueron detenidos en un lujoso hotel de Madrid, concretamente 71 personas que en ese momento se encontraban celebrando un congreso. El juez, D. José Mª Vázquez Honrubia, que instruyó las diligencias, acabó encarcelando a 5 personas, todas ellas dirigentes de la secta. Los cargos que se le imputaron fueron falsificación de documento público (sus sociedades estaban registradas como no lucrativas), evasión de capitales (hacia Dinamarca y Estados Unidos), asociación ilícita contra la libertad, la seguridad en el trabajo y la salud pública (los encargados de tratar a los toxicómanos eran todas personas sin titulación



alguna que trabajaban en centros sin condiciones higiénicas ni sanitarias, además de no pagar seguridad social e impuestos de ningún tipo), coacciones y amenazas y estafas y fraudes (no pagaban a los proveedores y abandonaban los centros dejando deudas a comerciantes de las localidades en cuestión).

REGISTRO DE ENTIDADES RELIGIOSAS

Nos movemos dentro de una sociedad en la que todo el mundo tiene el derecho irrenunciable de poder creer en lo que quiera, pero, al mismo tiempo, todos deben respetar también unos límites bien claros y concretos en las maneras en que cualquier creencia puede expresar su práctica. Nadie puede delinquir en función de lo que cree, aunque sí puede hacerlo a través del modo de cómo lo cree (o más exactamente, del modo en cómo se fuerza a sus fieles a creer en ello), y este último es el caso de las sectas destructivas.

Las sectas destructivas, como todo sujeto físico o jurídico, deben actuar dentro de la sociedad acatando el ordenamiento jurídico imperante en cada momento y, por otra parte, ni las sectas destructivas ni sus miembros, como sujetos pasivos de derecho, deben ser merecedoras de ninguna legislación específica, basta con el marco legal vigente para que todos los ciudadanos sectarios o no, puedan verse protegidos de posibles hechos lesivos para sus derechos.

El supuesto vacío legal (que teóricamente impide toda acción de control de las sectas destructivas, denunciado por algunos sectores sociales, no es debido tanto a la falta de instrumental jurídico, como a la falta de voluntad para aplicarlo, a la existencia de una estructura judicial colapsada y al desconocimiento de los afectados a la hora de emprender la defensa de sus intereses frente a la secta destructiva.

En España las sectas destructivas que están registradas oficialmente son tan solo una parte de las que existen en realidad, y de ellas, muy pocas están inscritas como asociaciones religiosas; la mayoría lo está como asociaciones culturales, fundaciones o entidades comerciales de diversa configuración.

Su entrada en los registros oficiales se realizó a través de la Ley Reguladora del Derecho de Asociación del 24 de diciembre de 1964 o la Ley Orgánica de Libertad Religiosa del 5 de julio de 1980 (que derogó a la anterior Ley 44/1967 del 28 de junio). A diferencia de la inscripción en el registro de asociaciones de derecho común que a tenor del art. 22 de la Constitución produce únicamente efectos de publicidad, el acceso al Registro de Entidades Religiosas reviste trascendencia constitutiva de la personalidad jurídica civil de las entidades inscritas –art.5.1 LO 7/1980 del 5 de julio (normas reguladoras de la libertad religiosa-, con la correspondiente atribución a las mismas del régimen jurídico diferenciado y propio que esa Ley Orgánica dispone para ellas, con reconocimiento de autonomía organizativa, salvaguardia de su identidad religiosa y posibilidad de formar parte de la Comisión Asesora de Libertad Religiosa e incluso de concretar acuerdos de cooperación con el Estado, si bien, éstos habrán de ser aprobados por las Cortes Generales. Consiguientemente, la inscripción debe ir precedida de una función calificadora que garantice no sólo los requisitos formales, sino también el cumplimiento de las formalidades concernientes al contenido real, material o de fondo de la entidad solicitante, entre ellas las que garanticen la realidad de que los fines que se expresan en la solicitud respetarán los límites establecidos en el art.3 de la LO 7/1980 para el ejercicio de los derechos dimanantes de la libertad religiosa, límites que vienen definidos en ese precepto como “la salvaguardia de la seguridad, de la salud y de la moral pública”, de ahí que al resolver sobre la inscripción de una entidad religiosa en el Registro, la autoridad administrativa pueda entrar en consideraciones de fondo y llegar a denegarla si de los datos que obran en su poder puede inferirse que los fines formalmente expuestos no respeterán en la realidad los límites que se imponen en la LO 7/1980, y ello incluso si, según esos datos, puede razonablemente presumirse que la actividad a desempeñar por la entidad solicitante va a suponer un riesgo para el orden público definida por esa Ley Orgánica.

EUROPA Y LAS SECTAS

El Parlamento Europeo ateniéndose a la Convención Europea para la Salvaguardia de los Derechos Humanos y de los Derechos Básicos

del 4 de noviembre de 1950, el Tratado de la Unión Europea (art.F párrafo 2, art.K.1 párrafos 2,5,6,7 y 9 y art.K.3), la resolución de 8 de julio de 1992 a una carta europea de los derechos del menor y la Recomendación 1.178 (1992) del Consejo Europeo referente a sectas y nuevos movimientos religiosos, reafirmó su apoyo a los principios básicos de un estado democrático de derecho como son la tolerancia, la libertad de conciencia y de religión, la libertad de opinión, así como la libertad de reunión y asociación considerando que:

→ Han quedado más que patentes las actividades peligrosas de algunas asociaciones designadas como sectas.
→ Las actividades de grupos de sectas o asociaciones parecidas a sectas representan un fenómeno que se difunde cada vez más, el cual se observa de forma cada vez más diversificada en todo el mundo.
→ En la Unión Europea muchas sectas religiosas y de otra índole son completamente legales y por ello tienen sus derechos protegidos por la libertad individual y religiosa basados en la convención europea sobre derechos humanos.
→ Por otro lado, ciertas sectas que operan dentro de la Unión Europea en el marco de una red que rebasa las fronteras nacionales, se dedican a actividades ilegales y criminales y cometen constantemente vulneraciones de los derechos humanos como son vejaciones, acoso sexual, privación de la libertad, trata de seres humanos, incitación al comportamiento agresivo, difusión de ideologías racistas, fraude fiscal, transferencias ilegales de capitales, tráfico de armas y de drogas, vulneración de la legislación laboral o ejercicio de la profesión médica.

Las leyes, en cuanto a materia sectaria están evolucionando, pero sigue existiendo el problema de cómo probar determinados hechos. No debemos olvidar que las sectas intentan actuar dentro del marco de la legalidad para no poder ser acusadas.

Mientras tanto todos debemos trabajar por la concienciación ante este problema y para poder así combatirlo.

Marta Nuñez Aboy

BIBLIOGRAFIA SOBRE SECTAS

Atienza, Juan G.: “El Lado Oscuro de las Sectas”. Biblioteca Básica. Espacio y Tiempo. Madrid, 1991.

Bosch, Juan: “Para Conocer las Sectas”. Editorial Verbo Divino. Navarra, 1994.

Buchanan, Gene: “Sectas y Sociedades Secretas”. Producciones Editoriales. Barcelona, 1980.

Carballal, Manuel: “Los Peligros del Esoterismo”. Ediciones Contrastes S.A. Madrid, 1995.

Carballal, Manuel y CARRIÓN, Gabriel: “El Síndrome del Maligno”. Ediciones Júcar. Madrid, 1990.

Humeau, Juan De: “El Hecho religioso”. Alianza Editorial. 1995.

Occhiogrosso, Peter: “Las Religiones”. Flor del Viento Ediciones S.A. Barcelona, 1996.

Prat, Joan: “El Estigma del Extraño”. Ariel Antropología. Barcelona, 1997.

Rodríguez, Pepe: “Las Sectas Hoy y Aquí”. 1989.

Rodríguez, Pepe: “Traficantes de Esperanzas”. Ediciones B S.A. Barcelona, 1991.

Rodríguez, Pepe: “Curanderos, Viaje hacia el Milagro”. 1992.

Rodríguez, Pepe: “Tu Hijo y las Sectas”. 1994.

Rodríguez, Pepe: “El Poder de las Sectas”. Ediciones B S.A. Barcelona, 1997.

Salarrullana, Pilar: “Las Sectas”. Temas de Hoy. 1990.

Tamanes, Laura y Ramón: “Introducción a la Constitución Española”. Alianza Editorial. Madrid, 1992.

Thaler, Margaret: “Las Sectas”. GEDISA. Barcelona, 1997.

Varios: “Código Penal”. Sindicato Profesional de Policía. 1996.

Vidal, César: “Psicología de las Sectas”. Ediciones Paulinas. 1993.

Wall, Robert: “El Peligro de las Sectas”. Edicomunicación S.A. Barcelona, 1993.

Woodrow, Alain: “Las Nuevas Sectas”. Fondo de Cultura Económica. México, 1986.

Revista “Año Cero”: Nº5 Año VIII, Nº6 Año VIII, Nº8 Año VIII, Nº9 Año VIII.

Periódico “La Calle”: Nº47.

Revista “Despertad”: 8 de octubre 1995, 22 de enero 1996, 8 de mayo 1996, 22 de mayo 1996.

Revista “Enigmas”: Nº6 Año III, Nº8 Año III, Nº9 Año III, Nº11 Año III, Nº2 Año IV.

Revista “Interviú”: Nº1100 Año 21, Nº1117 Año 21, Nº1121 Año 21.

Revista “Karma-7”: Nº285 Año XXV.

Revista “Más Allá”: 99/5/97; 100/6/97; 101/7/97; 103/9/97; 105/11/97; Monográficos: 13/6/95; 20/4/97.

Revista “Muy Interesante”: Nº172, Nº196.

Revista “El Ojo Crítico”: Nº0, Nº1, Nº2, Nº15, Nº17, Nº22.

Revista “Policía”: Nº114.

Revista “Pueblo Gallego”: Nº2.

Revista “El Semanal”: 9/2/97.

Revista “Temas para el Debate”: Febrero, 1995.

Boletín de las Comunidades Europeas de 18 de marzo de 1996 Nr. C78/31.

Lo mejor de eoc

Ante el interés manifestado, continuamos reproduciendo nuestros mejores trabajos

El negocio del Movimiento Escéptico Organizado

ARP: EL FRAUDE DE LOS ESCEPTICOS

Están en todo debate y coloquio radiofónico o televisivo sobre lo paranormal. Blandiendo el nombre de la "ciencia" y la "racionalidad" como arma arrojadiza, afirman que creer los OVNIs, la telepatía, la Atlántida, la premonición, los milagros, etc, "contradictorio, farragoso e inmoral" (1). Para ellos los fenómenos paranormales son "memeces", "ridículos", "fraudes", "engañabobos", "tonterías", "babosadas", "gilipolleces", etc. Pero, ¿realmente hablan en nombre de la ciencia? ¿Que se esconde tras los mal llamados "escépticos"?

El 1 de enero de 1995 quedó formalmente constituido el Consejo Europeo de Organizaciones Escépticas (CEOE), formado por ARP y otros seis grupos de idéntico corte ideológico (ver Anexo 1). Conocer las estrategias, naturaleza y argumentos de ARP nos servirá para conocer como funcional el "movimiento escéptico" internacional.

LA POLICÍA MILITAR DE LA CIENCIA Los tres objetivos que se planteo el CEOE son, por este orden: Proteger al público, investigar y promover política pública. Uno podría preguntarse quien es el CEOE o ARP para erigirse en protector del público, y la respuesta se encuentra en el evidente carácter "marcial" de su ideología. Para ARP la lucha contra lo paranormal es un guerra personal, porque "la ciencia no es democrática" (LAR nº 12, pag. 26). Basta leer algunas declaraciones de sus fundadores para comprender la visceralidad de sus escritos: "Soy un escéptico a machamartillo... exagerado defensor de la ortodoxia escéptica... partidario de emplear la máxima dureza... todos los fabricantes de paradojas están en mi punto de mira y cada uno será objeto de chanzas y críticas cuando llegue el momento..." (LAR nº 34/35, pag. 72). Quien esto escribe, Luis Alfonso Gámez, una especie de "Rambo de la ciencia" (que si siente las piernas, aunque menos el cerebro), que se define como "soy un guerrillero y lucho cuerpo a cuerpo" (2) ha convertido LAR en una especie de campo de batalla donde insultar, humillar y difamar a todo aquel que se atreva a opinar que lo paranormal exista. En 1987 inició una sección en la revista con el significativo titulo de "Fenómenos Para Anormales" donde encontramos más de medio centenar de tipos de insultos diferentes contra todo tipo de testigos, estudiosos o divulgadores de lo paranormal (ver anexo 2).

Esta actitud ha recibido el apoyo de toda la asociación. Al fin y al cabo para ARP no hay término medio, "la ciencia o la ignorancia" (LAR nº 4, pag.9). Tanto es así que durante su II Congreso Oscar Menéndez (director de ARP en Madrid) advertía a los presentes: "Es importante que cuando alguno acceda a un programa de TV y sepa a quien se va a enfrentar avise a Gámez para que eche mano del archivo y les de lo suyo" (3). El mismo Menéndez argumentaba durante un debate sobre OVNIs celebrado en 1995 en el programa ESPACIO EN BLANCO, que si muchos pilotos afirman haber visto OVNIs "lo más razonable es pensar que todos mientan".

Super-Gámez, el héroe defensor del paradigma científico, está dispuesto a luchar contra todo estudioso que se le ponga por delante, y escribe cosas como "si este es uno de los jóvenes valores de la ufología, que me pongan una docena al otro lado del ring" (LAR nº 27, pag.45). Constantemente alude a "el enemigo", "nuestro rival", "los adversarios" etc. Bat-Gámez, nuestro héroe científico, tiene la cosa clara: "Hay que mantener a toda costa la pureza del movimiento escéptico en la creencia de que solo así se alcanzará la victoria frente a las hordas de la irracionalidad" (Luis R. Glez. en LAR nº 32, pag.46). Ante un discurso de comnotaciones tan sospechosas no es de extrañar que Spider-Gámez se haya ganado el sobrenombre de Luis "Adolf" Gámez.



Pedro Canto, webmaster de J. Randi en España, y F. J. Esteban, autor de "Bases de OVNIs en la tierra" posan con un cartel de "arpios".

Pero nuestro héroe no es el único "Rambo-científico" de ARP. Frases similares han sido pronunciadas y escritas por la mayor parte de componentes del grupo: "Hay que darles candela y punto" (Francisco Javier Esteban); "hay que entablar un combate cuerpo a cuerpo en el propio terreno del enemigo" (Luis R. González), etc. La verdad es que ante estos planteamientos, uno podría pensar que está leyendo un manual de JARRAI o de cualquier grupo neo-nazi en lugar de una "revista científica". Que los fundadores y cabecillas de ARP vivan en Euskadi es solo una casualidad.

Entre las "iniciativas de combate" que las tropas escépticas desarrollaron en los últimos años destacan algunas como el manifiesto Anti-Astrología (LAR Nº 25, pag.39, refrito de otro proyecto similar desarrollado en 1976 por los "guerrilleros de la ciencia" yankis, una declaración firmada por un grupo de astrónomos contra la astrología. Actitudud,

por otro lado, muy lícita, aunque resultaría más creíble si no se adornase con insultos personales a los creyentes.

Estas iniciativas, como la manifestación libre de toda opinión sobre cualquier aspecto de la cultura, nos parece muy lícita, pero las aspiraciones de ARP van mucho más allá. Durante su último congreso nacional, y más concretamente durante la celebración de una mesa redonda titulada "Medios de Comunicación y Pseudociencias" celebrada en la tarde del viernes 24 de noviembre de 1996 no solo insistían en erradicar toda entrevista o reportaje sobre lo paranormal (a excepción de sus participaciones) de los medios de comunicación, sino afirmaron que "habría que procesar judicialmente a todo presentador de televisión que entreviste a ufólogos, parapsicólogos, videntes, etc, en sus programas". Resulta claro que para ARP la ciencia, ni el periodismo, son democráticos. De hecho parecen poco partidarios de la democracia, en general.

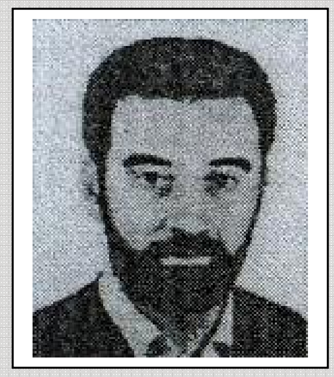
Mercedes Quintana, (ex-directora ejecutiva de ARP) escribía "Me alegra pensar que ese talante radical de los primeros números (de ARIFO) no se ha perdido..." (LAR nº 25, pag. 6). A mi me alegra que las licencias de armas sean difíciles de conseguir en España, de lo contrario deberíamos empezar a sentir miedo.

EL ABSURDO HECHO ¿ESCEPTICISMO? Durante el turno de preguntas que seguía a una conferencia que yo dictaba en La Coruña en 1989 uno de estos preclaros científicos pedía la palabra. No quería hacer una pregunta sino desenmascarar públicamente a "ese chorizo de J. J. Benítez". Su argumento me dejó sin habla: "Benítez miente, porque en Caballo de Troya-2 dice que los militares israelies habían hecho un experimento secreto en la montaña de Masadá, y yo telefoneé a la Embajada de Israel y pregunté si habían hecho algún experimento secreto allí, y me dijeron que no, por lo tanto Benítez miente...". Más recientemente, durante una Mesa Redonda sobre el Caso Roswell celebrada en la tarde del 25 de noviembre, en el II Congreso de ARP el actual presidente, Javier Armentia, argumentaba que el caso Roswell era falso entre otras cosas porque "el jefe de la base de Roswell en una carta de 2 meses después del incidente dice que no tienen restos de naves extraterrestres". Los investigadores tenemos mucho que aprender de ARP. Cuando pretendemos averiguar si los gobiernos ocultan información sobre los OVNI ¿como no se nos ocurrirá preguntárselo directamente?. ¿Como no se le ocurrió al Washington Post preguntar a Nixon si lo del Watergate era cierto? ¿Como no se la he ocurrido al Partido Popular preguntar al gobierno socialista si tenía relación con los GAL?

Aunque Luis "Adolf" Gámez afirma que "las personas que consideran los OVNI naves ET se descalifican a si mismas" (LAR nº 12, pag. 26), Felix Ares de Blas asegura que "he aquí un magnífico razonamiento: tenemos testimonios de OVNIs a millones, luego son falsos" (ESPACIO EN BLANCO, 16 de agosto de 1992). Debo confesar que

Los "caras" de Memez...

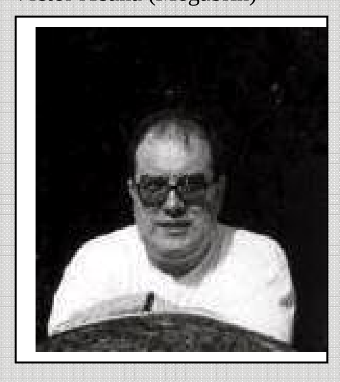
Aunque muchos de ellos se ocultan tras en anonimato de sus blogs o chats en Internet o de las publicaciones arpias, todos los charlatanes tienen cara… dura…



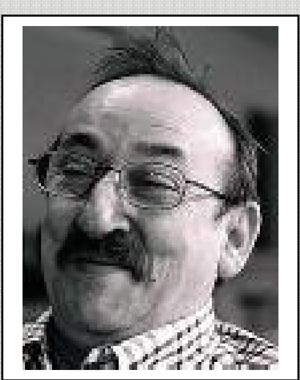
Victor Acuña (Megabrin)



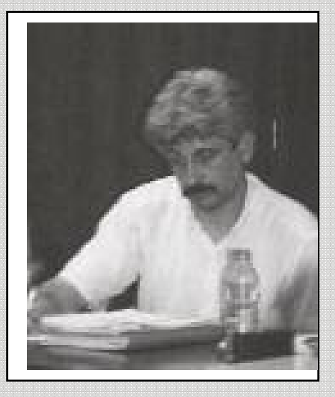
Gerardo Garcia-Trio



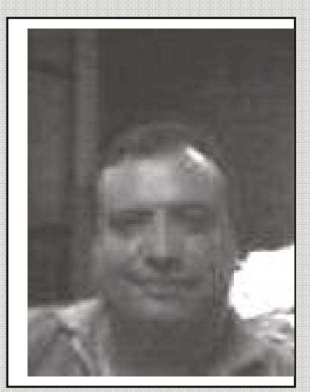
Xoan M. Carreira



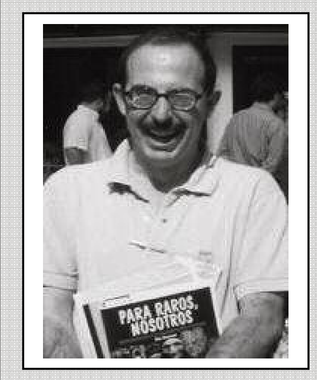
Gabriel Naranjo (Solaris)



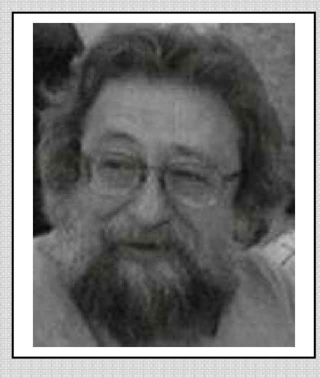
Andres San Juan



Josué Belda (Asigan)



Luis R. González



Jose Mª Bello

mi cerebro no genera ondas cerebrales PI, así que no puedo comprender este tipo de "argumentos científicos". Pero tal vez el problema sea que no tengo fé (Hebreos 11. 1), algo que a nuestros amigos de ARP parece sobrarles. La prueba estriba en algunos de sus más destacados miembros.

En 1993 se celebraba en el Departamento de Ciencias de la Tierra de la Universidad de Zaragoza el I Congreso Nacional sobre Pseudociencias organizado por ARP. Para la responsabilidad de dictar la conferencia inaugural de este primer congreso se seleccionó al "escéptico y racional" Cesar Vidal Manzanares (conocido experto en luchar contra las sectas, grupos esotéricos, contactados, etc). Durante esta importante primera conferencia del primer congreso de ARP Vidal concluyó que no existen pruebas para creer en la existencia de ETs ni en el paso de los mismos por el planeta (Actas del 1º Congreso de ARP, pág. 11). Lo absolutamente alucinante es descubrir que el pretendido "escéptico" es en realidad un evangelista que afirma que "prácticas como la oui-ja, el Tarot, etc, son el primer eslabón de un proceso iniciático que conduce al culto a Satán y a Lucifer". Para el "escéptico" Vidal, lo paranormal es de de inspiración diabólica (Diário 16, domingo 14 de marzo de 1993, pag. 20).

El de Vidal no es un caso aislado, ni muchísimo menos. Y que algunos miembros de ARP hayan estado vinculados a grupos como el OPUS DEI o Nueva Acrópolis (lo que podría hacernos sospechar que sus ataques a otras creencias intentan eliminar competencia) (4) no es grave, al fin y al cabo (aunque según ARP la ciencia no lo sea) España es un país democrático y la Constitución Española (Artículo 16) defiende la libertad de creencias, hasta para los "escépticos". Lo inquietante es que algunos, como Francisco Javier Esteban, que durante su ponencia en el II Congreso de ARP se vanagloriaba de haber hecho llorar a Bruno Cardeñosa durante un debate radiofónico (?) (totalmente falso), afirma haber pertenecido a los servicios de inteligencia norteamericanos, cosa que nos suena más a delirio magalómano que cierto. No olvidemos que la principal motivación de los "escépticos" es conseguir el protagonismo público que no han conseguido en sus campos profesionales (o religiosos) respectivos. Y si destacados miembros de ARP como Cesar Vidal creen que el demonio está detrás de las prácticas paranormales, otros confiesan haber visto OVNIs.

En 1990 Andrés San Juan López, director de ARP-Galicia, me contaba con todo lujo de detalles su emotivo avistamiento de un OVNI en Santiago de Compostela años atrás. En los archivos de la sociedad Eridani nos encontramos con la ficha de un avistamiento producido el 2 de febrero de 1970 que dice: "A las 20:10, desde la calle Reina Victoria de Madrid el testigo Félix Ares de Blas pudo observar una bola roja ligeramente anaranjada del tamaño de una estrella de 2ª magnitud, la cual cruzo rápidamente el cielo, hizo un recorrido de 180º en 2 minutos. A intervalos irregulares aumentaba su luminosidad, de modo que parecía despedir fogonazos". Más aún, durante su ponencia en el II Congreso de ARP Jesús A. Puertas confesaba: "Los hechos anómalos existen. Hace 2 semanas yo venía de Madrid en coche por la autovía hacia Zaragoza y observé en el cielo una especie como de bengala de color verde brillante como bastante cercana que bajaba de arriba abajo (lúcida observación*). Yo no se que explicación tendría ese hecho, pero les puedo asegurar que no me la inventé y dormí bien traquilo aquella noche". Debemos suponer que cuando Ares de Blas afirma que "testigos de OVNIs a millones, luego son falsos" no se referirá a sus propias experiencias personales.

"**FARSANTES, CREDULOS, HIJOS DE PUTA…**"

Con mucha frecuencia ARP acusa a los ufólogos de utilizar improperios "contra quienes sustentamos opiniones diferentes a las suyas" (Fax de Armentia a Rosa Otero del 1 octubre 1992, a las 12:18), y de "usar el insulto como casi única respuesta" (LAR nº 37, pag. 35). Y tras leer esto nos encontramos cosas como:

- "Carballal y Sierra, infames contrincantes" (LAR nº 34/35, pag. 62)

- "Sanchez Dragó, filofascista y antisemita al sol que más calienta con el fin de aborregar mentes" (LAR nº 34/35, pag.52)

- "Jimenez del Oso, visionario psiquiatra" (LAR nº 36, pag.6)

- "Bruno Cardeñosa, inexperto cazafantasmas" (LAR nº 37,pag.39)

- "Carballal y Sierra son profesionales del engaño" (LAR nº 37,pag. 41)

- "Bruno Cardeñosa, plusmarquista nacional del disparate" (LAR nº 37, pag. 41)

- "Pedro Cantó, típico exponente de cuarta degeneración ufológica" (LAR nº 37, pag. 43)

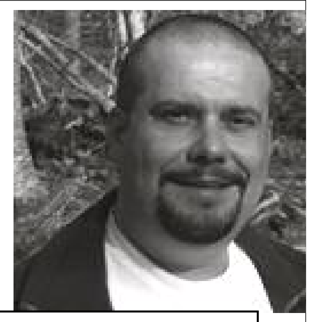
- "Cardeñosa, Carballal, Guijarro y Sierra, aprendices de engañabobos" (LAR nº 26, pag. 41)

- "Jimenez del Oso y Benitez, auténticos sinverguenzas" (Luis A. Gámez durante el coloquio a la conferencia de Ares de Blas en el II Congreso de ARP)

- "Freixedo está en tratamiento psiquiátrico, no veis que es el principal colaborador de del Oso, el psiquiátra y solo escribe en sus revistas" (Durante la Mesa Redonda sobre Roswell en el II Congreso de ARP)

- "Faber Kaiser, divulgador pseudocientífico... carente del mínimo espíritu crítico... que muere de SIDA...". (LAR nº 32, pag. 39. A los pocos días de fallecer Andreas Faber Kaiser)

- "Veremos que escriben estos hijos de puta en Espacio y Tiempo y MAS ALLA" (Felix Ares a Mercedes Quintana en el bar de Euroforum refiriéndose a algunos participantes en el curso sobre OVNIs de la Universidad Complutense. 20 de agosto de 1992, 13:05)

Ares, Armentia, Quintana y Barrondo, quizás los 4 máximos responsables de los timos mediáticos de ARP




Lógicamente solo los testigos OVNI o creyentes que no pertenecen a ARP son "crédulos", "ignorantes", "necios", "patéticos",etc. ¡Ah!, Felix Ares de Blas, fundador y principal ideólogo de ARP, había pertenecido a asociaciones como Eridani, donde recibían mensajes de supuestos extraterrestres (ummitas).

EL ARTE DE LA MANIPULACIÓN En plena mesa redonda sobre Medios de Comunicación y Misterio, durante el II Congreso de ARP, Francisco Javier Esteban (presentado por ARP en todos sus foros con el único curriculum de: "el hombre que engaño a J.J.Benítez) sugiere que a la hora de atacar lo paranormal no dude en mentirse o inventarse la información e ilustra su aplaudida sugerencia con un ejemplo, y sigo trascribiendo literalmente de las grabaciones magnetofónicas: "Alguien me contó que un alumno de Einstein vió un OVNI. Yo me lié la manta a la cabeza y le dije que había leído que Hopkis había dicho que los OVNIs eran una tontería. Luego todos (sus compañeros "escépticos") me preguntaron que si era verdad, y dije que no, pero me quede tan a gusto", "el otro día nos tomamos unos whiskis y luego llamamos a una futuróloga para reirnos un rato...", etc. Para Esteban "no se deben establecer discusiones racionales", es mejor mentir. ¿Alternativa que...?

La mentira, difamación y manipulación de la información es algo excesivamente frecuente en las afirmaciones de los "escépticos". El objetivo es muy claro, dar ante la comunidad científica una imagen de lo paranormal absolutamente denigrante e impresentable, y de esta forma obtener su apoyo y subvenciones.

Durante su "conferencia magistral" en el citado congreso Felix Ares de Blas afirmaba literalmente: "Prospera Muñoz, una señora que tenía 8 años y resulta que 30 años después recuerda que una vez vio una luz y entonces le vino un marciano y le dio una pieza y la puso en un muro. Pero nadie va a ver el muro, nadie recoge la pieza y se presenta como prueba irrefutable de que los ET existen"; "Abducción es cuando un marcino coje a un terrestre, se lo lleva a su nave y le hace putaditas"; "Los ufólogos dicen: los ETs existen, y existen las abducciones y además viene el marcianito y se folla a una terrestre todos los días".* Al día siguiente, sábado 25, Javier Armentia afirmaba: "Los ufólogos dicen que hay un pacto entre los extraterrestres y el gobierno americano, y que los ETs vienen a chuparnos la sangre".

La muestra es muy nutrida: "Los fanáticos son en ufología algo habitual" (LAR Nº 33, PAG. 46); "La mayoría de fotos OVNI -sino todas- son falsas" (Carta de Ares a Toharia 25-2-85); "La honradez es a los ufólogos lo que la inteligencia a los chimpancé" (LAR nº 33, pag. 42). Lógicamente además de ser insultos de mal gusto, todo eso es falso, pero a ARP le interesa crear una imagen supersticiosa e irracional de todos los ufólogos para, así, poder ganarse las simpatías de la comunidad científico y, sobretodo, los presupuestos universitarios.

En cuanto a lo paranormal ocurre lo mismo. En el número 33 (pag. 34) de LAR utilizan que "Jose Mª Pilón cree en la existencia del diablo, la vida después de la vida y la imposición de manos", para intentan plantear que esa es la creencia de la parapsicología, y omiten que el Padre Pilón es sacerdote jesuíta y como tal, no como parapsicólogo, ha de aceptar el dogma impuesto por el Magisterio Extraordinario de la Iglesia, que es quien afirma que el diablo, el mas allá y la imposición de manos existen, no la parapsicología. Obviamente si en eso mismo cree su ariete "escéptico" Cesar Vidal, se trata de creencias racionales.

La manipulación de la realidad es algo sistemático en sus afirmaciones. Cuando estudiamos a fondo las publicaciones, conferencias y declaraciones de ARP nos sentimos desorientados. En LAR nº 9 (pag. 13) citan al Dr. Alfredo Bonavida como experto fiable, al apoyerse en sus estudios para desacreditar un caso, más tarde cuando el Dr. Bonavida se muestra defensor de lo paranormal es descalificado por ARP; en LAR nº 25 (pag. 6) Mercedes Quintana afirma que "MUY INTERESANTE es lo que presume cada vez menos, habiendo perdido el norte de lo que es científico", pero cuando en 1995 ARP se convierte en colaborador de dicha revista, publicando casi mensualmente artículos contra lo paranormal, la revista pasa repentinamente a ser la mejor revista científica, y premio "Lupa Escéptica-95"; durante el II Congreso de ARP Ares de Blas se refiere a los "ufólogos de RAMA", intentando mezclar a los ufólogos con los grupos de contacto para demerecerlos ante la comunidad científica; Ares de Blas descalifica a Benítez como "novelista de ficción", por que intercala novelas o cuentos con su trabajo como divulgador, pero no dice que el mismo Ares ha escrito cuentos de ficción (bastante malos por cierto), como "Enamorado" (Nueva Dimensión marzo-abril 1969, pag. 85 a 88), etc. La lista es inmensa.

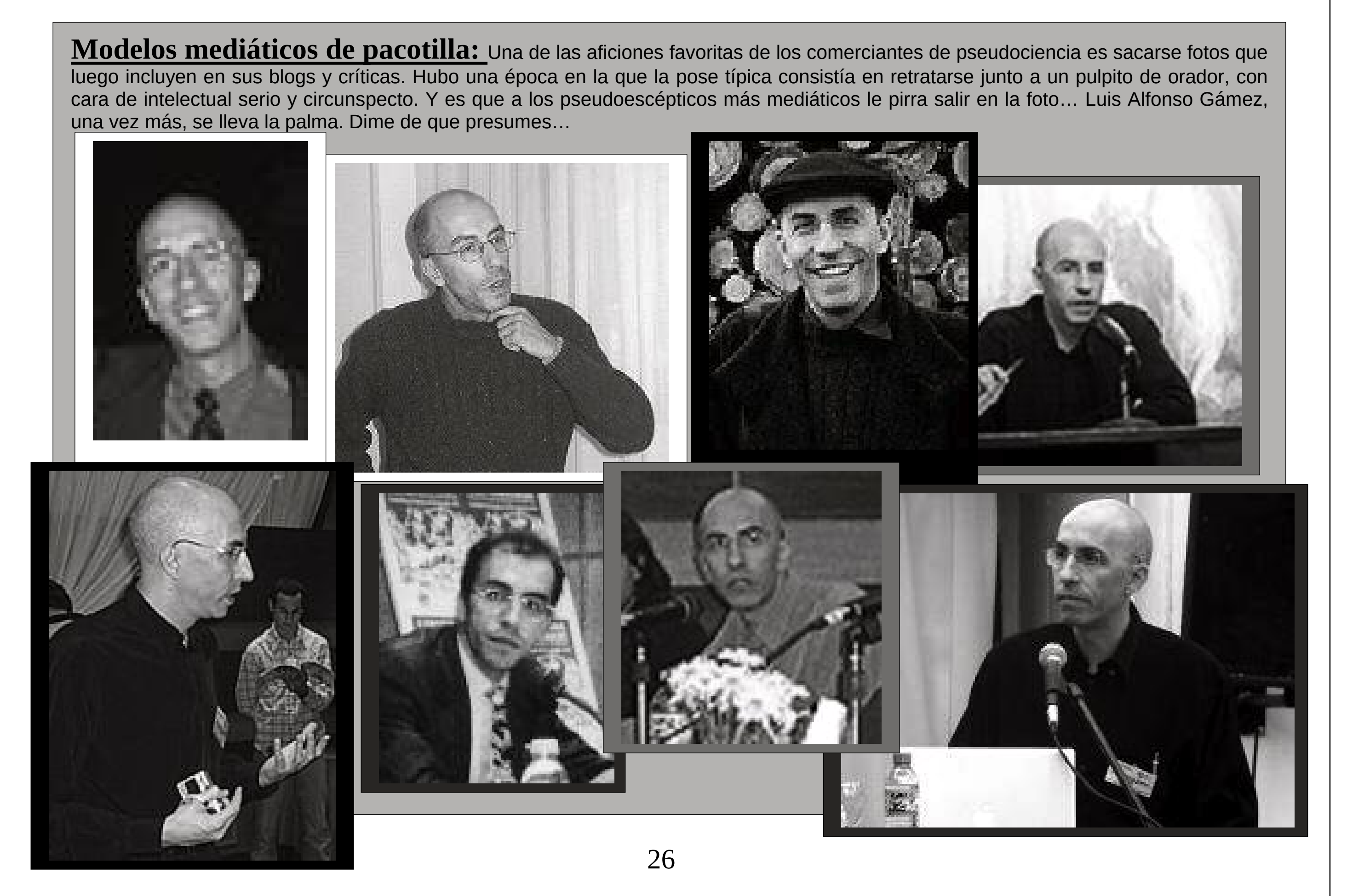
Para ARP los OVNIs, por ejemplo, son un tema carente de interés científico: "Detrás de la ufología no hay nada" (Ares de Blas. LAR nº12, pag.5); "Nos sobra -de las páginas de LAR- el tema OVNI" (Ares de Blas. LAR nº 27, pag.3); "Cada caso de OVNIs es un fraude" (Ares de Blas, YA, 20 agosto 1992, pag. 17); etc. Pero al mismo tiempo los OVNIs son un tema de interés científico: "Lo que pueda haber detrás del fenómeno OVNI puede ser un campo de estudio científico como cualquier otro." (Ares de Blas. Carta a Manuel Tohária 25 febrero 1985); "Me interesan los OVNIs por muchas razones, como creo que a cualquier persona informada debería preocupar un mito tan representativo de nuestra época" (Actas del I Congreso de ARP, pag. 22); etc. Parece evidente que ARP utiliza la ufología, calificándola de campo de interés científico, según les convenga o no. Luego veremos que la motivación de ese "si pero no" es puramente económico y de protagonismo.

El objetivo de esta manipulación es presentar ante la comunidad científica una imagen sensacionalista e irreal de los investigadores de lo paranormal para, de esta forma, conseguir el desinterés de la comunidad científica para con estos fenómenos, y al mismo tiempo intentar hacerse un hueco en el estatus académico, y en los presupuestos universitarios. Resulta muy elocuente observar que la mayor parte de estos pretendidos "escépticos" carecen de titulación universitaria, y los que la tienen son absolutos desconocidos en sus respectivas disciplinas. Cuando acceden a medios de comunicación, congresos, etc, es por su ataque visceral a lo paranormal, y no por ser científicos brillantes. Si no ejerciesen de "escépticos" no podrían sublimar su mediocridad intelectual en otros campos.

Vicente Juan Ballester Olmos, por ejemplo, es el "ufólogo científico" por excelencia para ARP. Sus libros y artículos son constantemente recomendados y comentados en LAR. Ballester Olmos dirige su discurso a "los jóvenes universitarios", y presume de ser el "director de un grupo de científicos que estudian los OVNIs". Pero Ballester Olmos no es un doctor, ni siquiera un licenciado. Sus dos años en la Universidad de Valencia son un cúmulo de suspensos, y actualmente trabaja en una fabrica de coches de Almusaces (Valencia). No es nada humillante carecer de titulación universitaria, pero es absurdo pontificar en nombre de la ciencia, descalificando a los auténticos investigadores de los fenómenos aéreos anómalos, desde una fabrica de coches valenciana.

UN MICRÓFONO POR FAVOR... El marcado complejo de superioridad de ARP les ha hecho víctimas de una delirante paranoia por la que se creen constantemente amenazados y perseguidos por un complot de toda la ufología internacional que pretende evitar su misión de "poder redimir algunas de esas almas perdidas" para la ciencia (LAR nº 32, pag. 46). No solo eso, sino que constantemente exigen, en nombre de sabe Dios que tipo de egomanía, figurar en todo debate, programa o reportaje sobre lo paranormal que se realiza en España. "En 1992 -comenta J. J. Benitez a MAS ALLA-, un grupo de profesores del claustro de físicas de la Complutense amenazaron al Sr. Villapalos, rector de la Universidad, con no votarle en las próximas elecciones al rectorado si no aceptaba que ARP tuviese una conferencia paralela al curso sobre OVNIs". Según los fax, cartas, y artículos de ARP relativos al famoso curso sobre OVNIs de la

Modelos mediáticos de pacotilla: Una de las aficiones favoritas de los comerciantes de pseudociencia es sacarse fotos que luego incluyen en sus blogs y críticas. Hubo una época en la que la pose típica consistía en retratarse junto a un pulpito de orador, con cara de intelectual serio y circunspecto. Y es que a los pseudoescépticos más mediáticos le pirra salir en la foto… Luis Alfonso Gámez, una vez más, se lleva la palma. Dime de que presumes…



Universidad Complutense que han llegado a nuestro archivo, los directivos de este grupito consideran que solo con su presencia un debate sobre lo paranormal puede considerarse serio. Durante el I Congreso de ARP se concluyó que el principal objetivo de ARP sería "tener la mayor presencia posible en medios de comunicación", y realmente llega a resultar patético el tono en que mendigan su participación en cualquier medio de comunicación. "Si quieren abordar el asunto de la Complutense y de los OVNIs, ¿porque no confrontar las opiniones del director del curso, Juan José Benitez y las nuestras, la mía en particular?" (Fax de Javier Armentia a Radio Nacional del España del 22 septiembre 1992). Más aún, en una carta de Felix Ares a Bruno Cardañosa de ese mismo mes, el fundador de ARP propone a ufólogo zaragozano: "Te propongo un trato, cada vez que te pidan un escéptico para un programa de tv me recomiendas a mi, y cada vez que me pidan un ufólogo para un congreso yo te nombro a ti". Lo alucinante es que el mismo Ares de Blas atacaba un trabajo de Cardeñosa en un artículo publicado ese mismo otoño en LAR nº 26 (pag. 33) refiriéndose a él como "un tal Bruno Cardeñosa". ¿Como puede estar haciéndole propuestas de negocios comunes a título privado y negar conocerlo en la revista del grupo? Tal vez la respuesta esté en algún tipo de transtorno psicológico... y no entraré en este tema, por el momento.



EUSKOM-Correo Electronico -> FAX

Enviado : 17

PARA: CTV

A la atención de Manuel Carvallal y José Antonio Perozo

FAX: (981) 59.22.73

PROCEDE: Félix ARES DE BLAS

TFNO: (943)

FECHA: 6 de julio de 1991

ASUNTO: Programa "Tras o silencio"

****

Tal como os dije os puedo asesorar en muchas cosas; pero necesito cosas concretas. A manolo le lleve cierta documentación, pensando en lo que podría ser el programa. La visión posterior me dice que me equivoqué.

Creo que tengo una de las mayores bibliotecas "criticas" (escépticas) de nuestro país y creo que no la tengo mal organizada; tengo del orden de 2.000 fichas sobre temas diferentes. Pero lo que no puedo hacer es daros una "asesoria" global; pero sí que puedo daros detalles sobre temas puntuales.

ME PONGO A VUESTRA DISPOSICION.

Os adjunto un precioso articulo aparecido en EL INDEPEN-

Si el director de un programa de radio o TV simplemente considera, como es lógico, que las opiniones de ARP son prejuicios personales que no aportan nada a los fenómenos paranormales, y decide prescindir de los mismos, eso es interpretado como una conjura por parte de los ufólogos y parapsicólogos que "temen enfrentarse a ARP" y "quieren acallar la verdad". Con escandaloso cinismo afirman que todo ufólogo que no acude a un debate sobre lo paranormal lo hace por temor a ellos, y si ARP no es invitada a un coloquio o reportaje, es por una conspiración internacional que ansía acallar su voz: "Guijarro es otro de esos valientes que al igual que su maestro evita todo posible debate directo con ARP" (LAR nº 27, PAG. 47); "Benítez intenta vetar la presencia de personas como yo (Armentia) en debates a los que asiste" (LAR nº37, pag.28), etc. Tales afirmaciones son mentiras destinadas a dar una imagen de poder ante la comunidad científica, y para ello no se duda en prejuzgar o calumniar sistematicamente. Veamos algunos ejemplo:

- En relación al programa RIFI-RAFE de ETB: "Benitez, Carballal y Sierra se habían negado a participar en el debate con Armentia y Bohoslavsky" (LAR nº 34/35). Lo cierto es que ARP prohibió que Carballal asistiese como crítico a ese programa. Transcribo literalmente de la cinta magnetofónica: "¡Que coño va a venir como escéptico Carballal¡" (Ares de Blas, al recordar el caso en su conferencia del II Congreso de ARP). La Productora de ese programa nos confesó que ARP se había negado a que Manuel Carballal asistiese a ese programa "porque no defendía la hipótesis ET, y en ese caso no podían meterse con él".

-En relación al programa "Otra Dimensión" de Tele-5: "Sierra se niega a salir en la pequeña pantalla por una cuestión de imagen" (Actas del 1º Congreso de ARP, pag. 129). Lo cierto es que Javier Sierra abandonó "Otra Dimensión" por desacuerdos de contenido con el director del programa, no por proteger su imagen. ARP se irrita notablemente cuando algún investigador se define como crítico o escéptico, pero si ellos representan ese "escépticismo" yo renuncio. ARP tiene razón, yo no soy "escéptico"... soy heterosexual...

-En relación al debate Armentia-Benítez en la Universidad Menéndez Pelayo: "¿Que creía Benítez, que Armentia le iba a dejar escapar vivo? Me consta que Benítez perdió los nervios gracias al buen hacer del presidente de ARP" (LAR nº 34/35). Lo cierto es que Armentia se derrumbó cuando Benitez tuvo que explicarle el origen y significado de la palabra



A pesar de ser reiteradamente invitados a programas de radio y TV, y a conferencias y congresos "magufos", como demuestran estas fotos, continúan afirmando que los investigadores temen el debate, y que censuran su participación en medios. Este fax de Felix Ares de Blas demuestra, sin embargo, que hasta el fundador de ARP se ofreció a trabajar como asesor, pagado, en un programa de misterios, como los que en publico denuncia como pseudocientíficos.

"racional" que define su grupo. Naturalmente Armentia omite ese y otros embarazosos aspectos del debate en la "objetiva" crítica del encuentro que el mismo (toma objetividad) escribe en LAR nº 37 (pag. 28 a 35), y que es absolutamente tendenciosa. También asistimos a ese encuentro y tenemos las cintas magnetofónicas del mismo.

-"Benitez evita sistematicamente desde hace años todo debate público con Ballester o cualquier escéptico" (Actas del 1º Congreso de ARP, pag. 109) Lo cierto es que es Ballester quien se niega al enfrentamiento con Benitez. Hace pocas semanas fué invitado a un coloquio sobre la desclasificación OVNI del EdA por el programa "ESPACIO EN BLANCO" de Radio VOZ, y declinó asistir "si está Benítez".

La verdad es que a pesar de que ARP insista en que "la ciencia no es democrática" la investigación de lo paranormal si lo es, y MAS ALLA es un buen ejemplo. LAR ha dirigido todo tipo de insultos y calumnias contra MAS ALLA desde su inicio: "la abominable revista MAS ALLA" (LAR nº 12, pag. 5); "MAS ALLA...revista con mayor densidad de tonterías, incongruencias y patochadas por cm2" (LAR nº 12, pag. 30), etc. Pese a todo MAS ALLA, a diferencia de ARP, siempre ha optado por la pluralidad de opiniones, y no solo ha publicado cartas, noticias, o referencias a los trabajos de los "escépticos", sino que el mismísimo director de ARP ha publicado alguno de sus artículos en MAS ALLA, como su reportaje sobre el proyecto SETI en el monográfico OVNIs de MAS ALLA. ¿Serían esas las "tonterías, incongruencias y patochadas" a que se referían?

Más aún, los directivos de ARP constantemente han sido invitados a programas especializados para debatir lo paranormal. Los debates de ESPACIO EN BLANCO entre ARP y diferentes ufólogos son ya clásicos. Desde 1988 directivos de ARP como Felix Ares de Blas, Javier Armentia, Andrés San Juan, Luis Alfonso Gámez, Alberto Gómez, etc, fueron invitados y participaron en mis programas de radio y televisión. Pero precisamente en 1991, tras invitar a Felix Ares de Blas y Luis Alfonso Gámez a un debate sobre OVNIs para el programa "Tras do Silencio" de la Televisión de Galicia, en el cual estaba invitado Benítez, ambos afirmaron que no asistirían al mismo si acudía Benítez: "Ningún ufólogo serio, ni ningún escéptico, acudirá a un programa en el que esté ese señor" (Luis Alfonso Gámez). Las palabras de la Sra. de Ares de Blas fueron bastante más duras al respecto que la de su esposo y su compañero. En contrapartido Félix Ares nos proponía ser contratado como asesor del programa para definir "lo que podría ser el programa". Tras enumerar su experiencia, contactos y archivo ("creo que tengo una de las mayores bibliotecas escépticas de nuestro país") concluía: "ME PONGO A VUESTRA DISPOSICIÓN" (mayúscula en el original), para hacer un programa "serio y objetivo" (?) sobre lo paranormal. (Fax Ares de Blas a TVG del 17 julio 1991, a las 23:15). Y es que "la pela es la pela"...

HISTORIA DE ARP

Jueves, 23 de noviembre de 1995. Toda la plana mayor de la asociación Alternativa Racional a las Pseudociencias (ARP) se encuentra en la mesa inaugural del II Congreso Nacional sobre Pseduociencias en el Planetario de Pamplona. Javier Armentia, nuevo presidente de ARP y director de dicho planetario da la bienvenida al abundante público que asiste al congreso (unas 25 personas). Se trata de la última iniciativa de este pintoresco grupo inscrito en el Registro de Asociaciones no Políticas del Ministerio del Interior el 12 de marzo de 1986. Sin embargo lo cierto es que ARP había comenzado a gestarse el año anterior, con el nombre de Alternativa Racional para la Investigación del Fenómeno OVNI (ARIFO). En diciembre de 1985 se publicaba el número 1/2 de ARIFO, un boletín en el que Felix Ares de Blas, Luis Alfonso Gámez, etc, comenzaban una sistemática campaña por demostrar que el "conocido cuentísta J. J. Benítez" (ARIFO nº 1, pag. 13), y otros investigadores OVNI "corre-caminos irracionalistas" (pag. 3), son solo un puñado de "falsarios", "perseguidores de hombrecitos verdes", "engañabobos", y "bazofia ufológica" que desan lucrarse a costa de los "Objetos Volantes Neciamente Imaginados" (7).

Con el tiempo, y a medida que ARIFO conseguía más dinero para sus arcas, su revista fue presentando numerosos cambios. Al principio ARIFO era una revistilla ilegal, compuesta a base de fotocopias, que no comenzó a componerse por ordenador hasta el número 6. Convertida ya en "La Alternativa Racional", revista que se edita hasta ahora, en su número 12 empezó a imprimirse en Bilbao, a partir del 18 comienza a imprimirse a dos columbas, desde el 21 se cambia la tipografía de letra y desde el 23 se añaden titulares (a cuan más pintoresco) en la portada. Actualmente se edita desde Zaragoza por un grupo de jóvenes "de la Tercera generación" de pseudo-escépticos. Y digo pseudo- escépticos porque el significado que el Diccionario de la Real Academia da a ese termino es "el que duda", y en las dogmáticas afirmaciones ex-catedra de ARP no hay ni el menos asomo de duda.

ARIFO deja paso a ARP, en donde además de combatir sistemáticamente la ufología, pasa a atacarse con igual saña todo aspecto de lo paranormal: parapsicología, acupuntura, grafología, etc. Todos esos fenómenos son "engañabobos" para los componentes de ARP, que de esta menera se hace fiel seguidora de su "madre ideológica", el CSICOP norteamericano. Esta asociación se funda en mayo de 1976, durante una reunión patrocinada por la Asociación Humanista Americana que daría como resultado la fundación del "Vaticano" del movimiento pseudo-escéptico (me resisto a aceptar el término escéptico para este movimiento de fundamentalismo pseudo-científico), al que siguió la fundación de agrupaciones similares en diferentes países. El 1 de enero de 1995 quedó formalmente constituido el Consejo Europeo de Organizaciones Escépticas (CEOE), formado por ARP y otros seis grupos de idéntico corte ideológico. Conocer las estrategias, naturaleza y argumentos de ARP nos servirá para conocer como funcional el "movimiento escéptico" internacional.

Ares de Blas, como tantos otros componente de ARP, ha sido invitado constantemente a nuestras series de radio o televisión, y contra lo que afirman, han sido ellos quienes han declinado asistir, dependiendo del "enemigo" a quien debían enfrentarse. Dos ejemplos Andrés San Juan (director de ARP en Galicia, donde por cierto eran 3 miembros), y Alberto Gómez (responsable legal de ARP) fueron invitados a participar en los capitulos 3 y 12 de la serie "MUNDO MISTERIOSO" emitidos el 13 de julio y el 14 de septiembre 1993 respectivamente. En el primero San Juan tenía por fin la oportunidad de desenmascarar (y conocer personalmente) a Uri Geller, a quien han tildado de "estafador", "sinvergüenza", "fraude" o "pícaro" (LAR nº 9,pag.27) etc. Declinó asistir al programa. En el segundo, Alberto López aceptó participar pero al descubrir, el mismo día de grabación del programa,

que tendría que debatir con Enrique de Vicente y Manuel Carballal, simplemente no acudió al plató a pesar de vivir a menos de un kilómetro del mismo, lo que supuso un serio trastorno para la productora que tuvo que localizar otro invitado unos minutos antes de comenzar el programa. Estos son los hechos.

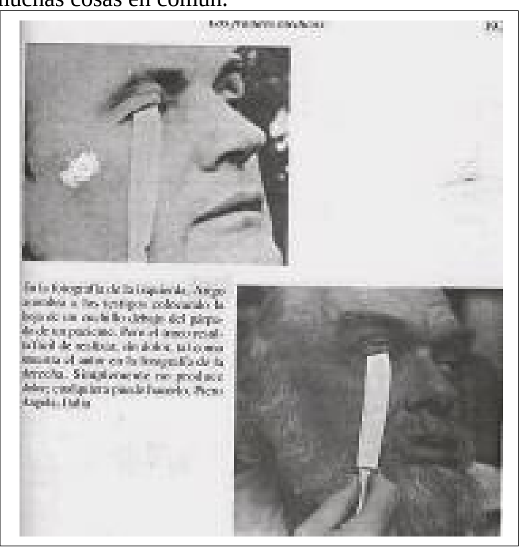
LAR, en su último número (37) cita los nombres de Canto, Carballal, Cardeñosa, Guijarro y Sierra al menos 65 veces en las 47 páginas del número (lo que denota una cierta obsesión paranoide de ARP hacia los jovenes ufólogos). Pues bién, cualquiera de esos investigadores está dispuesto a debatir cualquier aspecto de lo paranormal, con cualquier miembro de ARP en cualquier foro de opinión. Elijan lugar, día y "armas"...

DINERO, SEXO O FAMA: EL MÓVIL Es evidente que el principal móvil de los "escépticos" es el ego. Mediocres en sus respectivas profesiones han encontrado una forma de conseguir fama, reconocimiento y popularidad asistiendo a programas de TV o dando conferencias contra lo paranormal. "Siempre llaman a ARP a TV, y eso es bueno" (5). Pero hay otros intereses en los directivos de ARP que incluso los socios y simpatizantes de ese grupo desconocen.

"La ufología es una forma fácil de ganarse la vida", declaraba Luis "Adolf" Gámez en ESPACIO EN BLANCO (16 agosto 1992) y mas tarde escribía en relación a los jovenes investigadores antes citados: "tienen la profesión de periodístas esotéricos... viven de los artículos sensacionalistas... cobran decenas de miles de pesetas por cada original..." (Actas del 1º Congreso de ARP, pag.111). Con estas afirmaciones pretenden presentar ante la comunidad científica la imagen de unos ufólogos que viven del mito extraterrestre. Pero los hechos son muy diferentes: Bruno Cardeñosa es estudiante de periodismo, y ha trabajado como camarero, futbolista, etc, para poder pagarse las investigaciones, igual que yo mismo, que he trabajado de fotógrafo, tendero, locutor, etc, para pagarme los estudios de electrónica, teología y criminología; Pedro Canto trabaja como comercial en una revista de turismo, igual que Josep Guijarro es comercial de una televisión privada, y ambos dedican a la investigación su tiempo libre y su dinero; y Javier Sierra es un periodista especializado, que vive tanto de los OVNIs como Jose Mª García (otro periodista especializado) lo hace del futbol. Lo que no explica Gámez es que su inmediato superior, Felix Ares de Blas, cobra cifras desorbitadas por atacar lo paranormal.

Evidentemente los ingresos de LAR no son suficientes. En 1993 recaudaron solo 494.670 Pts, y aunque el artículo 40º, punto G de los estatutos de ARP indica que los socios deben "responder solidariamente con los demás socios protectores a las deudas de la asociación" con su dinero, existen formas más rápidas y cómodas de lucrarse del escepticismo. En una carta de Felix Ares de Blas a Chema Carrasco fechada el 20 de junio de 1992 el fundador de ARP acepta dar una conferencia en Vizcaya contra los "fenómenos psi o los extraterrestres" enunciando cuanto suele cobrar por tales conferencias: "Habitualmente mis honorarios por conferencia son 250.000 pesetas (si es internacional algo más, pues me cuesta mucho más trabajo prepararla en inglés)". Poco después, durante la grabación de un programa de "La Maquina de la Verdad" sobre los OVNIs que jamás llegó a emitirse (pero cuyo video en bruto poseemos) surge un nuevo dato. Durante una pausa en la grabación, en que el audio de los invitados continuaba siendo grabado, Enrique de Vicente pregunta a Ares de Blas si alguna vez a cobrado tan sustanciosa suma, a lo que Ares responde: "Me han pagado algo mas en alguna ocasión, pero no te voy a concretar más". Ares jamás pudo suponer que sus palabras quedasen grabadas y llegasen a nuestro poder.

Nos consta que algunos otros componentes de ARP han intentado emular a su fundador, acudiendo a medios de comunicación para atacar lo paranormal "y si me pagan mejor" (LAR nº32, Pag.46), pero no tenemos pruebas, por el momento, de que lo hayan conseguido. Sin embargo los grandes ideólogos yankis de ARP. como Phillip Klass o James Randi si obtienen grandes sumas por sus libros, artículos y conferencias contra lo paranormal. Y no importa que estén plagadas de errores, inexactitudes o calumnias. En su libro "Fraudes Paranormales" (Tikal) encontramos numerosos casos. Por ejemplo, para desacreditar al cirujano psíquico Ze Arigó, Randi publica una famosa foto del parapsicólogo Oscar González Quevedo -consumado ilusionista- haciendo un truco de magia (introducirse un cuchillo bajo el párpado), y afirma que es una foto de Arigó haciendo cirugía psíquica. En la misma página (193) incluye una foto de si mismo haciendo el mismo truco (que por cierto yo también he hecho) y afirma que si "El Asombroso" Randi hace lo mismo que Arigó (que repito, no es Arigó), la cirugía psíquica es un fraude (?). Todos los cabecillas de ARP saben que Randi miente al convertir a Quevedo en Arigó para poder descalificar la cirugía psíquica, pero da igual. La reverencia y pleitesía que ARP rinde a Randi es increíble. Durante su última visita, organizada por la hermana de Ares de Blas, al igual que en visitas anteriores, el ilusionista americano (que cobra miles de dólares por sus cursos de mentalismo anti-paranormal) parecía un gurú rodeado de devotos seguidores. El "Mahattma Randí" y la "iglesia" de la ciencia... (6). Y en que Cienciología y ARP tienen muchas cosas en común.



Ese tipo de manipulaciones no debe asombrarnos. ARP y el CSICOP han confesado haber realizado fraudes "para demostrar que lo paranormal no existe" con todo descaro. El "Proyecto Alpha" o el "Proyecto IVAN" son ya históricos, pero como "el fin justifica los medios...". Recientemente ARP invitaba incluso a sus socios a realizar fotos fraudulentas de hechos paranormales (LAR Nº 34/35, PAG.82) "para un libro que tenemos intención de editar".

Ante los ¿razonamientos? de utiliza ARP, no debe extrañarnos que esas actitudes parezcan normales a sus socios. En LAR nº 32 (pag.42), y al criticar el libro de Josep Guijarro "INFILTRADOS" Luis "Adolf" Gámez, escribía: "Después de leer en la portada el nombre del autor, el miedo a perder la integridad mental me impidió proseguir. Mas vale cobarde vivo que valiente descerebrado". Por supuesto solo los humildes mortales necesitamos leer un libro para poder juzgarlo... ¿Pero no decían que la E.S.P. no existe?. Es solo una muestra de la mentalidad de estos "escèpticos", pero hay más.

Andrés San Juan, representante de ARP y experto en la vida sexual de las moscas (sobre tan estimulante tema realizó su tesis biológica) acusaba a las universidades de perder tiempo y dinero en la investigación parapsíquica, retirando presupuestos de otros temas más importantes para la ciencia (como la sodomía en los moscardones de la Patagonia). Jesús Martinez Villarro, ex-editor de La Alternativa Racional (boletín de ARP) afirmaba que el sonido de un OVNI grabado magnetofónicamente en Bilbao era en realidad la masturbación de un sapo partero (digo masturbación porque solo se escuchan "cantos sexuales" de un Alytes Obstetricans, que según ARP era el origen de la grabación OVNI). Los ufólogos se refieren socarronamente a este episodio como "el caso del sapo pajero de ARP". Por no hablar de las categóricas afirmaciones de estos "científicos", de que la mayoría de OVNIs avistados en España (incluso por pilotos, meteorólogos, etc) en realidad eran "rayos en bolas".

Rayos en bolas, masturbaciones de sapos parteros, vida sexual de las moscas... alguien podría pensar maliciosamente que los escépticos tienen algún tipo de trastorno de la lívido, y lo cierto es que recientemente los investigadores descubrían que uno de los mayores fraudes en la historia de la ufología española, el alffaire UMMO, había sido perpetrado precisamente por uno de estos "escépticos", colaborador de LAR y ARP, aprovechando el mito generado por él para materializar sus fantasías sadomasoquistas. Cabe señalar que tanto de este "escéptico" al que aludimos, afincado en Madrid, como otros de Zaragoza, disponemos de sus fichas policiales por delitos menores, que no vienen a cuento... por ahora. Un delincuente tiene el mismo derecho que cualquiera a ser escéptico.

Por supuesto cada uno es muy libre de vivir su sexualidad como prefiera, siempre y cuando no se aproveche de la credulidad ajena para abusar del prójimo escudado tras un falso rigor científico. Y lo cierto es que Freud podría sacar sugerentes

CIRCULO ESCEPTICO: EL OTRO

10 años después de "El fraude de los escépticos", el tiempo ha venido a darnos la razón en todo lo expuesto. Tal y como hemos venido adelantando en Los Confidenciales, recientemente las luchas de poder, y sobretodo el interés económico de algunos relevantes miembros de ARP produjo un cisma en el MEO (Movimiento Escéptico Organizado) haciendo que varios miembros y exmiembros de ARP, como Luis Alfonso Gámez, Fernando Frias, Lola Cárdenas, etc, fundasen una nueva organización pseudocientífica: el "Circulo Escéptico". Paradójicamente, y a pesar de intentar acceder al ambiente académico y sobretodo a los medios de comunicación, presentándose como una organización científica, en el registro de nacional de asociaciones están registrados en el epígrafe de actividades artísticas, humanísticas y no mas ciencias que las sociales… Es decir, igual que una peña de bailes de salón o de mus.



REGISTRO NACIONAL DE ASOCIACIONES

ASOCIACIÓN DE ÁMBITO ESTATAL

Detalle

SECCIÓN:	ASOCIACIONES
NÚMERO NACIONAL:	585449
DENOMINACIÓN:	CIRCULO ESCEPTICO (CE)
DOMICILIO:	CALLE GORDONIZ, 66 - 6º - D
MUNICIPIO:	BILBAO
PROVINCIA:	VIZCAYA
CÓDIGO POSTAL:	48002
FECHA CONSTITUCIÓN:	02/05/2005
FECHA INSCRIPCIÓN:	16/06/2005
ACTIVIDAD:	ARTES, HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Hace 10 años advertíamos del móvil económico como principal inspirador de los cabecillas de ARP, y como augurábamos entonces, algunos de los miembros más relevantes han conseguido convertir el ataque irracional a lo paranormal en una jugosa fuente de ingresos. Felix Ares de Blas, por ejemplo, pedía ya en 1992 la friolera de un cuarto de millón de pesetas (más de 1500 euros) por impartir una conferencia contra lo paranormal, como demuestra la polémica carta del expresidente y fundador de ARP, que publicamos en su día, y que generó, y aún genera gran polémica. (Ver documento adjunto).

Javier Armentia relevó a Felix Ares de Blas en la presidencia de ARP y no se quedó a la zaga en los beneficios económicos que este cargo supuso para su economía personal. En 2004 "el artista Javier Arméntia", cito textualmente de la primera clausula del contrato (3 páginas) que firmo, "para participar en la producción titulada El castillo de las mentes prodigiosas, de Antena 3 TV, como miembro del tribunal". Como remuneración por los servicios prestados, Javier Armentia "percibirá la cantidad bruta de MIL EUROS (1.000 euros) por la colaboración.". (Tercera cláusula del contrato. Apartado "Retribuciones"). Es decir, que el presidente de ARP se sacaba un generosos sobresueldo de 1000 euros a la semana (4000 euros por mes), por disfrazarse de inquisidor y desportricar contra videntes, curanderos, astrólogos y sanadores. ¿El "escepticismo" no es lucrativo?. Además de sus sustanciosas intervenciones televisivas, de organizar los congresos mas lucrativos (hasta mas de 120 euros por entrada), de comercializar CDs "escepticos", etc, ahora saca una colección de libros de Ares, Campo, etc… mas dinero.

JAVIER ARMENTIA

El supuesto abogado Fernando Frias, presidente del Círculo Escéptico, intenta emular los pingues beneficios económicos que su colega de ARP obtiene de los programas de TV, y poco después de la fundación del Circulo Escéptico le veíamos en su primera intervención televisiva. Lamentablemente, y según nos han confesado los responsables del programa TNT, que Fernando Frias consideró el más adecuado para su presentación en sociedad, el presidente del Círculo Escéptico no tenía las tablas del "artista Javier

FRAUDE DE LOS "ESCEPTICOS"

Félix Ares de Blas
20011 Dnostia-San Sebas…

Teléfono: Internacional + 34(Spain)+43+-

Sr. D.- Chema Carrasco
Katar
Librería esotérica
C/ Okeluri, nº 4
48903 Cruces - Barakaldo
(VIZCAYA)

Donostia-San Sebastián 20 ju…

Estimado Chema,

Al llegar de Paris mi mujer m… …ado lo de las conferencias en E… me ha dicho que me pusiera en contacto contigo para llegar a un acuerdo sobre la conferencia.

Ya me ha dicho que el tema sería algo relacionado con los ovnis. Si te parece oportuno el tema podría estar relacionado con las razones que tiene la ciencia para no considerar probada la existencia de los ovnis o de los fenómenos paranormales. El título podría ser algo como: **¿Cuáles son las razones por las que la ciencia no admite que esté probada la existencia de los fenómenos psi o de los extraterrestres?** A lo largo de la charla se desarrollarían temas en los que la gente siempre está confusa, como: **¿Quién habla en nombre de la ciencia[1]?** También se podrían tratar de varios temas que siempre confunden al público:

- No confundir ciencia con tecnología, Ni tecnología con poder.
- Muchísimo científicos no dominan el método científico. Exponer las razones por las que esto ocurre.
- El síndrome de Galileo: ¿Porqué muchos de nuestros parapsicólogos y ufólogos se creen nuevos Galileos y - sin embargo - no lo son?
- ¿Qué condiciones se deberían dar en la investigación parapsicológica y en la ufológica para que fuera admitida por la ciencia?

Por supuesto los temas podrían ser otros; pero creo que esto podría ayudar a comprender la polémica absurda que siempre se da entre parpasicólogos, ufólogos y ciencia **y de los que nunca se habla**. Por lo menos sería clarificador poner los puntos sobre las íes. Como fácilmente podrás entender no se trata de que los científicos tengamos la **mente cerrada** o de que seamos **cabezas cuadradas**, nada de eso es así, las razones son otras y están fuertemente ancladas en la esencia del método científico experimental. También creo que sería interesante deshacer el mito del científico cuadriculado antiintuitivo y deshumanizado. La ciencia exige intuición, me atrevería a decir que incluso exige poesía. Los grandes descubrimientos no se han hecho nunca sin una fortísima dosis de creatividad, de intuición y de consideraciones estéticas e incluso poéticas. No te voy a escribir ahora la conferencia pero te comento a vuelapluma que en la formulación final del electromagnetismo de Clerk Maxwel las consideraciones estéticas tuvieron un gran valor. Es imposible hacer algo como la teoría general de la relatividad sin una fortísima intuición... etc.

Habitualmente mis honorarios por conferencia son 250.000 pesetas (si es internacional algo más, pues me cuesta mucho más trabajo prepararla en inglés.) En los honorarios se incluye el texto escrito y los derechos de publicación de la conferencia.

Aunque tiene muy poco que ver con el tema que nos ocupa adjunto una fotocopia de la publicidad sobre la última conferencia a la que me han invitado en Paris.

Sé que esas cifras son astronómicas para una agrupación cultural. Os ruego que me hagáis una oferta. Quiero que sepas que mis gastos serían mucho menores si no tengo que perder un día. Es decir, si puedo salir de Sanse a las tres de la tarde y llegar a Barakaldo para impartir la conferencia yo pierdo menos horas de trabajo. Si no tengo que escribir la conferencia pierdo menos tiempo, etc., etc.

En fin, lo dicho quedo a la espera de tus noticias.

Te envio todo esto por correo urgente esperando que te llegue a tiempo.

[1] En contra de lo que pudiera parecer no es un tema trivial. El explicar bien quiénes hablan en nombre de la ciencia, lleva un buen rato.



Armentia" y no se le abonaron los 500 euros, que cobraron los otros críticos de Belmez, tema central del programa, que si asistieron a plató. Frias tuvo que contentarse con grabar una tediosa y aburrida declaración en su propio despacho, que finalmente fue desechada, casi íntegramente, porque, según los responsables de TNT *"su aburrido discurso no aportaba absolutamente nada propio"*. Y encima querría cobrar… Por amortizar los gastos de enviar un cámara y un redactor a la comunidad valenciana, finalmente Tele5 emitió un fragmento (ver foto) del monólogo de Frias, que esta vez no consiguió ni el dinero, ni la propaganda para el CE que buscaba.



Sin embargo continuará intentándolo, y pronto veremos a los miembros del nuevo grupo "pseudoescéptico", seguir los lucrativos pasos de Armentia y Ares de Blas. Ser "escéptico" ya es una profesión con futuro. Cree el ladrón… **EOC**

conclusiones de las explicaciones que los pseudo-escépticos dan a muchos casos paranormales. No deja de ser curioso que en un reciente estudio grafológico realizado sobre 5 ufólogos de campo y 5 ufólogos de salón, en al menos tres de estos últimos se detectasen curiosos aspectos sexuales, sintomas de alcoholismo, e incluso indicios de demencia. Pero el sexo escéptico es lo de menos. Analizando las explicaciones que algunos patriarcas de la "ufología científica" dan a algunos casos debemos sentir terror. En su pretenciosa "Enciclopedia de los encuentros cercanos con OVNIs" (Pag. 236 a 238) Vicente Juan Ballester Olmos explicaba algunos casos de aterrizajes OVNI como fraudes o confusiones con "Venus", "un bidón de aceite", "un feto", "algas marinas", "un objeto corriente" (?), "hombres de Cruz Roja", la "ventana de una casa", una señal de tráfico, un "bidón marino", una "tienda de campaña", un "mono", una "lechuza", una "fantasía de sordomudo", un cura, una "rueda de camión", etc. La verdad es que una rueda de camión, por aquello de ser redonda, nos recuerda más al típico Platillo Volante, pero ¿como se puede confundir un OVNI con un cura, un mono, o una lechuza? ¿Tienen los sordomudos fantasías más ufológicas que el resto de los mortales? ¿Que es un "objeto corriente"?

No resulta extraño que los testigos OVNI prefieran romper relaciones con los investigadores cuando un "científico" les dice que el OVNI que han visto era un bidón de aceite, o un feto humano...(?) Es una forma de llamarles imbécil.

Hace pocas semanas estos preclaros "científicos", encabezados por Ballester Olmos (quien también carece de ninguna titulación universitaria) resolvían el caso OVNI más documentado de España, al afirmar que el OVNI que provocó un aterrizaje de emergencia de un Supercaravelle en el aeropuerto de Manises el 11/11/79, el scramble de un caza que persiguió el OVNI durante cientos de kilómetros y la inquietud de los controladores, director del aeropuerto y vecinos de Manises, en realidad eran dos chimeneas de una fábrica en Argelia (?). Y aunque pueda parecer choteo, que un empleado de una fábrica de coches le diga a un piloto de combate (cuya titulación equivale a una carrera universitaria superior) que el OVNI que estuvo persiguiendo por toda España eran dos chimeneas argelinas se considera "ufología seria".

Ante estas afirmaciones quienes no compartimos la Hipótesis ET para el fenómeno OVNI hemos de aceptar que es HET la única aplicable a los ufólogos científicos, pero la Hipótesis ETílica. Porque no se pueden decir tantas sandeces estando sobrios. A menos que existan intereses ocultos por explicar, por absurda que sea la explicación, todo fenómeno inexplicable ¿Y cuales pueden ser esos intereses?

¿AGENTES DE DESINFORMACIÓN? Javier Armentia escribía en LAR nº 36 (pag. 22): "El debate Benitez-Ballester (en el programa "Otra Dimensión") fue censurado debido a que el primero no quedaba en buen lugar". Poco después de publicar esta

afirmación Tele-5 emitía dicho debate, nuevo patinazo de ARP. Pero lo que no se emitió (tenemos el vídeo en bruto de ese programa) fue la interrupción de la grabación debida a los errores de Ballester que se equivocaba al hablar, víctima de los nervios, después de que Benítez mostrase un documento en que se demostraba que Ballester, el "ufólogo científico" favorito de ARP, había presentado un contrato laboral al Ejercito del Aire español para asesorar a los militares en la desclasificación OVNI a cambio de dinero.

NOTAS:

1: Jesus A. Puertas durante sus conferencia en el II Congreso de ARP.

2: Durante la Mesa Redonda "Medios de Comunicación y Pseudociencias" del II Congreso de ARP. En esa misma conferencia confiesa: "Yo no merezco llevar el calificativo de científico por ningún lado...soy un simple redactor de un periódico de provincias...". Gámez, ni ARP, podían siguiera imaginar que mi grabadora estaba recogiendo todo el congreso.

3: Durante la Mesa Redonda "Medios de Comuniación y Pseudociencias", en la tarde del día 24 de noviembre.

4: Algunos apartados de los estatutos internos de ARP suenan a OPUS DEI, como el artículo 40º, párrafo B: "los socios deberán observar una conducta acorde con la moral y las buenas costumbres cuando actúe como socio o como ciudadano..." y "...aportar su dedicación personal a la consecución de los fines de la asociación.." (Artículo 38º, párrafo D)

5: Ares de Blas durante su conferencia "10 años de investigación racional de lo paranormal en España" en el II Congreso de ARP.

6: Al respecto ver LAR nº 13, pag. 22 a 24; Boletín ARP, nº Febrero 94, pag. 8 y ss., etc.

7: Título de uno de los artículos de Javier Armentia en MUY INTERESANTE contra el fenómeno OVNI.

* Ares de Blas se caracteriza por su grosería y sexismo. En carta personal al autor, del 24 de agosto del 92, y en relación a Carmen Perez de la Hiz escribía: "Y te lo digo con sinceridad, a ti estoy dispuesto a dedicar muchas más horas (a entendernos) que al resto de la mesa (se refiere a la mesa redonda del curso de OVNIs de la Complutense)... y sobretodo al representante femenino, al que no estoy dispuesto a dedicarle más a lla de media hora".

Más aún. En 1979 se publica en Zaragoza el libro "Bases de OVNIs en la Tierra" (Editorial Alvarez Esbec). El libro, firmado por un tal Douglas O´Brian, está escrito en primera persona, y pretende ser la autobiografía de un joven español, hijo de un americano (su padre sería un oficial de Torrejón de Ardoz) que afirmaba haber sido reclutado por la CIA y adiestrado para convertirse en "espía ufológico". A lo largo de las 223 páginas el autor explica como la CIA le habría facilitado información sobre grupos ufológicos, credenciales de la FSR, etc. Relata como habría amenazado testigos OVNI para que guardasen silencio, como habría organizado "concentraciones OVNI" cerca de bases militares para poder fotografiarlas sin llamar la atención, etc. En abril de 1994 conseguía identificar y reunirme en Zaragoza con el autor de dicho libro. Douglas O´Brian resultó ser un pseudónimo de Francisco Javier Esteban, activo "escéptico" de ARP al que hemos aludido repetidamente. Esteban había asegurado a estudiosos como Benitez, Cardeñosa, de Vicente, etc, que el relato era auténtico, aunque a mi me dijo que había sido una novela. Juzgue cada cual. O Esteban me mintió a mi o les mintió a ellos. En cualquier caso, como buen "escéptico", miente.

Uno de los trabajos de ARP es "reventar" todo apoyo de la Universidad en actividades paranormales. En una carta fechada el 19 de octubre de 1992, dirigida al Sr. Secretario del Ilustre Colegio de Psicólogos de Valencia Mercedes Quintama (directora ejecutiva de ARP) descalifica el congreso sobre parapsicología celebrado poco antes en dicho Colegio Profesional, ofreciendo ARP como la única fuente digna de crédito para tratar el tema. Cartas como esas fueron enviadas a la Universidad de La Coruña, Universidad de Vigo, y otros estamentos universitarios donde algunos audaces científicos han comenzado a tratar lo paranormal. "Esto es llevar la charlatanería a las aulas", "serán el hazmereir de las universidades españolas",etc, son los argumentos utilizados por ARP para evitar a toda costa que el paradigma científico pueda verse alterado por la investigación paranormal. ¿Por que?

Hace solo unas horas J. J. Benítez me telefoneaba para señalar otro aspecto de ARP que venimos investigando hace tiempo. Un Teniente Coronel del CSID acaba de confirmarle, según afirma Benítez, que seis conocidos "escépticos" vinculados directa o indirectamente a ARP "han recibido o reciben fondos reservados por colaborar con nosotros". Su función, proteger a toda costa el equilibrio del sistema, y esa "ciencia que no es democrática". Personalmente opino que sin duda el CESID y el Ejército ha utilizado a ARP, pero para ocultar experimentos militares que han hecho pasar por OVNIs, haciendo que los "escépticos" descalifiquen a los testigos. Sería incómodo explicar que algunos OVNIs eran misiles o aeronaves no convencionales, sobrevolando o estrellándose cerca de zonas pobladas. Y ARP, al afirmar que se trataba de globos sonda, chimeneas argelinas, o la masturbación de sapos parteros, les evita esa incómoda situación. En breve espero poder demostrar de forma irrefutable que al menos "escépticos" y colaboradores de ARP como Jordán Peña, Ballester Olmos, etc, sí han trabajado para o con el CESID.

Manuel Carballal

Publicado en EOC nº 16

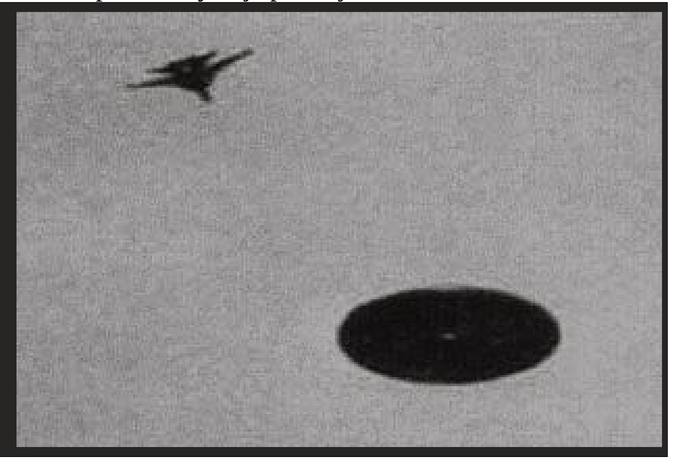
Respuesta de Wilson Sosa a Magdalena del Amo-Freixedo

LA FOTOS OVNI DE AMAURY RIVERA

Este articulo es una respuesta al publicado en ESPACIO Y TIEMPO nº 42, titulado “La conspiración que no cesa”, escrito por Magdalena del Amo-Freixedo, en el cual se miente sobre mi y sobre otros investigadores que hemos denunciado el fraude realizado por Amaury Rivera, cuyas fotos de un OVNI y un F-14 Tomcat han sido el grupo de fotos OVNI más caro de la historia de la ufología mundial. El llamado “fraude del siglo”. (1)

La Sra. Del Amo (esposa de Salvador Freixedo) se hace eco de las mismas acusaciones falsas en que se basaron, en su momento, el mismo Amaury Rivera, Jorge Martin y Julio V. Ramirez, intentando desviar la atención de una evidencia irrefutable que nunca han podido rebatir, y que la Sra. Del Amo no ha visto completa, ni ha verificado *in situ*, como debe hacerse.





Incluso, en un análisis digitalizado para buscar reflejo de sombras, se descubrieron los hilos de nylon usados para colgar las maquetas del avión y del OVNI. Análisis que concuerda con los hechos por Dieter Klein en Alemania. El Sr. Amaury tendió un hilo en el que colgó los modelos, tirando una serie de fotos al atardecer, y en los terrenos que están frente a su propia casa, siendo ayudado por un familiar y un amigo intimo.

La Sra. Del Amo, en su ciega difamación contra mi persona, dice que son “ambicioso, de escasa cultura, inventor de casos y fotografías”, pero no concreta estas invenciones que me achaca. Y para colmo dice que soy “mozo de limpieza de una escuela”. ¡Que barbaridad!

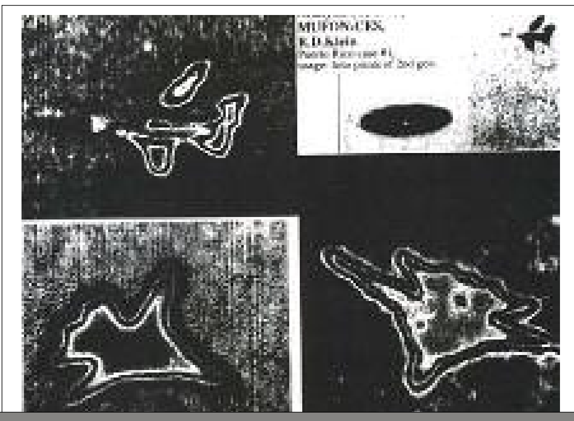
El Sr. Jose L. Pacheco, que ella menciona, ni es fotógrafo ni jamás ha hecho fotos para mi, y menos trucadas. Ella lo cita para ocultar que en la ciudad de Mayagüez vive el Sr. Germán Gutiérrez, que si es fotógrafo profesional y quien reveló el carrete con las fotos de Amauriy. El Sr. Gutiérrez sabía desde el principio que las fotos eran un trucaje hecho por Amaury frente a su propia casa. Sólo después de ver a Amaury en un programa de TV relatando supuesta abducción, y mostrando las fotos como auténticas, decidió hablar.

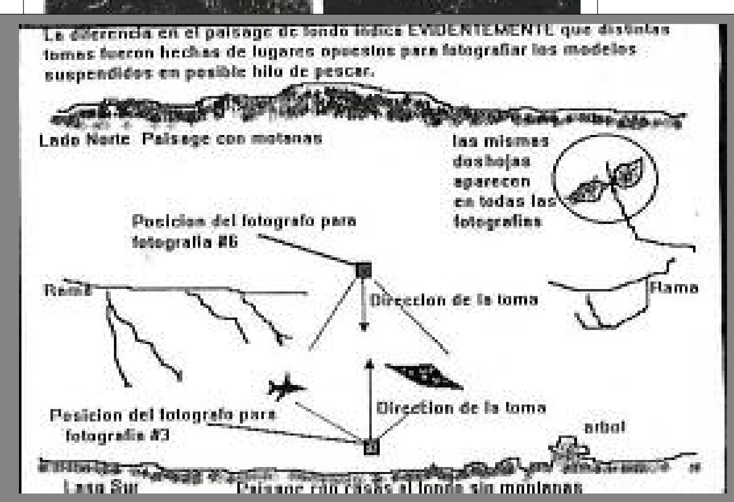
En diciembre de 1991 el investigador J. L. Pacheco (2) entrevistó a Gutiérrez consiguiendo esta importante revelación, que después se confirmaría con otras evidencias, como la “foto clave” del trucaje, que yo conseguí, en la que aparece el propio Amaury frente a su casa, al atardecer, señalando los modelos. En esta foto concluyente aparece, rama por rama y hoja por hoja, la secuencia fotográfica de Amaury, y aun cinco años después puede verse, frente a la casa de Amaury, la misma verja de alambre de ciclón y el aguacate que aparecen en esa foto.

La Sra. Del Amo miente cuando dice que Manuel Fernández no investigó el caso. Lo investigó y vino personalmente a Puerto Rico para entrevistar a Amauriy quien no contestó ni una de sus preguntas técnicas. Yo fui testigo, junto con J. Martin y otros. Miente cuando dice que yo no fui testigo del caso de los F-14 de 1988. ¡Pero si ella misma vino a entrevistarme a mi casa! ¿Esta loca? (3)

Este caso ha sido estudiado por los mas famosos ufólogos: Jacques Vallee, Bob Pratt, Timothy Good, Melvin Powdel, Bob Wilsey, Bob Summerville, etc. Este caso, que yo compartí con Jorge Martin, le abrió las puertas del mundo

entero a congresos, conferencias, etc. Antes de esto Martin era un desconocido en la ufología mundial. Miente diciendo que soy de poca cultura y que mi situación es penosa. De poca cultura es su pobreza espiritual y penoso caudal de difamación y su lengua biperina. Para su información soy graduado *Magna Cum Laude* en *Computer Science*, graduado en Distribución y Gerencia, con 8 cursos de Teología y uno de





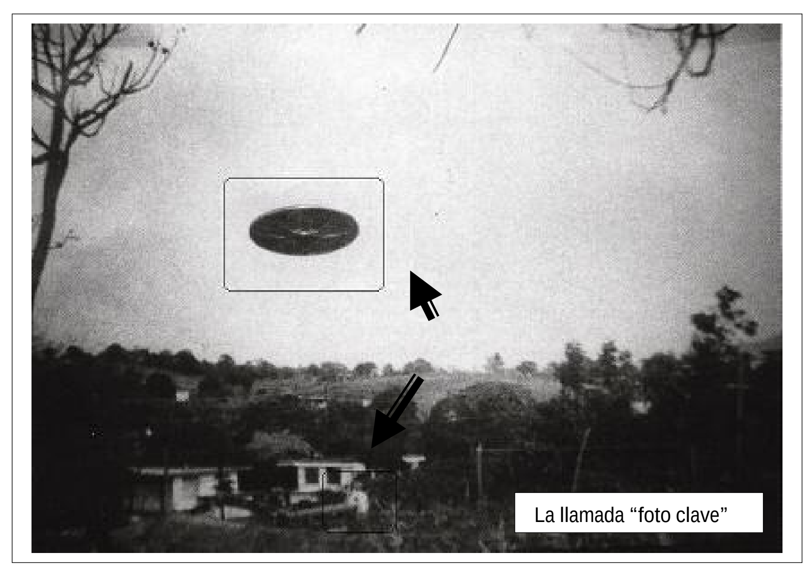
Radiación Atomica. Mi casa y mi terreno rondan los 100.000,00 dólares. Todo esto gracias a mi trabajo como funcionario del estado. Nunca he necesitado vivir de los OVNIs. Las pesetas que ganó la Sra. Del Amo con sus difamatorio articulo son tan sucias como su alma. Es un bochorno y una vergüenza que tanto en la ufología de España como en la de Puerto Rico existan personajes de esta calaña.

Además, quisiera aclarar que soy el ufólogo en activo con mas años de experiencia en el país (casi 35), y director del GIPV, tal vez el grupo ufológico mas antiguo de Latinoamérica, siendo alumnos del pionero Sr. Ing. Noel Rigau (RIP). Por cierto, fue el Sr. Walter Hernández, co-fundador del GIPV, quien descubrió el lugar donde Amaury falsificó las fotos.

Paso a citar a continuación los errores (horrores) del caso Amaury Ribera:

- 1º:- Tiró fotos de ambos lados de los modelos (grabe error).
- 2º: Una cámara 110 no puede congelar la imagen del vuelo de un F-14. Se necesita una velocidad de obturación mayor.
- 3º: El avión y el OVNI aparecen 4 veces distintas debajo de la misma rama, a igual distancia.
- 4º: El F-14 aparece con el ala en posición *Low Velocity* en todas las fotos, y en una realiza un picado hacia arriba en esa posición, algo técnicamente imposible en un F-14.
- 5º: En todas las fotos se nota el borde del modelo OVNI roto, y en una se aprecia la cúpula doblada y achatada.
- 6º: En la "foto clave", donde aparece Amaury señalando el OVNI, el modelo se ve más pequeño y mas bajo que el
- árbol de la izquierda, estando este entre el dedo índice y el árbol. El Sr. Dilettoso dijo que el OVNI medía 52 pies de diámetro, pero si fuese así no cabría en la foto. Dilettoso se equivocó o mintió.
- 7º: Si las fotos son un fraude debemos suponer que la abducción de Amaury y su contacto con "Amarón" también lo es.
- 8º: Amaury fue procesado por tenencia de drogas, y estuvo hasta 1993 en situación de arresto bajo palabra.
- 9º: Hata hoy nadie ha hecho un análisis completo a todos los negativos y fotos originales. Y jamás fueron analizados en laboratorios de la NASA.
- 10ª: Yo abandoné el caso al negarse Amaury a entregar los negativos de sus fotos para analizarlos, el 9 de mayo de 1991. Quien mantuvo el caso, y lo utilizó para viajar y divulgarlo fue Jorge Martin. Amaury siembre estuvo enojado conmigo, y aunque durante el congreso de Las Vegas intentó una reconciliación, volvió a enojase al insistir yo en que entregase su evidencia.


Amaury Rivera, (izda), con Salvador Freixedo, (dcha), en uno de los programas de TV a los que acudió para narrar su caso.


La llamada "foto clave"



Tras regresar a Puerto Rico yo hice un programa de radio al que lo invité a contar su abducción y uno de TV. Hasta ese momento yo creía que cinco análisis avalaban las fotos (uno de la NASA), como afirmaban Amaury y J. Martin, compañero mío en quien confiaba. Cuando después descubrí el fraude los confronté a ambos, no pudiendo rabatir la evidencia. Tampoco pueden rebatir que la casa de Amaury aparece en la "foto clave", limitándose a atacar mi persona, utilizando en España a Magdalena del Amo, quien enreda a la MUFON en este caso, no teniendo nada que ver con el mismo.

Los investigadores españoles que han estado en contacto conmigo estos años, como Manuel Carballal, Pedro Canto, Germán Nuñez o Vicente Moros, de probada seriedad; así como Manuel Fernández, Antonio Hunneus o un servidor, nunca necesitamos que una Corte de Justicia nos de permiso para salir del país, como ocurrió con Amarury Rivera (4) hasta 1993. No somos millonarios, pero tampoco necesitamos falsificar fotos ni casos OVNI.

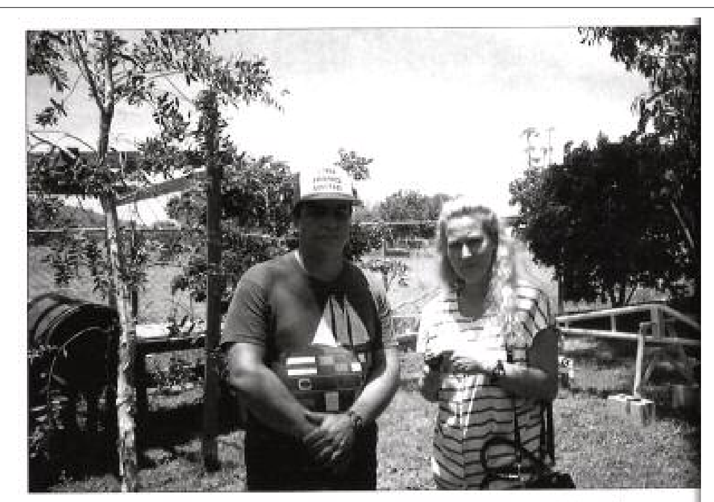

Wilson Sosa, uno de los principales testigos del incidente del enorme ovni triangular y los dos F-14, con la autora de este reportaje.

Foto publicada en Enigmas, nº 6

Con atacarme personalmente no rebaten la evidencia. Yo no he insultado a nadie; he presentado las pruebas de que el caso de Amaury Rivera y sus fotos son un fraude con fines económicos (5). Si la Sra. Del Amo opina algo distinto que presente sus pruebas. Los insultos personales no avalan un OVNI. Otra mentira es que yo no soy vecino de Amaury.

Al final de su artículo la Sra. Del Amo se contradice cuando dice no tener evidencia suficientes ni argumentos para defender la autenticidad de las fotos. Pero yo si tengo las evidencias del fraude. Mi integridad y compromiso con la ufologia está por encima de cualquier interés de lucro y, como decía un famoso cómico de Puerto Rico: "la calle es dura y yo busco la peseta como sea". Eso hizo la Sra. Del Amo con un artículo sucio y difamante.

Wilson Sosa

Publicado en EOC nº 4

NOTAS:

1: Ver EOC nº 1
2: EOC posee la grabación magnetofónica de J. L. Pacheco al respecto.
3: En Espacio y Tiempo, nº 6, la Sra. Del Amo publica un artículo sobre la casuística OVNI en Puerto Rico, incluyendo una foto de ella con Wilson Sosa, al que ahí si reconoce como "uno de los principales testigos" del incidente del F-14.
4: EOC posee copia de la sentencia judicial de Amaury Rivera al respecto.
5: En 1993 nos pusimos en contacto telefonico con Amaury Rivera solicitando permiso para usar sus fotos en el programa "Mundo Misterioso" de TVG, pidiéndonos 1000 dólares por el uso de cada foto. (Conversación grabada en cinta magnetofónica).



Porque es inviable el testimonio de comunicaciones con humanoides

FILOLOGIA Y CONTACTOS EXTRATERRESTRES

En muchos encuentros OVNI hay diálogos entre ovninautas y testigos. En consecuencia es evidente que los "extraterrestres" pueden hablar como nosotros los humanos. Semejante planteamiento me ha llevado a una serie de reflexiones tales como: ¿Podría hablar un ET?, ¿aprendería todos los idiomas de la Tierra? Y de ser así, ¿por qué aprender un código tan complejo como el de la lengua cuando hay códigos más sencillos e igual de válidos para una comunicación básica? Partiendo de elementos de la teoría lingülatica he llegado a la conclusión de que aquellos casos donde hay diálogo entre testigos y visitantes, estos últimos son más supuestos que reales. Esto expondré en el presente articulo.

Recuerdo cuando de niño, nuestra plantilla de amigos se reunía para comentar escenas de nuestras series favoritas. Por aquellas fechas -a principios de los 80-, era bastante frecuente la emisión de series sobre extraterrestres, que por lo general, pronto alcanzaban gran popularidad entre el público juvenil.

En el fondo de nuestro ser, aunque nos divertíamos escenificando lo visto en la pantalla, todos nosotros nos preguntábamos si esa ficción no seria fina verdad camuflada. Al menos series como "Proyecto Libro Azul" dejaban abierta esa posibilidad. Así pues no es de extrañar que posteriormente nos interesáramos por el tema. De todos los casos que leíamos siempre me llamó la atención un hecho evidente a primera vista; cuando los testigos de un contacto con extraterrestres afirmaban haber mantenido una conversación con estos seres decían que se expresaban en un perfecto idioma del testigo, por ejemplo en perfecto inglés. Siempre me preguntaba cómo era posible que estos seres dominaran una lengua con la que supuestamente no tenían relación alguna. ¿No serian en realidad ingleses o americanos?. Hoy, varios años después, finalizados mis estudios de filología, ya no me lo planteo, porque creo que tengo conocimientos suficientes para afirmar que aquellos encuentros en los que hay, ha habido o habrá una comunicación oral son falsos, o no son todo lo "auténticos" que se supone. Sin embargo mis palabras no van a negar o afirmar la veracidad de dichos encuentros OVNI pero si se puede negar la de aquellos casos donde haya una comunicación verbal.

Evidentemente para que dos sujetos puedan comunicarse tienen que participar del mismo código de signos. En este caso de signos lingüisticos. Esto es, un español puede hablar con otro español porque ambos manejan un mismo código o lengua.Del mismo modo un inglés podría hablar con un español si conociese la legua española.

Hasta aquí no hay mucho que pensar. Un códiqo puede sustituir a otro, si el nuevo es conocido por quien lo va a utilizar. Esto implica que una lengua siempre se puede sustituir por otra lengua conocida. Para hablar una lengua que no es la nuestra, aparte de condiciones externas como educación, entorno, habilidad o capacidad lingüística del hablante, hay unos factores internos e inherentes a todo ser humano.

El primero de todos es la capacidad del hombre para emitir sonidos. No es una capacidad exclusiva. Los animales también pueden emitir sonidos básicos y a partir de ahí elaborar otros más complejos. Esta capacidad básica es la que permite cambiar de código y recibe se llama "Doble Articulación". Asi, un hablante de español puede hablar inglés porque esta capacidad le permite articular los sonidos de una lengua ajena a las realizaciones fonéticas de la lengua materna. Lo que vale en este caso para un español o un inglés, tendría que valer también para un extraterrestre. Es decir, el extraterrestre tendría que poseer la inherente cualidad humana de la doble articulación para emitir sonidos en-tendibles.

Es verdad que hoy en día la informática puede simular esta capacidad. Hay programas interactivos con simuladores de voz que se utilizan en la enseñanza de lenguas, pero no hay que caer en la tentación de pensar que un ordenador puede hablar por el hecho de reproducir sonidos humanos. Hace falta algo más. No solo hay que emitir sonidos sino también interpretarlos. En consecuencia pasamos de un elemento básico a otro más complejo; la recepción e interpretación de los sonidos que percibimos.

Los sonidos de por si no constituyen un código lingüístico. Como ya he dicho, este es mucho más complejo y en él influyen muchos factores. Pero independientemente de los factores que lo conformen se da como un hecho indiscutible que cada uno de nuestros enunciados esta formado por la unión de un conjunto de sonidos asociado a un concepto determinado. Cuando decimos “caballo” no pensamos en la palabra en cuestión sino en la idea que esta palabra refleja en nuestra mente. Según lo dicho, se podría pensar que no existe nada en contra del aprendizaje de una lengua por parte de un supuesto extraterrestre. Después de todo di una mente normal puede elaborar conceptos y representarlos con palabras, ¿Qué no podría hacer una mente privilegiada? Aunque la respuesta parece obvia, no es tan sencilla. No solo hay que tener capacidad para elaborar conceptos, sino también la predisposición para recibirlos.

Hay diferentes teorías sobre la adquisición del lenguaje. El lingüista Noam Chomsky, por ejemplo, dice que nuestra capacidad para hablar viene determinada genéticamente del mismo modo que el número de piernas con el que vamos a nacer, o el desarrollo de brazos en lugar de alas.

Otros lingüistas le dan mas valor a teoría cognoscitivas. El hombre puede hablar porque tiene la capacidad de pensar y a partir de ahí puede elaborar un sistema de comunicación. En cualquier caso, con transmisión por herencia genética o sin ella, es irrefutable que nuestra capacidad lingüística se ve potenciada por el imput al que un sujeto se somete. Esto es, la predisposición que los hombres tenemos como sujetos pasivos, para oir y asimilar términos nuevos en un entorno determinado.

A modo ilustrativo, la cantidad de términos que tienen los esquimales para designar el concepto de “nieve” no se corresponde con la que tenemos en español. Pero si un español viviera en una sociedad esquimal, sometido a las mismas condiciones ambientales, desarrollaría con toda seguridad un amplio repertorio de conceptos para el termino “nieve” muy similar al de los esquimales.

Lo mismo se puede decir de la concepción temporal y la fragmentación del día en los países mediterráneos con respecto a Europa Central.

Volviendo al tema central, me parece inviable la posibilidad de que, de existir un ET, pudiese asimilar un alengua humana fuera del entorno de los hombres y, aun así, aceptando que biológicamente este hipotético ser pudiese hablar, dudo que fuese capaz de expresarse correctamente. Todo aquel que ha estudiado lenguas saber que por muy bien que tenga asimilados los conceptos gramaticales, cuando habla lo hace diferente a un nativo. Ya no hablemos del acepto (algo muy importante en el inglés), sino de otros factores como el orden de las palabras, numero de sonidos vocálicos y consonánticos a imitar, o incuso una perfecta comprensión del mensaje eliminando toda ambigüedad posible.

Resumiendo, en base a lo expuesto, ante afirmaciones como: “hablaban un perfecto (póngase cualquier idioma)”, sólo se me ocurren dos posibilidades: o el testigo no tiene una noción clara de lo que es hablar una lengua perfectamente, o los ET son mas humanos de lo que parece.

Terminaré con dos reflexiones más. Primero, que la lengua es como la energía; no se crea ni se destruye, se transforma. Y segunda, que la lengua es mucho mas que un instrumento de comunicación, forma parte de nuestro ser. Al hablar lo hacemos en base a ideas que inconscientemente nos va a definir ante los demás, por ello la lengua nos compromete y usarla de modo aséptico, fuera del entorno en que se ha desarrollado –humano-, no sólo es imposible, sino inviable.

En resumen, para que un ET pudiese hablar correctamente, su biología debería haber desarrollado órganos para la Doble Articulación, y ser capaz de asimilar estos sonidos a conceptos motivados por su entorno. Y eso no seria un ET, sería un humano.

Jose Alberto Gómez *

Publicado en EOC nº 11

*Fundador Grupo Fénix, licenciado en Filología y profesor de idiomas.

Psicofonía y psicoimágenes imposibles

Reflexiones lógicas contra la Transcomunicación instrumental

No queremos enjuiciar en estas líneas la existencia o no de las psicoimagenes obtenidas en video, sino hacer un breve comentario sobre las dificultades técnicas que prescrita la construcción de una imagen de video desde que es una señal eléctrica o electromagnética hasta que se representa en la pantalla de televisión, y las incoherencias lógicas que l método mas generalizado para obtener psicoimagenes presentan las llamadas "transcomunicaciones".

El método mas generalizado para obtener psicoimágenes consiste en enfocar la cámara de video a la pantalla del televisor, conectándolos además eléctricamente formando una especie de circuito realimentado. Si consideramos que la supuesta señal paranormal se genera en el circuito eléctrico, esta deberá construirse de modo que al ser procesada se presente como una imagen que podarnos observar en la pantalla. Para comprender la dificultad de generar una señal de video daremos un repaso general a la estructura de funcionamiento de la televisión.

Para la construcción de la imagen, un haz de electrones generado porel tubo del televisor "barre" la pantalla 50 veces por segundo, impactando con mayor o menor intensidad sobre el frontal de la pantalla fosforescente que transforma en luz el haz de electrones. La imagen se construye entonces a través de miles de puntos divididos en mas de seiscientas líneas horizontales que el haz de electrones barre primero impresionando las líneas pares y luego las impares alternativamente.





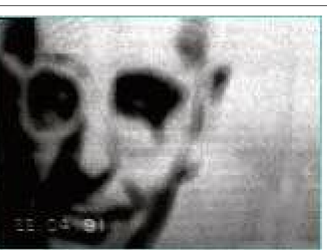
Como se puede deducir, la señal eléctrica que debe construirse para que en la pantalla se presente un solo fotograma en extremadamente compleja, más aún si tenernos en cuenta que esta cuenta, además, con pulsos de sincronismo vertical y horizontal ,y que para viajar a través del espacio la señal debe estar modulada en amplitud sobre una onda portadora de una frecuencia que requiere una determinada precisión.

Si la supuesta psicoimacien contiene además información sonora esta debe estar modulada en frecuencia en la portadora; lo que complica mucho más la ya compleja serial eléctrica necesaria. Las mismas consideraciones valen para otros métodos utilizados en la obtención de psicoimágenes.

Algunos defensores de las psicoimagenes, como Brune, Senkowski o Darnell sostienen que estas señales son enviadas desde el "más allá" mediante "laboratorios técnicos que se encuentran al otro lado de la muerte física", lo que supondría no solo contar con una capacidad tecnológica similar a la nuestra, sino que además implicaría que sus ingenios técnicos cumplen las normativas necesarias para la comunicación con nuestro mundo; como ser idéntica frecuencia de portadora, velocidad de barrido, número de líneas de pantalla y demás parámetros eléctricos. Sinceramente resulta difícil imaginar estudios de televisión, cámara, de video, emisores de ondas herzianas, etc, manejados y por espíritus desencarnados...

Pero existen otros interrogantes incomprensibles en el fenómeno de la "Transcomunicación Instrumental" (TCI). Son muchas las personasque afirman haber reconocido en rostros y cuerpos grabados en psicoimágenes a parientes y/o amigos ya fallecidos. Sin embargo se detecta un fen6meno curioso: en la mayoría de ocasiones el supuesto espíritu aparecido en la TCI aparece mucho más joven del momento de su muerte. En cintas de video que nos ha facilitado Francois Brune o Monique Simonet. observamos imágenes de personas que fallecieron siendo ancianos y que sin embargo aparecen en las psicoimagenes como adolescentes.

Según los defensores de la TCI esta se debe a que "cuando morimos el espíritu adquiere la




apariencia de la edad que teníamos en el momento más feliz de nuestra vida” (?).

Esto nos lleva a otro aspecto sospechoso de la TCI, el hecho de que muchas psicoimágenes son exactamente iguales a fotografías ya existentes del supuesto "espíritu" en su juventud. El mismo F. Brune nos decía " . . . es corno si hubiesen recortado la cara del difunto y la hubiesen sobreimpresionado en la pantalla durante la emisión del otro lado" (?). Resulta más fácil pensar que esa "sobreimpresión" es realizada por alguien vivo. De lo contrario el "más allá" que nos auguran la TCI es bastante chapucero.

Por otro lado debernos recordar que hace unos anos se descubrió (pie algunas de las supuestas psicoimágees recogidas durante transcomunicaciones eran en realidad imágenes pertenecientes a viejas películas clásicas. Siendo benévolo cabría preguntarse si los aparatos diseñados por los expertos para favorecer la TCI, como el "ultralator" de Gerhard He l ze.l., o e l "Spiricom" de Willian O'Neil, no serán en realidad amplificadores de señal de video, que puedan capturar ondas de Tv de cualquier emisora local, enviándola al magnetoscopio.

A la utilización del magnetófono siguió el magnetoscopio, y ahora los "contactados electrónicos" usan el. fax, teléfono o el ordenador para obtener supuestas TCIs. Pero son demasiados los cabos sueltos para afirmar que estén contactando con el más allá o con nada parecido.

Carlos Fernándes

(Publicado en EOC nº 12)

REFLEXIONES SOBRE LA NUEVA ERA

Javier D. ronda los 40 años y casi ¾ partes de su vida han estado ligadas con el fenómeno OVNI. Y es que Javier fue uno de aquellos jóvenes que, a principios de los setenta, devoró con avidez las parcas informaciones que llegaban desde Italia sobre un extraño personaje llamado Eugenio Siragusa, quien afirmaba estar en contacto con los extraterrestres. Y la vida de Javier cambió para siempre.

Poco después fagocitó ferozmente los artículos que JJ Benítez publicaba en la prensa, sobre un pintoresco colectivo llamado Misión Rama, que el periodista navarro acababa de conocer en Perú. Corría el año de Nuestro Señor de 1974 y Javier decidió que no existía nada más importante en el mundo que aquella experiencia trascendente que suponía el contacto con formas de vida inteligentes no humanas a través de técnicas tan accesibles como la escritura automática o la maldita tabla OUIJA. Y aquel imberbe adolescente se arrojó al abismo del contactismo OVNI a ciegas y sin red. Y durante lustros Javier, pletórico de ilusión y embriagado por la turbadora creencia en que seres de otros planetas estaban dispuestos a transmitirle a él, indigno mortal, sus místicos mensajes redentores, embadurnó cientos, quizás miles de folios, con supuestas comunicaciones alienígenas que no por redundantes, mesiánicas y simplistas, dejaban de llenar el ego y la fantasía del joven contactado.

Y Javier, como cientos de adolescentes similares, imbuidos por la fascinante personalidad de personajes como Siragusa o Paz, se dedicó a repetir insistentemente el mensaje que los supuestos extraterrestres le comunicaban. Y que no difería del mensaje que los médiums espiritistas, los místicos marianos o los profetas apocalípticos: la humanidad está abocada a un desastre si continuamos en nuestra actitud autodestructiva, y no amamos al prójimo como a nosotros mismos.

Y por fin un buen día Javier se dio cuenta de que llevaba años embadurnando con mensajes ecológicos, miles de folios que salían de los árboles talados, que prentendía proteger con dichos mensajes. Y se percató de que se pasaba cientos de horas en los montes de su ciudad, anhelando ver una luz en el cielo, pero robando tiempo y atención a su familia y amigos, que necesitaban su ayuda y consuelo. Y se hizo consciente de que gastaba hasta su ultima peseta en libros, cursillos y congresos contactistas, en los que se repetía una y otra vez que había que ayudar a los mas necesitados. Y por fin, un buen día, Javier se hizo adulto y se percató de que era hora de dejar de hablar de amor, y empezar a hacer amor. Tiro a la basura sus libros de OVNIs, dejó de recibir psicografías y de repetir en las emisoras locales o en humildes conferencias, el mensaje de amor de los extraterrestres. Y empezó a practicar ese mensaje.

Javier y su grupo de contacto fundaron un albergue para ancianos indigentes, y desde entonces no pierde tiempo hablando de la Nueva Era. El es la Nueva Era.

Ya no recibe mensajes extraterrestres. Ya no ve luces en el cielo y ya no se preocupa por asistir a cursillos ni conferencias de los grandes contactados. Pero estoy seguro de que, si existen seres superiores empeñados en tutelar un cambio evolutivo en la humanidad, de este triste planeta azul, Javier será uno de sus mejores discípulos, aunque ya no le preocupe si existen o no tales extraterrestres. Porque Javier, de alguna manera, se ha convertido en un terrestre-extra.

Manuel Carballal

Publicado en EOC nº 31

NOTA: En 2006, Javier D. continua dedicado al trabajo social como voluntario, y no ha vuelto a tener experiencias OVNI.

Los casos más hilarantes del contactismo ET en España

¡LOCOS POR LOS OVNIS!

Doña María es una viguesa que ya ha dejado atrás el medio siglo de edad. Apasionada por el espacio, los OVNIs y el más allá lleva muchos años leyendo todo tipo de libros y revistas sobre temas esotéricos, que convina con su gran pasión por la prensa rosa. No me extrañó que, aquella mañana de verano de 1992, los compañeros del Centro de Investigaciones Psicobiofísicas de Vigo pusiesen tanto interés en que la conociese. Doña María se presentaba como una consumada contactada psicográfica, y ponía a nuestra disposición docenas de cuadernos repletos de mensajes psicográficos y dibujos mediúmnicos. Doña María, como muchos otros contactados, afirmaba que seres extraterrestres están infiltrados en la sociedad humana. Algunos incluso serían importantes personalidades sobradamente populares.

Doña María, como muchos otros contactados, entraba en trance comunicándose telepaticamente con sus "guías extraterrestres" que, aún infiltrados en la sociedad terrícola, podían transmitir psicográfica o telepaticamente a la contactada gallega sus mensajes. Y estábamos a punto de presenciar una demostración. Absortos por la experiencia, esperábamos que el guía sintonizase con la contactada para trasmitirnos su comunicado, y por fin, tras una intensa concentración, Doña María comenzó a recibir el mensaje: "¡Hey!, no vayas presumiendo por ahí...". Alucinados, descubrimos que el comunicante no era Oxal, Asthar Sherán, Adoniesis o cualquier otro "guía extraterreste" conocido; se trataba de Julio Iglesias. Porque, según María, Julio Iglesias era uno de esos extraterrestres infiltrados. Y embargados por una intensa emoción presenciamos el comunicado. Las letras del cantante español llegaban llenas de mensajes según la interpretación de Doña María. Y entonces comprendí por fin, tras años de profundas reflexiones, que es lo que había visto Isabel Preisler en Julito. No es que la hubiese seducido, ¡es que, como buen alienígena, la había abducido para inseminarla artificialmente...!. Ya saben las fans de Enrique Iglesias cual es la clave de su éxito, fue engendrado por esperma alienígena. Estoy convencido de que Bud Hopkins apreciaría esta información en su justa medida...

No era la primera, ni la última vez que podía asistir personalmente a "contactos extraterrestres" de este tipo. Porque hay que ver la de extraterrestres infiltrados que hay en nuestra sociedad. La contactada afincada en Valencia Vera Kallas me facilitó otra, no menos extraordinaria revelación. Ocurrió en pleno rodaje de una serie de televisión ¡y ante las cámaras!. Conservo esa grabación como una valiosísima prueba de la presencia alienígena en nuestro mundo. Mientras entrevistaba a Vera sobre sus experiencias paranormales entró en un repentino trance. De pronto un comunicante anónimo comenzó a transmitir información a través de la contactada. El investigador valenciano Vicente Moros, presente en la grabación, reflejaba en su rostro mi propia cara de alucine. Por fin, el insólito "guía" se identificó: "¡Hola!, soy Carl Sagan...". ¡Vaya! -pense yo- así cualquiera. No me extraña que Sagan ganase tantos premios por su serie televisiba "COSMOS", como es extraterrestre lo tiene chupado. Cualquiera le enseña algo sobre el universo...



El duro oficio de contactado

¿Quien dijo que no hay pruebas de que los extraterrestres nos visitan?. Carlos Jesus lidera un grupo de seguidores del tema OVNI en la población sevillana de Dos Hermanas. Sus comunicados y mensajes se popularizaron en España a través del programa de divulgación científica "Al Ataque" de Alfonso Arús en Antena-3. A través de las cámaras de Antena-3 toda España pudo presenciar como seres extraterrestres, como el guía de "Zeta Raticulín" Christopher, poseían a Carlos Jesús, trasmitiendo sus mensajes en directo. Más aún, el mismísimo alienígena de "Ganímides" Mikael, o hasta el propio Jesús hablaba a través del contactado sevillano al mundo, pero eso sí, habla manteniendo el zezeo sevillano característico.

Carlos Jesús, como muchos otros contactados y abducidos, lleva en su cuerpo las pruebas de su



contacto. Y si otros secuestrados por OVNIs han recibido un implante alienígena en la nuca o en las fosas nasales, Carlos Jesús porta en el dedo gordo de su pie derecho un "micro-tranzmizor" capaz de emitir un rayo energético de cien mil kilowatios. ¡Así que ojito los escépticos!. Con Carlos Jesus-Mikael-Cristipher no se juega. Porque, como buen embajador de los alienígenas, estos pusieron el poder de la justicia desintegradora en sus manos... quiero decir en sus pies.

Abraham, Elias, Jesus, Moises, el Padre Eterno, Antar Zerán, la Virgen María, son algunos de los extraterrestres (?) que pueden poseer a Carlos Jesús y hablar a través de él:

"Yo ahora voy a azpirar para fuera trez vecez -dice Carlos Jesús un instante antes del trance- y mi voz va a cambiar completamente: Buff, buff, buuuff... Hola, mi voz ya no ez la mizma, yo he bajado de una nave y me he medido en este cuerpo. Ahora zoy Antar Zeran...".

Pero el trabajo del contactado es duro. No ya por llevar un micro-transmisor en el dedo gordo del pie, lo que hace que el bueno de Carlos Jesús se gaste una fortuna en alpargatas -porque cada vez que se le dispara el rayo no hay calzado que resista- sinó porque a veces terribles discusiones entre el contactante y el contactado ponen en peligro la integridad física del mismo.

Hace pocos meses más de cinco millones de televidentes pudieron presenciar como un extraterrestre poseía en directo a un contactado en el plató de "Esta noche cruzamos el Mississippi". El plató de Tele-5, improvisado laboratorio parapsicológico, sirvió de plataforma para que el extraterrestre Astenón, que también es vecino de Ganímides -planeta superpoblado por seres superevolucionados como demuestran sus comunicados-, trasmitiese al mundo sus trascendentes mensajes a través de Miguel Algarra, el contactado que lo canaliza. Ante un boquiabierto Pepe Navarro, una acalorada Doña Reme, y un absorto Pepelu, Miguel Algarra mantenía una lucha terrible con Astarón, que lo poseía sin pedirle permiso, y encima le daba, o sea se daba, de bofetadas. Era una mera cuestión de protagonismos, ya que según afirmaba Astanón, en Ganímides veían todas las noches el programa de Pepe Navarro y, comprensiblemente, el guía alienígena querría saludar a su familia si el pesado del contactado dejaba chupar tanta cámara. Toda España y parte de Chiquitistan se conmocionaron con la experiencia. Y el mismísimo Lucas Grijander, ante tan elocuente experiencia de contacto extraterrestre, sintetizó en un pensamiento la esencia de muchos mensajes similares: "Se te entiende menos que una psicofonía de Chewaka...".

Polvos cósmicos

Si Carlos Jesús se hizo famoso a través del "Al Ataque", las cámaras del programa igualmente "riguroso" "La Noche Prohibida" popularizaron al contactado onubense de 49 años Jose Verdún, más conocido como Penumbra.

Penumbra ya había visitado las pantallas televisibas anteriormente a través de otros programas "científicos" como "Musica Golfa" (TVE) o "Los Límites de la Realidad" (Antena-3). Sin embargo fue de la mano de Jose Coronado y de Ivonne Reyes, como Penumbra asombró a España contando, con detalle, como había hecho el amor con una extraterrestre.

Penumbra, a quien los extraterrestres obsequieron con una piedra pirámide de magníficos poderes, acaso como pago por sus servicios carnales, es el único contactado que recita sus mensajes por bulerías. Ya está bien de monótonas OUI-JAs, aburridas psicografías, o redundantes contactos telepáticos. Penumbra da un punto de color a sus comunicados recitando en prosa y en verso, o arrancándose un fandango con textos revelados por los "guías del espacio". Y, cuan pionero del "cante hondo cósmico", recita al ritmo de las palmas: "Yo soy un loco moribundo, yo tengo un mundo en mi mente, de mariposas que hablan y de árboles vivientes...". Pues eso, un loco moribundo con mariposas parlantes en la cabeza...dice él.



SANTANDER 11-11-1996

PENUMBRA INFORMA:
YO SIEMPRE PARTICIPO DANDAR MI DONATIVO DE LO QUE PUEDO, PARA QUE LOS NIÑOS Y MAYORES NO MUERAN DE HAMBRE, NI FRIO, NI DE DOLOR.
YO SE POR EXPERIENCIA LO QUE ES PASAR HAMBRE CON MI MADRE, EL FRIO, EL DOLOR, LA TORTURA.
LA DISCRIMINACION, LA INJUSTICIA, EL RACISMO Y LA XENOFOVIA.
HOY TAMBIEN MANIFIESTO QUE EN SANTANDER ME PERSIGUE UNA CONSPIRACION DE DELINCUENTES COMUNES, ALBAÑILES, OBREROS Y FUNCIONARIOS DE LA RENFE, DE OTRAS EMPRESAS Y DELINCUENTES CALLEJEROS QUE ME HAN PERSEGUIDO A TODAS PARTES DONDE HE VIAJADO, SIENDO VICTIMA DE SUS AGRESIONES, PROBOCACION, EXTORSION. PROBOCANDOME, INSULTANDOME, ROBOS Y AMENAZAS DE MUERTE.
NO SE ME HA CREIDO Y SIGO INFORMANDO QUE A PARTIR DE 10 DE AGOSTO DE 1995 JUNTO CON LA PIEDRA PIRAMIDE, Y CON LA AYUDA DE LA FUERZA SUPERIOR DE LA NATURALEZA Y POR LOS ANGELES EXTRATERRESTRES, PRESENTI QUE EN ANDALUCIA IVA A CAER AGUA A CANTAROS Y QUE IVA A PRODUCIR MOVIMIENTOS SISMICOS, DILUVIOS, HURACANES, AVISTAMIENTOS DE OVNIS, FENOMENOS EN EL UNIVERSO Y QUE EN LA TIERRA ESTABA EL ANGEL SATANAS SUS DEMONIACOS Y SU ENERGIA NEGATIVA, MALIGNA QUE IVAN A HACER MUCHO DAÑO EN LA TIERRA Y IVAN A HABER ENFRENTAMIENTOS Y DERRAMAMIENTO DE SANGRE, HAMBRE, DESTRUCCION Y MISERIA Y DE HECHO NO ME HE EQUIVOCADO, PERO SIEMPRE TODOS LOS BRUJOS Y LA SOCIEDAD VIDENTE, SABIOS CREYENTES DE ALMA BLANCA ME CREEN Y NOS PONEMOS DE ACUERDO Y LOS MEDIOS DE TELEVISION NOS AYUDAN, PODEMOS ESPANTAR AL ANGEL SATANAS, A SUS ENERGIAS NEGATIVAS DEMONIACA, SE ESTA REENCARNANDO EN EL ESPIRITU Y EN LA MENTE DEL SER HUMANO Y LE ESTAN OBLIGANDO A QUE ASESINEN NIÑOS, A SUS HIJOS, A SUS FAMILIARES Y A OTRAS PERSONAS SIN MOTIVO, SOLO POR FANATISMO, CREADO POR EL PODER S…
ES ESTA… PORQUE ESTA PIEDRA PIRAMIDE,
LA FUE… …O, LA NATURALEZA, LOS ANGELES
EXTRATE… …IS PRESENTIMIENTOS, OS PEDIMOS
UN DEB… …R A CONOCER Y AVISAR A TODOS
LOS VID… …LA GENTE DE BUENA VOLUNTAD
QUE QU… …OREN DESDE SUS HOGARES COMO
ESPEC… …AMIDE Y MI PRESENTIMIENTO
DE POD… …AYUDA DE LA FUERZA SUPERIOR
DEL DI… …A Y DE LOS ANGELES EXTRATE-
RRESTR… …ERGIA DEMONIACA QUE EN
ISLA C… …TROS LUGARES DE ANDALUCIA
HABIA…



Uno de los trascendentes mensajes revelados por los extraterrestres a Jose Verdún “el Penumbra”.

Penumbra no es el único humano que ha tenido la fortuna de mantener contactos cercanos, pero que muy cercanos, con los extraterrestres. Las cópulas entre alienígenas y terrícolas además, no se limitan a los varones. Karol, una conocida parapsicóloga catalana, llegó a sufrir un auténtico acoso sexual por parte de un apolineo pero lujurioso extraterrestre. Karol, que ya estaba entradita en años, no aguantaba las intensas sesiones de sexo desenfrenado del alien, que noche tras noche se colaba entre las sábanas de la agotada contactada. Angustiada por las diarias visitas del ínclito, Karol acudió a un reputado hipnólogo en busca de ayuda, y tras unas cuantas sesiones hipnóticas, el alienígena violador desapareció. Curioso. Semanas después, Karol volvió a acudir a la consulta del hipnólogo para pedirle que solucionase su nuevo problema. Ahora echaba en falta las nocturnas visitas de su amigo cósmico: "No podía hacerse algo para que viniese una vez por semana...". Como buen terapeuta el hipnólogo le dio el mejor consejo posible; que se comprase un vibrador, y decidiese ella misma cuando le apetecía "contactar".

El Informe Moulinatrix

En Antequera el contactado Rafael Sánchez protagoniza un importante caso de comunicación con extraterrestres que, recientemente, alcanzo importantes implicaciones políticas. Rafael ha descubierto el secreto de la tecnología alienígena, ya que los extraterrestres llegan a la Tierra desde el planeta "Arcobolus" en una especie de grandes alfombras voladoras de cinco metros y medio de largo, que funcionan con una sofisticada tecnología. Aladín sabía lo que se hacía.

A través de sus mensajes, Rafael Sánchez ha averiguado que en julio de 1998 miles de asteroides impactarán contra la Tierra arrasando el planeta. Por ello ha concentrado sus esfuerzos en diseñar una nave espacial con la que poder escapar a ese Apocalipsis.

Tras realizar diferentes diseños, maquetas y pruebas, Rafael Sánchez ha conseguido construir un prototipo de la nave utilizando... el motor de una batidora. Inmediatamente escribió al presidente del Gobierno, Jose María Aznar, para advertirle del peligro que se cierne sobre España, y sobre el planeta entero, ofreciéndole además sus servicios como técnico para preparar la evacuación del planeta a bordo de sus naves-batidora. Incomprensiblemente el presidente Aznar todavía no ha contestado a sus cartas. ¿Estará el PP preparando algún pacto secreto con la empresa Moulinex para desarrollar las naves salvadoras? ¿Contendrán los célebres "papeles del Cesid" las claves para la transformación de nuestros electrodomésticos en Platillos Volantes? ¿Son los extraterrestres de derechas? Terribles dudas nos corroen.

Ante las extrañas revelaciones que nos han facilitado contactados como Penumbra, Doña María, Carlos Jesús o Rafael Sánchez, estamos en disposición, por fin, de desvelar el secreto de los OVNIs. En 1997, tras cincuenta años de fenómeno OVNI, al fin los ufólogos del mundo están en disposición de comprender el misterio: Julio Iglesias y Carl Sagan llegaron desde Zeta Raticulín a bordo de naves-batidora para echar una cañita al aire, y de paso firmar un pacto secreto con Jose María Aznar. Y si en USA fue el "Informe Matrix", quien desveló el secreto, en España será el "Informe Moulinatrix". La verdad está ahí adentro.

Manuel Carballal

Publicado en EOC nº 28

Lo mejor de eoc

Apuntes de Hilde Menzel sobre el contactado suizo Billy Meier

Creo que fue en 1976 cuando Billy Meier se presentó en la Sociedad Ufológica de Munich para dar una conferencia. Hacía poco que se había celebrado el Congreso OVNI de Wiesbaden, en que conocí a Enrique Catillo, cuya ponencia traduje. Por ese motivo, al principio, me confundió Meier diciendo que sus contactos venían de las Pléyades. Lo que yo ignoraba es que él tuvo conocimiento de dicho congreso, incluso sospecho que después compró las actas del mismo.

Meier es un suizo sin estudios, que de joven marchó a la India, donde se informó algo sobre budismo. Se casó y tuvo 2 hijas. A los pocos años volvió a Suiza donde, si recuerdo bien, trabajo de tractorista. En un accidente perdió un brazo. Es importante saber esto por lo de las fotos y películas que sospecho no ha tomado él.

Pero hablemos de su primera conferencia. El llegó con un amigo (fotógrafo profesional) que traía centenares de fotos de OVNIs para vender. Yo compré once, con los números siguientes al dorso (el 2º aparecía tachado): 1/10, 6/2, 7/12, 12, 20/8, D26, 55, D89, 251 y 96/2…

Las fotos están tomadas con varias cámaras y tienen varios formatos (instand, normales, etc). Yo le compré también un folleto que, al leer en casa, me abrió los ojos. Hace tanto tiempo que no recuerdo perfectamente todo lo que decía, pero me llamó la atención que Meier se decía igual que Jesucristo y un nuevo profeta.

Por otro lado, el Sr. Bertossi, compañero de la Sociedad Ufológica de Munich, hizo un estudio sobre un libro escrito por Meier. "Leyéndolo –dice Bertossi- se me pusieron los pelos de punta, por el cúmulo de contradicciones, mentiras y cosas ilógicas e increíbles. Lo que más me molestó fue que dijera que quien pide pruebas no tiene la madurez espiritual que da la perfección…" (¿?)

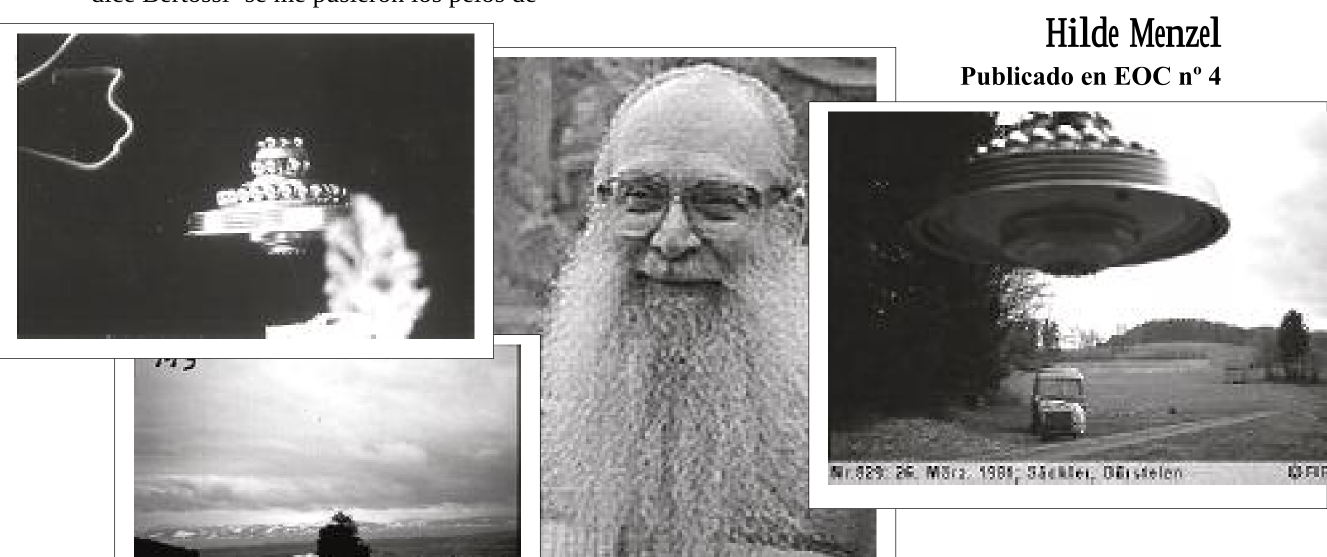
El libro le fue dictado por la pleyadiana Semjase, y a continuación cito algo de lo escrito por el mismo Meier:

- (Página 267): Meier afirma haber viajado en el tiempo, y dice que en un viaje al pasado reagaló a un hombre un aparto eléctrico de pastoreo y una linterna. Y para hacer esto verosimil dice a sus devotos que existe literatura en la que afirma que un hombre, hace 600 años "poseía objetos increíbles". Muy "danikeniano".
- (Página 224): "Los ETs nos llevan un adelanto de 11.243 años". Eso significaría que la evolución en todos los planetas del universo se habría producido completamente sincronizada. Absurdo.
- (Página 270): "Hace 50.000 años ya había bombas atómicas y astronáutica, y ya entonces se habían destruido varias culturas con bombas atómicas…". ¿Les suena?
- (Página 167): Meier explica que no hay vida "de forma espiritual" en Venus, pero dos páginas después dice que "en Venus hay vida posible pero completamente distinta". Etc.

En conclusión, para la Sociedad Ufológica de Munich Billy Meier es un fraude.

Hilde Menzel

Publicado en EOC nº 4





Los expedientes secretos del CESID

ESPIONAJE Y FENOMENOS PARANORMALES

Insólita. No podría calificar de otra forma aquella situación. Me encontraba en el interior de un poderoso todoterreno, de cristales tintados, equipado para el más sofisticado espionaje electrónico. El radiocasette del coche, al pulsar un botón, salía del salpicadero convirtiéndose en una pantalla de televisión, donde se grababa todo lo que acontecía en la calle en que se estacionase el vehículo, a través de las cámaras de video ocultas en la carrocería del automovil. Ordenadores con acceso inalámbrico a internet, y otras maravillas informáticas, convertían aquel todoterreno en un "coche fantástico" digno de un film de James Bond. Conducía un funcionario de la CIA destinado en España, y a su lado el Coronel Juan Alberto Perote, ex -número dos del Centro Superior de Información de la Defensa (CESID), quién me había posibilitado aquella reunión.

El objeto de mi entrevista con Perote y el de la CIA, era mostrarles la fotografía de una conocida vidente madrileña, implicada en el famoso "affaire" UMMO, para comprobar si mi intuición era correcta. Suponía que esa mujer era una de las videntes que ha colaborado con el Servicio Secreto español en tareas de intoxicación, y solo existía una forma de comprobar si mis deducciones eran correctas. Así que extrage la foto de mi cartera y se la mostré a los dos espias.

- *¡Hombre, mira quien es!* -exclamó el de la CIA sin un ápice de duda-. *Claro que la conocemos. Su hija es funcionaria en el servicio de Juan Alberto, y ella es una de las videntes que ha colaborado en algunas ocasiones con "La Casa"...*



Perote confirmó lo expuesto por el funcionario de la CIA, que resultó ser un auténtico experto en la utilización de lo paranormal con fines de espionaje, y que me sorprendió con informaciones sobre el Triangulo de las Bermudas, el Area 51, etc, que yo no vería reflejadas en la prensa hasta muchos meses después. Al parecer la mujer de la fotografía, ex -amante y colaboradora del creador del mayor fraude ufológico en la historia de España -y quizás del mundo- era una de las videntes que colaboran con el CESID en tareas de intoxicación y desinformación... Pero empecemos por el principio.

Intoxicacion paranormal

Hacia 1972 los servicios de información estaban muy deslavazados. El Servicio de Información de la Dirección General de Seguridad, el de Inteligencia Exterior y Contrainteligencia, los de la Policía, Guardia Civil y los tres ejércitos... Cada uno de ellos con sus propios intereses, infraestructura y capacidad operativa. Pero, para cuando se creó el Servicio Central de Documentación (SECED), fundado por el Almirante Carrero Blanco, y dependiente directamente de Presidencia del Gobierno, la CIA había colonizado completamente el espionaje español. Hasta tal punto que, debido a que nuestros espías carecían de infraestructura técnologica, debían solicitar a sus amigos yankis los micrófonos ("canarios" en la jerga de inteligencia), cuando necesitaban escuchar conversaciones de sus objetivos. Claro que la CIA ponía como condición que fuese uno de sus técnicos quien colocase los "canarios", accediendo por tanto a la información obtenida por el SECED. En aquella época, según confesó a **EOC** José Ramón Piñeriro -Comisario Jefe de la Brigada Político Social de la Policía franquista- "los de la CIA se pasaban casi a diario por la Comisaría para enterarse de las últimas novedades. Y en más de una ocasión yo mismo he participado en operaciones, dentro y fuera de España, con agentes de la CIA".

Aquel colonialismo del espionaje español a manos de los americanos, que en aquellos años habían comenzado a experimentar con psíquicos en la "visión remota", sin duda influiría en que algunos funcionarios del SECED, y más tarde del CESID, se planteasen el uso de videntes como algo razonable.

Quien esto escribe, por poner un ejemplo, ha tenido la oportunidad de reunirse con funcionarios del FBI, como el Coronel Robert Ressler, que han utilizado videntes en la investigación de algunos casos de asesinos en serie, y que confirman su utilidad practica. Lo interesante es que en mi reunión con el Coronel Ressler se encontraba presente J. L. C., subteniente de la Guardia Civil y funcionario del CESID... En Barcelona, además, nos entrevistamos con Domingo Pastor Petit, uno de los espiólogos más reputados de Europa, y autor de obras fundamentales como "Diccionario enciclopédico del espionaje", "La Guerra psicológica en las grandes dictaduras", y otros muchos. Según declara Pastor Petit a **EOC:** "*no puede desestimarse el uso de la telepatía y la hipnosis en el campo del espionaje del siglo XXI, como ya se ha utilizado en el siglo XX*". Y Pastor Petit sabe de lo que habla, no en vano entre sus fuentes se encuentran altísimos mandos de la CIA, el KGB, etc.

¿PORQUE A LOS ESPIAS LES INTERESA LO PARANORMAL?

En 1988 el exjefe de Gabinete de la Casa Blanca, Donald Regan, generó un escándalo al publicar, en su autobiografía, que Ronald Reagan y su esposa Nancy, eran unos apasionados creyentes en la astrología. Reagan llegó a organizar la toma de posesión de su cargo como Gobernador de California, en plena madrugada, porque su astrólogo, Carroll Righter (al que el presidente cita en su propia autobiografía), sugirió que esa era la hora de mejor influencia astrológica para el futuro político del entonces gobernador. Lo importante, es que durante su mandato como presidente de EEUU, Reagan llegó a utilizar los consejos de su astrologo, para la toma de ciertas decisiones políticas, como los dias u horas en que debían establecerse las reuniones con otros presidentes, como Gorvachov, cuya carta astral encargó Reagan a sus asesores astrológicos.

En julio del año 2000, estalló otra escándalo similar en Francia, cuando la tarotista parisina Elizabeth Teissier vendió a un conocido semanario, las cintas magnetofónicas de sus consultas con el presidente Francois Mitterrand, tan creyente en lo paranormal como Reagan. Se ha podido documentar que, por lo menos entre 1990 y 1995, el presidente de Francia tomó decisiones políticas, incluida la fecha mas apropiada para entrar en la guerra del Golfo, aconsejado por la vidente.

Para cualquier servicio secreto del mundo, no importa si la astrología es real o no, ni si las cartas del tarot pueden revelar el futuro. No importa si Teissier o Righter son profesionales serios o unos charlatanes… Lo importante es que a través de sus creencias esotéricas podrían ser influenciados en sus decisiones políticas. Y para cualquier servicio secreto, la posibilidad de averiguar cuales son los consejos mánticos que recibían los presidentes, o mejor aún, reclutar sus videntes de confianza para que faciliten a los mandatarios las orientaciones que los espias les sugieran supone un arma psicológica de un potencial extraordinario. Por eso a todos los servicios secretos del mundo puede interesarles lo paranormal…




General Gerardo Mariñas, exdirector del CESID

Fue el General Gerardo Mariñas, director general del CESID cuando Perote ingresó en "La Casa" -y con quien **EOC** se ha reunido en exclusiva, en su retiro gallego- quien recibió la orden de Rodriguez Sahagún de independizar al espionaje español de las influencias de la CIA. Así los primeros agentes secretos del nuevo Servicio Secreto patrio fueron formados con agentes del MOSSAD, considerado el mejor servicio secreto del mundo, y extremadamente familiarizado con lo paranormal. No en vano Uri Geller fue uno de sus colaboradores más activos.

El General Mariñas, veterano del Sahara, y que en sus libros no duda en mencionar temas tan sugerentes como los *yinns* musulmanes, las pinturas de Tassilli, etc., terminaría encarrilando al Coronel Perote al frente de la AOME, Agrupación Operativa de Misiones Especiales. En otras palabras, el grupo de élite del CESID. Y los encargados, en 1982, de localizar psíquicos que pudiesen influenciar telepaticamente a otras personas... O eso sugieren los documentos ha que ha tenido acceso **EOC**. Para ello acudieron, entre otras fuentes, a la Sociedad Española de Parapsicología, consultando, entre otros, al psicólogo y parapsicólogo que ideó el affaire UMMO. Una sospechosa casualidad.

Pero, además de los "auténticos" paragnostas, el CESID ya tenía experiencia en utilizar a videntes como agentes de intoxicación. Ya que la creencia en lo paranormal y el ocultismo que profesan muchos políticos y diplomáticos, los convierte en objetivos mucho más vulnerables a través de estas técnicas, que si sus despachos fuesen acribillados con micrófonos y cámaras secretas.

En su libro "Yo entré en el CESID" (Plaza y Janés, 1997), la prestigiosa periodista Pilar Urbano profundiza en distintos aspectos de nuestro espionaje. En la contraportada del libro, los lectores pueden leer los títulos de los principales capítulos de la obra, desarrollados posteriormente en el interior. Sin embargo, los

más perspicaces se habrán percatado de que han sido "censurados" dos capítulos del libro, que aparecen reseñados en la contraportada del mismo: "VK da señales de vida" y "La Pitonisa y el Polaco". Interrogada por **EOC** en relación al segundo, Pilar Urbano nos confesó que se trataba de una operación desarrollada por el CESID, para extraer informañción -y a la vez intoxicar con desinformación- a un diplomático de la Embajada polaca en Madrid, fervientemente apasionado por lo paranormal. Para ello "La Casa" introdujo en el circuito de la vida social de la diplomacia madrileña dos agentes que, haciéndose pasar por importantes empresarios interesados en lo esoterico, establecieron contacto con el polaco, convenciéndole de que la mejor vidente de Madrid era una conocida pitonisa -colaboradora del CESID- a la que se cercioraron de que consultase. La vidente recibia información privilegiada de "La Casa", que no aparecería en la prensa nacional hasta días mas tarde, convenciendo de esta forma al diplomático de sus poderes psíquicos, y convirtiéndose en su confidente. De esta forma el CESID tenía acceso a los secretos del Bloque del Este en plena reconversión perestroika, y al mismo tiempo podían desinformar al espionaje comunista, a través de las informaciones falsas que la vidente pasaba al diplomático, debidamente instruída por el CESID...


Robert Ressler (dcha), del FBI, fue el autor del término "Serial Killer", y ha utilizado videntes en varias investigaciones oficiales.

Mentiras arriesgadas

El mundo del espionaje en España se ha interrelacionado con más frecuencia de la que suponemos con el mundo paranormal. La misma Pilar Urbano menciona en su libro sobre el CESID la hábil estrategia de los espías del KGB en las islas Canarias, haciendo ver que los buques rusos que patrullaban el archipiélago afortunado, en busca de los submarinos norteamericanos que cruzan esas aguas antes de entrar en el mediterráneo a través de Gibraltar, en realidad estaban buscando el mítico continente de la Atlántida. Sin saberlo, los periodistas esotéricos canarios que con entusiasmo divulgaban la presencia de los buques rusos que buscaban el mítico continente en sus amadas islas, en realidad estaban colaborando inconscientemente con el servicio secreto soviético, al dar cobertura a su imaginaria pantalla. El CESID, conocedor de estas ingeniosas estrategias, utilizadas por todos los servicios secretos del mundo, no ha dudado en apuntarse al carro, usando el mundo de los ovnis, lo paranormal y el esoterismo, como un extraordinario campo de experimentación psicosocial, y una inmejorable pantalla para ocultar otros intereses bastardos.

En su día **EOC** (nº4) desveló las escandalosas operaciones realizadas en España para ocultar estrellamientos de aviones espía norteamericanos, misiles portugueses y nuevos prototipos aeronaúticos, detrás de la pantalla ovni. Evidentemente es mucho menos incómodo que los testigos de esos incidentes describan la evolución y trayectoria de un objeto volador desconocido -lo que en definitiva es realmente para testigos no familiarizados con la aeronaútica militar- que se accidenta en una población española; que prototipos aeronauticos, pruebas balística u otras experiencias militares ilícitas. Alguna de esas hábiles manipulaciones ha sido ya desenmascarada en el Congreso de los Diputados, previa interpelación parlamentaria al Ministerio de Defensa de España.

Según declaran a **EOC** ex-funcionarios del CESID como el Capitán Luis B., que dejó "La Casa" tras recibir dos tiros de una agente del Mossad durante una operación en Israel, hasta en la base americana de Zaragoza se han ocultado aviones extraños bajo el disfraz ovni... *"y Manglano lo sabe, Manuel, Manglano lo sabe todo..."*.

También en su momento **EOC** descubrió algunas operaciones de guerra psicológica de diferentes servicios secretos, como la proyección de una imagen holografica de la Virgen María sobre el malecón de La Habana, desde un submarino norteamericano, con objeto de desestabilizar el regimen castrista. Según a declarado a **EOC** el General Tshillishen, ex-viceministro del Servicio Secreto y la Policía mongolas, destinado en Cuba durante la aparición de "La Virgen" holográfica, operaciones psicológicas como estas, producen un resultado en la moral y animos del "enemigo" equivalentes a una división de infantería, pero mucho mas barato. Además, la manipulación de las creencias de un colectivo,

puede condicionar extraordinariamente su comportamiento, además de hacerlo predecible y controlable. Por no hablar de la posibilidad de ocultar tras esas supuestas apariciones milagrosas o sobrenaturales, todo tipo de experimentos secretos. Y de la misma forma que estoy en disposición de demostrar que esas maniobras de manipulación continúan produciéndose, puedo probar que algunos conocidos ufólogos españoles han pretendido establecer un contrato laboral con los militares, para asesorar su actitud pública para con estos temas y, sin duda, ocultar tras el mito OVNI todo tipo de manipulaciones. Otros investigadores, mucho más críticos con la manipulación que de lo paranormal hacen los militares, hemos tenido que sufrir en nuestras propias carnes seguimientos, y presiones por parte de funcionarios del CESID. E incluso el oportuno robo de nuestros archivos sobre este tema...



Interesante foto publicada en prensa. Perote trasladado a los juzgados en un furgón de la PM. Sobre su regazo aparece un ejemplar de la revista Espacio y Tiempo. Concretamente el nº 37.

Las creencias al servicio de los militares

Con Javier Calderón -actual director del CESID- y ya en la recta final del mandato de Emilio Alonso Manglano -predecesor de Calderón al frente del espionaje español- los intereses y campos de acción del servicio secreto han evolucionado, como ha ocurrido con todos los espías del mundo, tras la caída del bloque soviético. La inmigración ilegal, el narcotráfico y el crimen organizado son los nuevos objetivos de los nuevos espias españoles. Y también ahi se encuentra el misterio...

Por eso no debe extrañarnos que algunos funcionarios de los servicios de información; tanto Policía, como Guardia Civil y CESID, se empollen tratados de ocultismo y brujería, para poder combatir las redes de trata de blancas que importan jovenes nigerianas o angoleñas –con las que proveer los prostíbulos de carretera de media España- y que son sometidas a rituales de vudú por los proxenetas, para obligarlas a trabajar sin protestar, y a no denunciar a la policía su situación de exclavitud. O no debe sorprendernos que espías y agentes secretos frecuenten los congresos de ufología, los seminarios de parapsicologia, o los cursillos esotéricos, preparándose así en tal o cual secta, que su servicio debe investigar por tal o cual razón. Como muestra un botón.

El pasado 11 de enero, y en el Juzgado de lo Penal número 23 de Barcelona, se desarrollaba un insólito juício. Por primera vez el líder de una lógia satánica española se sentaba ante un Tribunal de Justicia. Y si ya resulta atípico que un satanista español sea procesado, mas interesante resulta que su lógia haya sido una de las sectas en las que han ingresado agentes del CESID infiltrados.

En este caso, y según declara el procesado y Gran Maestre de la Orden Iluminat –Gabriel López de Rojas- ha **EOC**- dos agentes del CESID se infiltraron el la orden, hace algún tiempo, con objeto de averiguar si el famoso banquero Mario Conde tenía alguna relación con esta logia luciferina. Uno de los espías infiltrados –siempre según declara De Rojas- terminó convirtiéndose en informador de los satanistas; y la otra, acabó siendo amante del mismo Gran Maestre...

No es la primera vez que la infiltración de un agente de información en una secta termina convirtiéndolo en un verdadero adepto. Uno de los hombres a las órdenes del Comisario-Jefe Jose Ramón Piñeiro, cuya Brigada redactó los primeros informes sobre sectas en España (que obran en nuestro poder) en la década de los 50, se infiltró en una secta oriental hasta tal punto que terminó asesinando a golpes a su hija, de pocos meses, suicidándose posteriormente...

Muy recientemente quien esto escribe recibió la solicitud, por parte de nuevos agentes del CESID, de colaborar en la infiltración de un espía de “La Casa” en la logia satánica procesada en Barcelona... Confiemos en que no siga la misma suerte que sus predecesores...

Los expedientes secretos

En algunos de los expedientes secretos del CESID hemos encontrado histórias que harían palidecer a los guionistas más imaginativos de Holliwood. Como el caso de “La Mano Cortada”, donde se mezclan la vida de una espía del “Círculo 30” en la guerra de Marruecos, los rituales del satanismo islámico, y dos oficiales de la SS huídos del juicio de Nüremberg hacia

Argentina, a través de España, que portaban un virus militar, y que durante años fueron tomados por extraterrestres para ocultar su verdadera identidad. No es el único caso, ya que los expertos en involucionismo del CESID han descubierto que viejos veteranos del III Reich, especialmente pertenecientes a las waffen SS, y jóvenes pertenecientes a la extrema derecha, han comenzado a utilizar los OVNIs y lo paranormal como elemento de captación de nuevos adeptos. Donde fracasó la política, los aspirantes al IV Reich han retomado a los viejos mítos ocultistas que Hitler, Himmler y Hess utilizaron en la sociedad Thule, donde se gestó en buena medida el III Reich, creando un movimiento de "Hitlerismo Esotérico" que está siendo seguído muy de cerca por los espías de "La Casa". **EOC** se ha entrevistado con ex-oficales de la SS que viven ocultos en España, así como con los responsables del espionaje nazi en España durante la II Guerra Mundial y colaboradores del Mossad (servicio secreto israelí) que nos han confirmado las apreciaciones del CESID sobre la utilización del ocultismo en los nuevos movimientos nacional socialistas europeos...

Y es que las creencias religiosas y esotéricas siempre han sido un instrumento de manipulación, por eso las sectas han sido utilizadas con tanta frecuencia como campo de estudio por los servicios secretos de todo el planeta, y resulta muy difícil saber hasta que punto el espionaje español se ha introducido en sectas nacionales.

Todavía nadie ha sabido explicar porque era una secta el objetivo mas espiado, según consta en el estadillo de las escuchas ilegales del CESID. Escándalo que acaparó la prensa nacional e internacional,cuando el 12 de junio de 1995 Manuel Cerdán y Antonio Rubio publicaban en la primera página del diario El Mundo, un listado de casi un centenar de conversaciones grabadas ilicitamente por el CESID a políticos, empresarios y altas personalidades tanto españolas como extrangeras... incluido el Rey de España. Lo más extraordinario es que, por encima de Ruiz Mateos, Mario Conde, el rey Hassan o el embajador de Estados Unidos, "La Casa" había espiado en más ocasiones las conversaciones de una secta... Pero ¿Por qué?

EOC acudió al bufete de Rafael Burgos, abogado de la Iglesia de la Cienciología en España, que actuó como acusación particular contra Perote, Manglano y otros cinco agentes de "La Casa" en el juicio de las escuchas ilegales, para seguir esta pista. Según los documentos facilitados por Burgos,

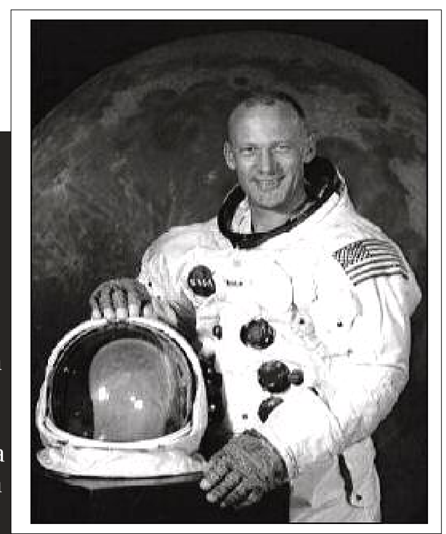


Cienciologia –que aun tiene otros juicios pendientes, en este caso en calidad de acusados- ha sido relacionada con diferentes escándalos de la historia de España, que van desde el atentado contra Carrero Blanco –fundador del SECED, servicio secreto antecesor al CESID- hasta el affaire UMMO. Y si tenemos en cuenta que tanto el SECED como el CESID han estado relacionados con los supuestos "ummitas", no debería sorprendernos que la citada Iglesia de la Cienciología apareciese entre los objetivos de espionaje del CESID. Lamentablemente, para cuando indentificamos al principal responsable del Gabinete de Escuchas del CESID, un tal Navarro Benavente que, según declararon a **EOC** sus compañeros de "La Casa" tenía un interés espacial por las sectas, su suerte ya estaba echada. Pocos días antes de que pudiésemos consumar nuestra entrevista, falleció en un oportuno accidente de coche, gracias al cual ya nunca podremos saber quien era el cerebro que ordenaba las escuchas ilegales del CESID, tanto a las sectas como a los personajes mas relevantes de nuestra historia reciente...

El escándalo de las escuchas ilegales del CESID solo fue eclipsado, un año después, y a manos de nuevo de Cerdán y Rubio, con quienes **EOC** ha coincidido en varias ocasiones en nuestras respectivas investigaciones en torno al CESID, por el asunto de los experimentos realizados con cobayas humanos en España. Aunque esa es ya otra historia...

Manuel Carballal

Publicado en EOC nº 32



UNA NOTICIA A SEGUIR

Vimos ovnis; usamos bolígrafo como switch para el despegue; Nixon listo por si moríamos

Aldrin revela secretos del Apollo 11

Agencias Miercoles 26 de Julio de 2006 | Hora de publicación: 10:15

Cuando la tripulación del Apollo 11 se preparaba para despegar de la Luna en el módulo Eagle, durante la cuenta regresiva, vieron un switch roto en el instrumental de control. En unos segundos, Edwin Buzz Aldrin tomó un bolígrafo y lo metió en el agujero, y así lograron restablecer la función de los aparatos electrónicos a bordo. De acuerdo con el documental Apollo11: the untold story, que será trasmitido en la televisión inglesa y de la que el periódico Daily Mirror de Londres hace un adelanto, muchos son los secretos de la misión científica más importante de la historia hasta ahora.

"El presidente Richard Nixon mantuvo en su portafolios un discurso en el que lamentaba La muerte de Neil Armstrong, Edwin Aldrin y Michael Collins, a los que consideraba héroes dela humanidad. Esto, por el alto grado de riesgo y las enormes posibilidades de que algo catastrófico ocurriera", comenta Aldrin, hoy de 76 años, al Canal Cinco de Londres.

"Cuando regresamos al módulo Eagle, observé el polvo lunar que cubría el piso, cuando observé con pánico un fragmento roto de un circuito eléctrico tirado. La cuenta regresiva ya había comenzado, y entonces localicé el agujero, y con un bolígrafo sin punta metálica, restablecí el contacto del circuito sin provocar un corto. Lo empujé y se acomodó perfectamente. Funcionó".

El análisis posterior del incidente concluyó que Armstrong, el primer hombre en pisar la luna, o Aldrin, el segundo, antes de bajar, golpearon inadvertidamente y rompieron el switch. De acuerdo con el documental, Estados Unidos cayó en una carrera desesperada por ser los primeros en llegar a la Luna y así ganar la competencia a la Unión Soviética, en plena Guerra Fría. Por ello, se decidió lanzar la misión en julio de 1969, meses antes de que estuviera totalmente preparada.

"Mi corazón se paralizó. No podía creer que precisamente en el último momento, algo así ocurriera. No sé qué pasó por mi mente mientras tomaba la pluma. Si lo hubiera pensado más, quizá no me hubiera atrevido".

Aunque los astronautas repararon el módulo Eagle, una gran cantidad de combustible se perdió. Llegaron a Tierra con 15 segundos de combustible de reserva. El documental muestra cómo el gobierno de Estados Unidos ordenó a la NASA cortar todas las comunicaciones con los astronautas si un desastre era inminente, para evita que el mundo pudiera ser testigo de cómo los estadounidenses se perdían en el espacio. Aldrin reveló que los tres tripulantes del Apollo 11 observaron objetos voladores no identificados (OVNIS) en su sentido estricto, pero que la NASA ocultó esta información durante más de 30 años.

"Era algo allá afuera lo suficientemente cercano para ser observado, pero nunca supimos qué era realmente".

La NASA no detectó nada en sus sistemas y decidió no informar para evitar especulaciones. Existen versiones sobre un supuesto montaje cinematográfico de Estados Unidos para cumplir con la famosa promesa de Kennedy en 1961 de "llevar a un hombre a la Luna antes de que termine la década", pero Aldrin afirma que "con todas sus fallas, fue la gran aventura del hombre jamás realizada".

Venimos en paz... a punto del desastre

Lanzada el 16 de julio de 1969, a las 9:23 horas, la misión Apollo 11 llevó por primera vez seres humanos a la Luna. Impulsado por el cohete Saturno V, la nave incluía el módulo orbital Columbia y el módulo lunar Eagle. El 21 de julio, Armstrong, dijo su frase: "es un pequeño paso para el Hombre, pero un gran paso para la Humanidad", al poner el pie en la rocosa superficie lunar.

El alunizaje tuvo lugar en el Mar de la Tranquilidad, y permanecieron 21 horas recogiendo muestras y tomando imágenes. El día 22 regresaron al Columbia, y entonces habría ocurrido el incidente narrado por Aldrin a la televisión inglesa. La misión trajo 20.87 kilos de muestras lunares, y dejaron allá aparatos científicos, una bandera y una placa que decía: "Aquí, el Hombre del planeta Tierra puso su pie por primera vez en la Luna, en julio de 1969. Venimos en Paz en nombre de toda la Humanidad".

LOS CONFIDENCIALES de EOC

POLEMICA MAGICA

Fuimos los primeros en comentar, en uno de nuestros Confidenciales, el nuevo programa de misterios de Canal Sur. Y ahora podemos adelantar que, según fuentes de Prado del Rey, Pablo Carrasco, director de Contenidos de TVE, ha expresado su enfado porque Anthony Blacke haya aceptado presentar "Tierra de nadie". Al parecer Carrasco había pactado con el famoso mago, la emisión de una serie de programas especiales de ilusionismo, para la noche de los miércoles, que se emitirían tras 2 capítulos de "Perdidos". Pero Canal Sur mejoró la oferta de TVE en 15.000 euros, y el mago se fue a "Tierra de Nadie". Sin embargo, debido a la caída de audiencia que ha sufrido "Tierra de Nadie" en los últimos programas, existen rumores de que se hayan reanudado las negociaciones con TVE. Quizás pronto disfrutemos del mentalismo de Blacke en la Primera…



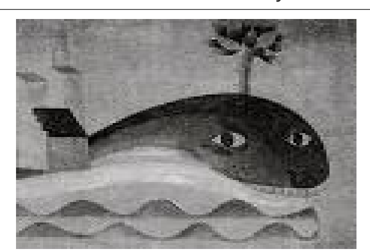
Mas allá de las sectas

El tema de las sectas, como el de los OVNIs, esta en crisis mediática. Quizás por ello la veterana AIS (antes Asesoramiento e Información sobre Sectas) ha sido reestructurada y rebautizada como Atención e Investigación de Sociadicciones, incluyendo ahora en sus campos de estudio y terapia la ludopatía, las sexoadicciones, cleptomania, etc.



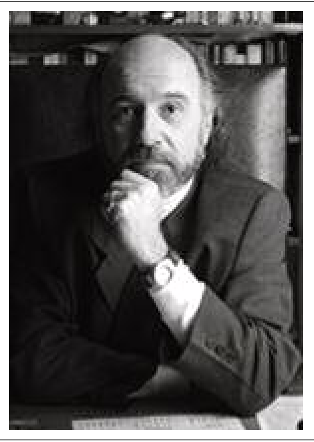
¿Ummitas fascistas?

"La ballena alegre" es el título del programa de Radio Intercontinental, que los domingos noche dirige Norberto Pico, Jefe Nacional de Falange Española de la Jons. La dirección de la emisora ha intentado desmarcar los contenidos de la tertulia política de Pico, de la propaganda de extrema derecha que según las malas lenguas, se hace en "La ballena alegre". Y declaró que: "La Ballena Alegre" fue una tertulia de los años veinte y treinta, de espíritu liberal, que acogió a personajes dispares como García Lorca y José Antonio Primo de Rivera, Pablo Neruda, Agustín de Foxá o Valle-Inclán. Sita en el antaño famoso Café Lyon…



SE CASO EL INFILTRADO

Juan Gonzalo, el periodista infiltrado en el mundo de la santería y autor de "El negocio de la fe", cuya identidad real tantas especulaciones suscitó, se caso el pasado mes de octubre. Felicidades.



Adivina: ¿A quien quiere parecerse Antonio Las Heras con esta pose y este cambio de look? Una pista… no es psiquiatra ni ha dirigido la revista Enigmas…

BELMEZ: ¿DONDE ESTAN LOS ANALISIS MATARILE RILE…?

A los amantes del misterio nos toca un papel pasivo en la amarga polémica que rodea el caso de "Las caras de Bélmez". Defensores y detractores afirman poseer argumentos y pruebas de la autenticidad o falsedad del fenómeno. Hace varios meses se encargaron 3 nuevos análisis de las presuntas teleplastias. Uno de los análisis en cuestión había desaparecido de toda referencia publica a la polémica. EOC ha podido saber que dicho análisis, de la muestra precintada que aparece en esta foto, finalmente se ha realizado en una universidad del sur, y en pocos dias se hará publico en una revista virtual. Esta imagen es sólo un adelanto…

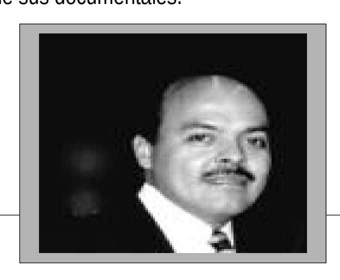


¿El FIN DE LA ORDEN ILUMINATI EN ESPAÑA?

No, no es el argumento de un nuevo libro de Dan Brawn. En los confidenciales de EOC nº 51 os adelantábamos el desencanto de Gabriel López de Rojas, Gran Maestre de la Orden Iluminati, con el mundo del misterio, y la aparición de un próximo libro cuestionando el mundo del que él mismo a formado parte durante años.
Pues bien, hace pocos dias aparecía un comunicado en su página web: www.ordeniluminati.com en el que él mismo Lopez de Rojas anuncia su abandono de las órdenes esotéricas y luciferinas. Sabemos también que su libro ya esta entregado, y que será publicado por Martínez Roca. Y que el famoso luciferino se concentrará ahora en su carrera deportiva. El año pasado obtuvo una excelente marca en la competición de 5000 m.

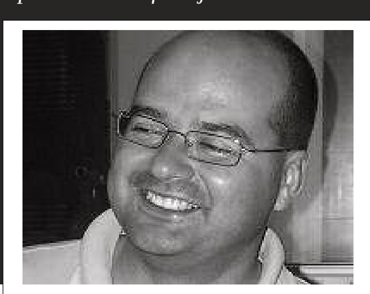
D. MUÑOZ DEJA ESPAÑA

Y nos tememos que con mal sabor de boca, pero así es. Hace ya unos meses que Daniel Muñoz, el que fuera mano derecha de Jaime Maussan, ha abandonado su estancia en España para regresar a Mexico, donde inmediatamente a retomado los proyectos ufológicos que tenía. Muñoz se ha dado cuenta de que el público europeo no es tan receptivo al fenómeno OVNI como el mexicano. Sin embargo pronto volverá a España, pero esta vez solo con la intención de grabar a varios investigadores españoles, como JJ. Benitez o Javier Sierra, para uno de sus documentales.



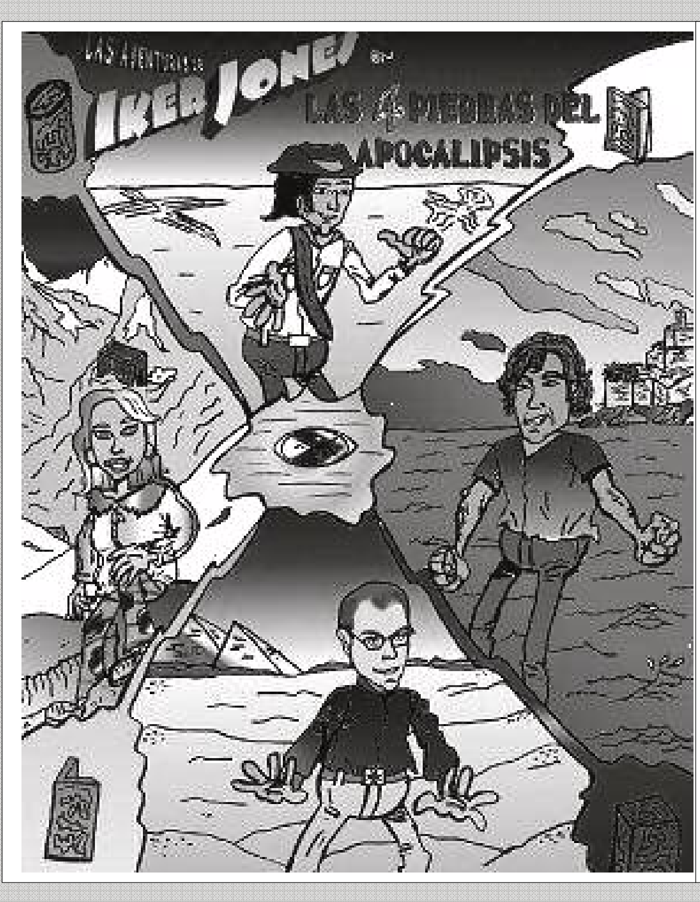
REDACCION NUEVA

O casi. Os lo adelantámos hace 3 meses, y así ha ocurrido. Los nuevos fichajes que ahora ya se han incorporado a la redacción de Año Cero son Miguel Pedrero y David Cuevas, con lo que nos atrevemos a decir que la revista de Enrique de Vicente ha ganado muchos puntos. Felicitamos a de Vicente por su buen criterio y seguro que todos los lectores saldremos ganando. Aunque esperamos más fichajes…



LA FOTO:

Gonzalo Núñez y Diego Saló son los responsables de dos cómics, antagónicos, sobre dos conocidos personajes del mundo del misterio: Iker Jiménez y Javier Armentia. Nuñez y Saló, fans de Jímenez y Armentia respectivamente, han personificado en el defensor y detractor del misterio mas conocidos, a sus héroes del cómic. Ambas creaciones, igual de meritorias, pueden verse en www.ikerjones.com y www.newbearhistory.com respectivamente. Y mientras Saló a incluido a colegas de Armentia, como Miguel Angel Sabadell, en sus manga, Núñez ha hecho lo mismo con los colaboradores de Iker, como Javier Sierra, Fran Contreras o Carmen Porter. Lo divertido sería verlos como héroe y villano de una misma historieta. Claro que ¿Quién será el héroe y quien el villano?





Tablón de anuncios

ULTIMO MENSAJE DE SIXTO PAZ

En noviembre de 2006 el contactado peruano Sixto Paz regresó a España (Barcelona, Valencia, Huesca, Málaga y Lerida) para promocionar su ultimo libro “Abriendo los ojos”. Y como en ocasiones anteriores realizó algunas experiencias de contacto con sus seguidores. Fruto de una de ellas es este ultimo comunicado, que sin duda resultara de gran interés para analistas, compiladores e historiadores del fenómeno contacto, y en especial del caso Misión Rama.

Comunicación: 05-11-06
Lugar: Lérida, España
Antena: Tell-Elam

Sí Oxalc.
Queridos hermanos en misión, nos alegra saber que están dispuestos a retomar con fuerza la labor de grupo. Se han preparado para éste tiempo, y ahora es cuando se les necesita constantes y sensibles.
Las apariciones y avistamientos de nuestras naves se multiplicarán en toda España y Cataluña, por ello pongan lo mejor de sí para la salida del aniversario del contacto, donde si llegan a sensibilizarse lo suficiente, podrán vivir la experiencia del xendra. En Lérida el grupo podrá salir en dirección a los Monearos. Hasta entonces mantengan el ritmo en vuestra labor de interiorización, y meditando creen las condiciones para la canalización de mensajes. Pronto volveréis al valle de Aran, y no tendrán dificultad para enfrentar el clima, en ello también verán nuestro apoyo y respaldo.
En las salidas del 33 aniversario Rahma, tendremos una mayor cercanía que nos permita compartirles nueva información sobre el momento actual y los cambios futuros. Por ello ábranse más.
No se preocupen por la acechanza, mas bien cierren filas para que ésta no les haga mella. Nosotros haremos en el grupo algunas curaciones a distancia para tenerlos a todos en las mejores condiciones .
Fortalezcan la unión y hagan todo lo que este de su parte para proteger el planeta. Existe el peligro de que terribles desastres se manifiesten antes de que el año termine.

Con amor Oxalc.

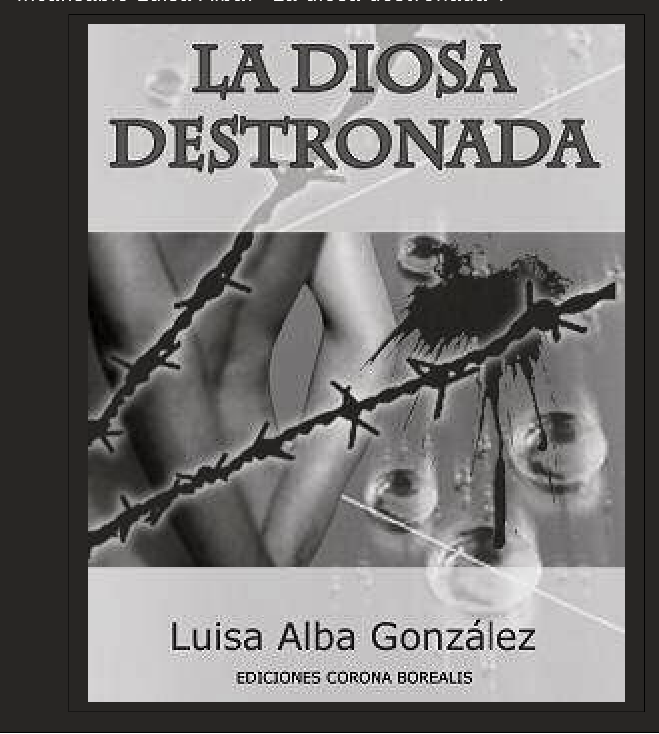
Sí somos vuestros hermanos guías en Misión, les decimos que enfaticen la meditación y la interiorización como norma en esta época, sólo asi se mantendrán despiertos y concientes. Confíen que las jerarquías tienen dispuesto un gran apoyo para uds , pero es necesario el compromiso con el planeta y el futuro planetario, asi como el que se fortalezcan internamente.
Falta muy poco ya y todo apunta hacia grandes logros y realizaciones.

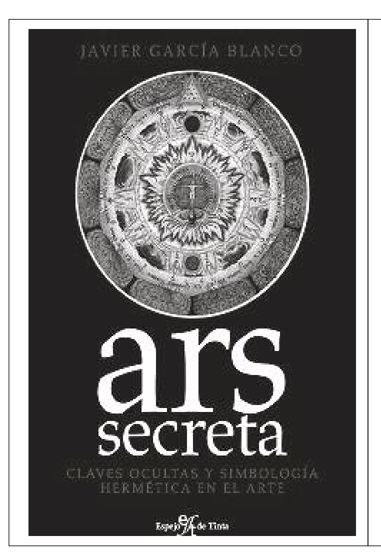
Con amor Sampiac.

Reunión de periodistas del misterio

Se celebrará en la ciudad de Málaga, organizada por la editorial Corona Borealis, durante el primer fin de semana de Marzo. El evento incluirá exposiciones de pintura y escultura y conciertos de música. Estarán presentes como invitados de honor personalidades relevantes que promueven a través de su labor periodística o artística la defensa de los derechos del ser humano así como escritores que realzan estudios e investigaciones rigurosas en el marco del periodismo del misterio. También contaremos con aquellos otros escritores que ejercen una labor divulgativa de las nuevas ciencias y los que han destacado por su contribución en el área de la salud mediante sus publicaciones.

Y mientras organiza este evento, Corona Borealis continúa publicando títulos de alguno de los autores/as mas veteranos del mundo paranormal, como la última obra de la incansable Luisa Alba: “La diosa destronada”.





LE LIBRO QUE NO LE GUSTARIA A DAN BRAWN

La verdad es que llevábamos mucho tiempo esperándolo, y por fin ha llegado. ¿Qué ocurriría si un licenciado en historia del arte, que además es un experto en misterios y fenómenos paranormales, decidiese revisar críticamente los supuestos enigmas del arte de los que tanto se ha escrito últimamente...? El resultado no podía ser mas demoledor. Espejo de Tinta es la editorial que tenido la lucidez de capturar el último libro de Javier Garcia Blanco, que estará a la venta en pocos dias. Imprescindible .

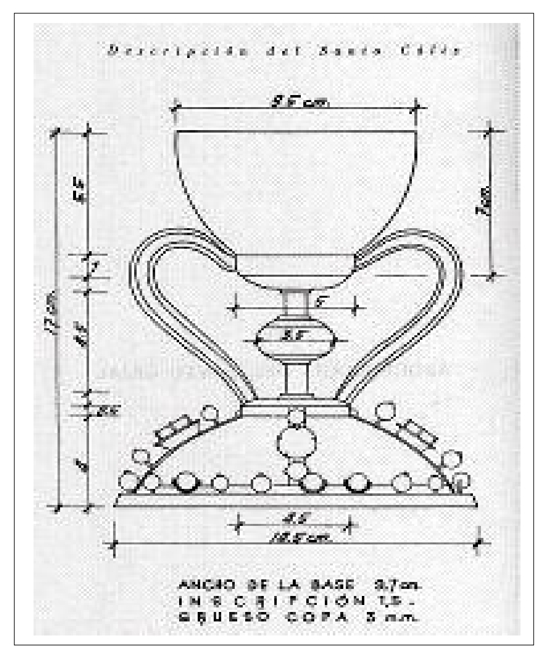
El misterio del Cáliz de Cristo en Valencia

En busca del Santo Grial

Tras la polémica Da Vinci, el Santo Grial de Valencia es el único, de entre todos los existentes en el mundo, que cuenta con una historia documentada así como con un riguroso y detallado estudio arqueológico -sólo comparable a los realizados en la Sabana Santa de Turín y el Santo Sudario de Oviedo que, para sus defensores, certifica la realidad histórica de la reliquia. El pasado abril del 2006 falleció el responsable de dicha investigación. 3 meses antes de su óbito pude realizarle la última entrevista para el programa Cuarto Milenio. Sirvan estas líneas como homenaje a su valiente trabajo en busca de la verdad y al ejemplo de lo que debería ser la investigación entre ciencia y misterio....

Antonio Beltrán llevaba más de cincuenta años dedicados a la arqueología. Su extenso currículum -Catedrático de Arqueología de la Universidad de Zaragoza, fundador del Museo Arqueológico de Cartagena y asesor de la UNESCO- había logrado que fuera considerado una eminencia en nuestro país dentro del campo de los estudios históricos y arqueológicos. De entre sus más de 500 trabajos editoriales destaca uno por encima de todos debido a la curiosidad el mismo. Él fue el único erudito que ha podido realizar una investigación científica sobre una de las reliquias más buscadas y preciadas del cristianismo: El Santo Grial.

Transcurrido más de medio siglo, desde que se realizara el examen arqueo-religioso, viajamos hasta la capital del Ebro para rescatar del baúl de los recuerdos aquel informe que presuntamente demuestra la autenticidad del copón valenciano. Rodeado por cientos de libros, reproducciones de objetos prehistóricos y grabados de pinturas rupestres -su gran pasión- empezó el turno repreguntas que llevaba preparadas en el cuaderno de campo. ¿Cómo habría podido surgir la idea de analizar y estudiar el santo Grial de Valencia?



"El presidente de la Real Hermandad del Santo Cáliz, el barón de Cárcer; don Luís B. Llunch Garín, presidente de la Archicofradía y don Vicente Moreno, en nombre de los canónigos del Cabildo de la Catedral de Valencia, me propusieron dar una conferencia inaugural en un curso sobre el Santo Grial. Les respondí que no porque de lo que no sé no hablo. Del cáliz sabía muy poco, así que me negué, pidiendo como condición que me dejaran estudiarlo. Pensé que poniendo esta condición no me dejarían examinarlo, ya que según la tradición es un objeto de culto latría y para realizar este tipo de estudios debería demostrarlo, examinarlo y fotografiarlo. Había que realizar un análisis como si de tratara de una pieza hallada en una exacción arqueológica. Pero para mi sorpresa el arzobispo de Valencia, Marcelino Olaechea, aceptó todas las condiciones". Mi cara de sorpresa ante lo que estábamos escuchando hizo sonreír al risueño profesor.

Bajo la tenue luz de los focos que iluminaban el improvisado plató televisivo que había confeccionado Teo Plaza en el domicilio de Antonio Beltrán para la entrevista continué con los interrogantes ¿Le sorprendió esta decisión?
"Al principio tuve miedo a las opiniones que surgirían por realizar aquel trabajo. En aquella época, si me negaba sería acusado de "rojo". Y si aceptaba me tildarían de "clerical". Decidiese lo decidiese, al final, sería criticado, así que opté por hacerlo. Y lo hice por dos razones: la primera, porque como arqueólogo quería saber el verdadero origen de la pieza; y la segunda, porque Marcelino Olaechea, se comprometió a difundir los resultados públicamente aunque los estudios determinasen que se tratara de un fraude"

Una investigación compleja

Conseguidos los permisos y autorizaciones de los máximos responsables religiosos valencianos. El profesor Antonio Beltrán dispuso todo para emprender una tarea que no tenía precedente.

"Se dictaminó una comisión. Todas las operaciones, de las que se hicieron actas notariales, fueron presentadas por don Vicente Moreno Boria, canónigo celador del culto al Santo cáliz y prefecto de Sagradas Rúbricas de la catedral. Los trabajos de desmontado de piedras y elementos fueron realizados por el orfebre Francisco Pajarón Suay, y tuvieron como testigo a don Guillermo Hijarrubia Lodares, vicario general del Arzobispado. Las fotografías fueron realizadas por don J. Cabrelles Sigüenza. Todo ello auspiciado por el arzobispo de Valencia. Marcelino Olaechea".

Los trabajos de observación y catalogación se dividieron en diferentes etapas. Se había planificado un análisis permonorizado del objeto sagrado. "Se realizó en diferentes fases. La primera fue la observación directa y táctil, en la que hallamos una inscripción árabe en el pie; la segunda consistió en fotografiar -durante más de cuatro horas- toda la reliquia. Y la tercera, se fundamentó es desmontar las piezas y gemas. Tras esta primera parte determinamos la estructura del cáliz. La pieza está formada por tres partes distintas entre sí y correspondientes a diferentes épocas: copa superior, el pie, formado por un vaso ovalado e invertido, y el nudo, de oro, que sirve de elemento de unión entre la copa y el pie con añadidura de las asas y de una guarnición áurea que soporta el engaste de piedras ricas y de perlas. Una vez desmontamos y fotografiamos el Santo Grial comenzamos a cotejarlos. Para ello viajé a Londres, Florencia y Alejandría y conté con la opinión de los mejores expertos en cada materia"



El equipo que coordinó Antonio Beltrán estaba compuesto por los profesores don Manuel Gómez Moreno, de Madrid; don José María Lacarra, don Francisco Yndurain, don Ángel Cancellas, de Zaragoza, don Pedro de Palol, de Valladolid, don Luís Pericot, de Barcelona, don Antonio Ubieto, de Valencia, los señores Iñiguez, Vázquez de Parga y Martínez, de Madrid y Barcelona, respectivamente, pasando por arabistas de la talla de Jorge Navascueces y especialistas internacionales en vasos murrinos como el doctor Hardem del Museo de Londres. Los primeros hallazgos dieron datos que se desconocían hasta el momento. Aquel objeto tenia una inscripción. Una frase grabada que se desconocía hasta ese momento.

"Si, es cierto. Lo más espectacular lo encontramos en la parte inferior del cáliz. Hallamos una inscripción árabe en su lado izquierdo -casi paralela al eje menor- y con una longitud de 1, 5 centímetros. Tiene caracteres cúficos y se transcriben como li-lzahirati o lilzahira, cuya traducción sería "para el que reluce" o "para el que da brillo", respectivamente, y que avalaría el origen de esta parte en los talleres musulmanes situados en Córdoba"

La verdad esta ahí afuera

Las conclusiones preliminares sembraron de inquietud a todos los que participaron en el estudio de la copa sagrada. "Estas no dejaron lugar a dudas -detalló Antonio Beltrán durante nuestra conversación- no dejaron lugar a dudas: la parte superior del cáliz, la copa, está labrada en calcedonia -mineralógicamente un conglomerado de cristales submicroscopicos de cuarzo- en una variedad llamada cornalina, de color rojo cereza, que también es conocida como cornarina o cornerina oriental. Se trata de un trabajo finísimo cuyo resultado produce que el material sea traslucido. Mide 9, 5 centímetros de diámetros en la boca, 5, 5 centímetros de profundidad en su interior y 7 centímetros de altura desde la base hasta el borde. Tras los dos viajes a Londres para entrevistarme y consultar al doctor Hardem, para mí el mayor especialista en vasos antiguos y más concretamente en los llamados murrinos, determinamos que esta pieza procede de un taller de Antioquia o Alejandría. El resto de los elementos son añadidos quizás de origen carolingio con una orfebrería excepcional". La filiación arqueológica definitiva que dio el grupo multidisciplinar de científicos comandados por Antonio Beltrán fue

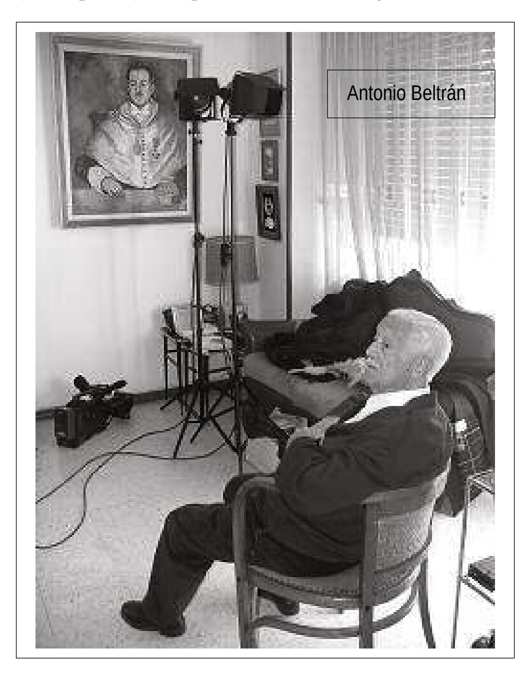
1) Copa superior procedente de un taller oriental, helenístico-romano, fechable entre los siglos IV a. C. Y I d. C., y más concretamente, en los II – I a. C.
2) Naveta del pie, con reborde de oro, originaria del taller cordobés o, tal vez, fatimita y fechable entre los siglos X al XII.
3) Asas, nudo y orfebre gótico, de fines del silgo XIII o de la primera mitad del XIV, con presencia de ideas del mundo musulmán, un fuerte poso de las

miniaturas mozárabes, conocedor de las técnicas orientales y mediterráneas y hasta de los modos de hacer mudéjares, pero imbuido, en lo esencial, por lo carolingio.

4) Tirantes del pie y reborde del mismo. Obra de muy inferior calidad y fechable en la segunda mitad del siglo XIV. Si no está puesta con posterioridad al nudo y las asas, para asegurar mejor la unión de la copa y el pie, como parece seguro, y es contemporánea del resto de la orfebrería, es de otra mano
5) Piedras y perlas. Son de trabajos de los siglos XII al XIV

En definitiva estábamos ante una pieza única en su genero. Los datos apabullan a cualquier neófito en la materia. Aun así no pude concluir aquella entrevista sin hacerle una última pregunta. Afirma ser escéptico y pragmático en sus trabajos, pero las conclusiones del análisis avalan la autenticidad de la reliquia valenciana ¿estamos ante el auténtico Santo Grial?

"No puedo asegurar que éste sea el cáliz de la Última Cena. Lo que sí puedo asegurar, como arqueólogo, es que no hay ningún argumento en contra que determine que este cáliz pudiera haber sido utilizado en la cena pascual. Si estuvo o no estuvo, no lo sé. Es evidente que desde San Juan de la Peña existe documentación sobre el cáliz. Y, lo que para mi resulta más significativo, es que en San Juan de la Peña donde, de entre todas las copas que tendrían, sólo a ésta se la adorna con unos trabajos de una exquisitez y finura fuera de lo normal. Le dieron una relevancia ornamental fuera de lo común ¿Por qué? ¿Por qué a este cáliz sí y no a otro?"



Antonio Beltrán

No cabe duda de que la documentación histórica avala al objeto sagrado. La primera referencia documentada aparece con el trasladado de la reliquia desde San Juan de la Peña, en 1399, ordenado por el rey martín el Humano. Los monjes, con el beneplácito de Benedicto XIII, más conocido como el Papa Luna, cedieron la pieza al monarca quién la dejó para su culto y veneración en el Palacio de la Aljafarería de Zaragoza. Más tarde, la copa sagrada fue trasladada a la Ciudad Condal cuando Martín el Humano cambió su residencia a Barcelona. Así consta en el documento de inventario realizado tras la muerte del monarca en 1410. Posteriormente, Fernando de Antequera, sobrino del rey Martín y sucesor del trono optó por llevar el objeto a la ciudad de Valencia. Primero fue ubicado en el Palacio Real, en 1414 para posteriormente cambiaría su emplazamiento por la el de la Catedral.

Desde el siglo XIV podemos afirmar que el Santo Grial ha estado en Valencia, aunque ha salido en diferentes ocasiones de tierras valencianas, y ha permanecido escondido y guardado en Alicante, Ibiza o Palma. La pregunta que se estará haciendo es ¿Cómo llegó a España?

Pronto tendremos noticias sobre los últimos estudios realizados al respecto por varios historiadores. Informaciones contundentes que parecen abrir nuevos campos de investigación apasionantes. Como afirmó el profesor Beltrán al final de nuestra entrevista "la arqueología no tiene nada que ver oponer a la autenticad del Santo Cáliz, antes bien, es capaz demostrar con seguridad que, dada la fecha origen de la copa, esta pudo estar, perfectamente, en la mesa de cena pascual" Es curioso que incluso para los más eruditos en tradiciones griálicas la copa valenciana, al igual que cualquier otra en cualquier parte del mundo, no es el verdadero Santo Grial. Para estos expertos todo sería un concepto, una metamorfosis del alma primero para llegar a un estado de iluminación. En definitiva un tipo de creencia. La Fe.

Frente al Santo Grial de Valencia, a menos de medio metro -acompañado por el canónigo de la Catedral Jaime Sancho, quién nos abrió la sala de las reliquias para poder tocar uno de los objetos mas buscados y deseados a lo largo de la humanidad hice una reflexión en voz alta. Al final todo se trata de un acto de fe. El mismo acto de fe que debía de tener aquel noble caballero que quisiera llegar al Santo Grial.

Francisco Contreras

JAVIER GARCÍA BLANCO



ars secreta

CLAVES OCULTAS Y SIMBOLOGÍA HERMÉTICA EN EL ARTE

Espejo de Tinta